

Henvendelser/klager til K-rådet 20. april

Innhold

NYHETER/DEBATT	1
UTENRIKS	13
DISTRIKT	16
HØRBARHET/TEKSTING	19
SPORT	21
SPRÅK	32
YTRINGER	35
SPORTSKLAGER LAGT OVER FRA FORRIGE MØTE.....	58

NYHETER/DEBATT

1

I morges nådde jeg ikke fram på email-adresse post@nrk.no eller nrk@nrk.no. Så nå sender jeg henvendelsen til rådet.

Til Dagsrevyen

Jeg viser til reportasjen på Dagsrevyen mandag 6. mars om russelåt en, som handlet om å ha sex med 13-årige jenter. Jeg synes dere tok dette opp på en god måte. De 2 jentene, som ble intervjuet uttrykte at de er uenig i at 13-årige jenter er slik sangen uttrykker. Her synes jeg dere uttrykte en god verdi. La barn være barn, ikke sexobjekter.

Hilsen Øyvind Strand, Bergen

Navn: : August Grønseth Benestad

Adresse: : Gustav Vigelands Vei 44

Postnummer: : 0274

Poststed: : Oslo

Telefon: : 48354979

E-post: : august.benestad@gmail.com

Henvendelsen gjelder: : Jeg og hundrevis av andre Osloungdom har reagert svært negativt på innslaget i Dagsrevyen om gjengmiljøet i Oslo Øst. Ja, gjengkriminalitet er et storbyfenomen, men slike innslag har bare bidratt til å skape splittelse mellom Øst/Vest og Oslo/Resten av landet. Ladde uttrykk som "svenske tilstander" bidrar ikke til å løse de utfordringene Oslo har. Jeg ber derfor om at NRK i framtiden tar mer hensyn til en balansert framstilling, framfor sensasjonalistiske overskrifter. (dopmisbruk er bl.a langt hyppigere på Vestkanten blandt skoleungdom). God Helg! Mvh. August

2

Grønseth Benestad

Navn: : Matias Holte

Adresse: :

Postnummer: : 0768

Poststed: :

Telefon: :

E-post: : matias.holte@gmail.com

Henvendelsen gjelder: : Saken om gjenger i Oslo ([https://www.nrk.no/norge/xl/gjenger-i-oslo - ungdom-har-pistoler-og-barn-selger-hasj-1.13412236](https://www.nrk.no/norge/xl/gjenger-i-oslo-ungdom-har-pistoler-og-barn-selger-hasj-1.13412236)) mener jeg er veldig ensidig. Journalistene burde tilstrebe bredde i valg av kilder, og at ulike syn kommer til uttrykk. For eksempel kunne det vært relevant å se på voldsstatistikk over tid.

Navn: : Karin Kasbo Freberg

Adresse: : Hortensveien 131

Postnummer: : 3157

Poststed: : Barkåker

Telefon: : 92430474

E-post: : karinkasbofreberg@gmail.com

Henvendelsen gjelder: : Jeg ønsker å takk for at dere sendte innlegget " Sønn av Hamas" i Søndagsrevyen 5. mars.

Hei.

Takk for innslaget på Søndagsrevyen. Flott at denne politisk ukorrekte sida også kommer fram. Modig gjort :)

Mvh Lene M. Fredriksen.

Navn: : Astrid Elise Jensen

Adresse: : Solveien 16

Postnummer: : 1177

Poststed: : Oslo

Telefon: : 47212147

E-post: : astrid.e.jensen@hotmail.com

Henvendelsen gjelder: : Kveldsnytt 3. mars 2017. Nina Owing introduserer et innslag på følgende måte: "Det blåser en høyreekstrem vind over Europa". Innslaget handler om en polsk politiker som mener at kvinner ikke er like intelligente som menn. I tillegg handler det om at EUs utenriksminister ble møtt med tilrop i den Serbiske nasjonalforsamlingen. Synes NRK at begge disse sakene er eksempler på høyreekstremisme? Ser at NRK.no, web-tv, har kalt dette avsnittet for "Polske og serbiske høygeradikale skapar hodebry for EU". Er ordet "høyreekstrem" på bokmål det samme som "høygeradikal" på nynorsk? :) Dette er litt forvirrende. Synes NrK burde være konsekvente. Og hvor bruker aldri NrK ordet Venstreekstrem? Finnes det ikke venstreekstremer mennesker?

Navn: : Cecilie Mo Akselsen

Adresse: : Risbakken 23

Postnummer: : 0374

Poststed: : Oslo

Telefon: :

E-post: : ceciliemoaks@statoil.no

Henvendelsen gjelder: : Hei. Ser det er en debatt i sosiale medier om hvorfor Nrk bruker ordene: "høyrepopulistisk" og "høyreekstrem", men aldri ordene: "venstrepopulistisk" og "venstreekstrem". Finnes det ikke populistere og ekstreme på venstresiden? Mange mener at dette er et bevis på at NRK står godt plantet på venstresiden. Mvh. Cecilie

Navn: : Eva Brandvik

Adresse: : Økernveien 225 B

Postnummer: : 0584

Poststed: : Oslo

Telefon: : 90999225

E-post: : brandvika@online.no

Henvendelsen gjelder: : Jeg håper Kringkastingsrådet følger med på tv på nyhetssendinger og valgkampen som nå har startet. Jeg opplever det som om nrk (og tv2) driver valgkamp for de rødgrønne, og spesielt for Arbeiderpartiet. Dette mener jeg er et alvorlig samfunnsproblem. Reporterne kommer med kritiske og pågående spørsmål mest til FrP, dernest Høyre, mens de skjærer spesielt Arbeiderpartiet, SV og MDG. Et eksempel kan være at medias ikke spør SV- og Ap-representantene om å konkret begrunne det evinnelige uttrykket "mest til de som har mest fra før". Men de konfronterer ikke disse partier (Ap/SV/MDG) med for eksempel: - Eiendomsskatt på 10.000 eller mer for mange i Oslo, helt uavhengig av inntekt. De konfronterer ikke Ap med at mange har bygd for lenge siden, levd nøysomt, kjøpt brukt og droppet mange ferier. Dette samtidig med at noen med millioninntekt, som reiser og lever i luksus og ikke har brukt penger fornuftig i sin bolig, kan slippe unna med 0 i eiendomsskatt! Er ikke det å ta fra de fattige og gi til de rike? - Fordeler til de som har råd til å kjøpe elbil som tilleggssbil, gratis og fortrinnsrett i trafikken? - Gi tilskudd til et fåtall ressurssterke til elsykkel i Oslo? - At Ap/SV/MDG gir gratis ASK (aktivitetsskole) i Oslo kun i innvandrerettede bydeler, uavhengig av inntekt, mens fattige i andre bydeler ikke får gratis? - At tv-stasjonene stadig snakker om "fattige familier" og alt Ap/SV/MDG inkl. V/KrF ønsker å gi dem rimeligere eller gratis, uten å se nærmere på foreldrenes egne ansvar for mye av sin økonomi: Man har dårligere råd hvis man får 6 barn istedenfor 2? Man har dårligere råd hvis bare den ene forelder er i jobb? Man får dårligere råd hvis man sender penger ut av landet? Dere kan også prøve å legge merke til når reporterne flirer og prøver å sette noen politikere i dårlig lys, mens andre politikere bare "koseprater de med". Håper dere seriøst ser på hvordan "nyheter" fremlegges. En statlig kanal, som vi må betale lisenspenger til, bør være politisk nøytral! På forhånd takk!

I programmet "Debatten" 9. mars 2017 som omhandlet falske nyheter og alternative fakta tok Alexandra Beverfjord fra NRK frem eksempelet om konsensus blant vitenskapsfolk om menneskeskapt global oppvarming (**anthropogenic global warming AGW**). Beverfjord hevdet at de som benektet at 97% av klimavitenskapsfolk stod bak konklusjonen om en CO2-drevet AGW, spredde falske nyheter. Beverfjord kan neppe ha lest originalpublikasjonen: **John Cook et. al Quantifying the consensus on anthropogenic global warming in the scientific literature. Environ. Res. Lett. 8 (2013).** Se vedlegg.

Det går frem av artikkelen av en gjennomgang av 11 944 vitenskapelige publikasjoner om klima i tidsrommet 1991-2011, har 66,4 % ikke tatt stilling til AGW, 32,6 % gir støtte til AGW, 0,7% forkaster AGW, mens 0,3% er usikre.

Hvis en imidlertid som Cook et. al ser bort fra flertallet 7930 av totalt 11 944 publikasjoner og sammenligner kun de som støtter AGW mot dem som er i mot, får en tallet 97%. Dette er en tendensiøs og høyst uvitenskapelig bruk av statistikk. Cook et.al har blitt meget kritisert og oppfordret til å trekke tilbake konklusjonen. Det blir som å si: " Hvis en ser bort fra flertallet som ikke har tatt et klart standpunkt, er 97% av alle kristne i Norge personlige kristne". I konklusjonen til Cook et. al står det: "**Among papers expressing a position on AGW, an overwhelming percentage (97.3% based on self-ratings, 97.1% based on abstract ratings) endorses the scientific consensus on AGW.**"

Det kan se ut som et flertall av politikere og nå også NRK-nyhetsdirektør kun har fått med seg den siste setningen av artikkelen uten kritisk å ha lest hele innholdet. Forøvrig er konsensus et politisk og ikke et vitenskapelig begrep.

CO2-drevet AGW er et omstridt tema, men det er ingen tvil om at det er registrert en global oppvarming og at en del av dette skyldes menneskeskapt økt CO2-innhold i atmosfæren. Den vitenskapelige tvilen og usikkerheten går på hvor mye av temperaturstigningen som skyldes CO2 alene. Av artikkelen til Cook et. al kan en ellers registrere en svak synkende tendens til dem som støtter en ren CO2-drevet AGW, mot en svak stigende tendens til dem som ikke har trukket noen konklusjon dvs. "No Position" (fig 1b) .

Jeg ber derfor om at NRK-nyheter setter seg bedre inn i datagrunnlaget før en pompøst fremsetter "alternative fakta" om 97% konsensus som de eneste rette.

Med vennlig hilsen
Eivind Osjord osjord1@hotmail.com

Navn: : Arne Enge
Adresse: : Stjerneveien 1h
Postnummer: : 0779
Poststed: : Oslo
Telefon: : 48238398
E-post: : magnh-gu@online.no

Henvendelsen gjelder: : I Dagsrevyen i dag 13.mars opplever vi en "programleder" Roheim Håkonsen som helt ser ut til å mangle evnen til å styre en enkel debatt mellom Senterpartiet og Høyre, slik at de to debattantene snakker i munnen på hverandre og avbryter hverandre på en måte som jeg opplever som helt uakseptabel. Programlederen virker tafatt og virrende med hodet i forskjellige retninger. Jeg håper vi unngår lignende innslag videre fremover i et valgår. Hvis han ikke behersker dette bedre videre bør etter min mening andre settes på slike saker. (Siden jeg bla. ikke er facebook-deltager velger jeg i stedet å formidle dette på denne måten.)

Hei,

11

Jeg så nettopp en reportasje laget av John Inge Johansen på Dagsrevyen. Den handlet om en asylsøker som har bodd på mottak i 14 år. Fokuset er da hvor trist og leit og sjokkerende dette er. I avslutningen sier reporteren at myndighetene har gitt tilbud om assistert retur til hjemlandet. Det tilbudet har han tydeligvis ikke tatt i mot. Hvorfor blir han ikke konfrontert med dette?

Når man ser all elendigheten i verden, og det store omfanget av mennesker som er forfulgt, er det da riktig at han skal leve her med gratis kost og losji? Ser han ikke at han tar opp en plass? Dette er typisk elendig journalistikk! Dette er et eksempel som bekrefter inntrykket om at journalister i NRK og flere andre medier, spiller på følelser i stedet for å vise det store bildet, eller se på konsekvensene av ulike handlinger.

Fint å bli litt kjent med mennesket og den personlige historien, men det koster da ikke mye å stille noen motspørsmål. Det er det man har journalister til. Dere kan regne med at det spørsmålet ble stilt foran TV'n i veldig mange hjem.

Mvh/Br Hilde Hantveit hilde_hantveit@hotmail.com

Navn: : Rolf Rustad

Adresse: : Nordåsvegen 281

Postnummer: : 5235

Poststed: : RÅDAL

Telefon: : 90880043

E-post: : rolf.rustad@onesubsea.com

12

Henvendelsen gjelder: : Hei, Jeg høre hver morgen på Nyhetsmorgen på veg til jobben. Nyhetsmorgen bærer mer og mer preg av å være en kanal for Arbeiderpartiet enn en nyhetsformidler. I går var hovedoppslaget Høyres landsmøte. Invitert til å kommentere: Hadja Tadjik. Da fikk riktignok Jan Tore Sanner til slutt slippe til med en liten komentar, men ikke før Hadja Tadjik hadde fått kritisere og snakke ned Høyres landsmøte både lenge og vel. I dag var hovedoppslaget jeg hørte de gledelige jobbtallene. Invitert til å kommentere: Marianne Marthinsen. Hun fikk sitte og kritisere regjeringen i flere minutter uimotsagt og fikk den ene lissepassningen etter den andre fra programlederen. Ingen fra regjeringen eller regjeringspartiene var invitert til å kommentere. Dette er ingen ny problemstilling, men NRK klarer tydeligvis ikke å enre på dette.

Navn: : Turid Singsaas Lockertsen

Adresse: : Finnkroken

Postnummer: : 9132

Poststed: : Stakkvik

Telefon: : 90552669

E-post: : Tab.lockertsen@gmail.com

13

Henvendelsen gjelder: : Ang. 'Her og nå' tirsdag 14.mars 2017. Jeg har nettopp hørt ovennevnte program. Særlig var innslaget om konkurser i Nord-Norge av interesse i dag, etter den introduksjonen som ble gitt. Og jeg fikk 'hakeslipp'! Jeg tenkte egentlig at introduksjonen bare var litt 'løs og ledig', men det som kom var, for meg, sjokkerende. Jeg flyttet fra Ås i Akershus for mange år siden, og jeg føler meg nå som både østlending og nordlending. Som østlending skammer jeg meg over innslaget, som nordlending er jeg fly forbanna! Konkurs er en alvorlig sak, både for den det gjelder og for samfunnet. Å raljere med en så alvorlig sak burde NRK holde seg for god til. I innslaget ble det brukt både viser og revyinnslag for å 'vise' hvordan nordlendinger er, og som begrunnelse for at det er mange konkurser her nå. Når en tar opp et så alvorlig tema som konkurser er, burde en holde seg til

en mer sakelig analyse enn det som ble gjort her. Det var ikke et revyinnslag som ble omtalt her, og det var ikke morsomt for meg, bare sårende. Jeg pleier ikke å klage på ting jeg hører og ser, men dette var for drøyt! Med hilsen Turid S. Lockertsen

Navn: : Henrik Brøvig
Adresse: : Tjernsliveien 4c
Postnummer: : 1415
Poststed: : Oppegård
Telefon: : 93047203
E-post: : H-broe@online.no

14

Henvendelsen gjelder: : Hei, Hvorfor får johaug-saken så mye omtale i nrk. Spesielt at alt er vinklet at det er så syn på henne. Dopet er dopet og tatt er tatt - samme hvor lite/mye dop hun har i seg. Hun kan komme tilbake i mediene etter at straffen sonet. Kan ikke si at NRK er objektiv nok i denne saken. Er dere hjelpeforsvareren hennes og kanskje (Gjelder forsåvidt alle norske medier) Mvh Henrik Brøvig

Navn: : rosa collett
Adresse: : hafrsfjorgate 3
Postnummer: : 0273
Poststed: : oslo
Telefon: : 90157694
E-post: : rosak@online.no

15

Henvendelsen gjelder: : Dagsrevyen idag 22. mars: Omtalen av terrorangrepet i London ble introdusert på følgende måte av programlederen: "London er lammet av frykt....." Jeg oppfattet dette utsagnet som en fornærmelse mot de sindige britene , og preget av en sensasjonsjournalistisk holdning. Espen Ås kunne bekrefte senere i sendingen: her var hverken panikk eller lammelse. ordvalget var ikke NRK verdig!

Navn: : Leif Inge Saltvedt
Adresse: : Fjellbakkane 18D
Postnummer: : 5517
Poststed: : Haugesund
Telefon: : 90734316
E-post: : lisaltve@broadpark.no

16

Henvendelsen gjelder: : NRK Dekning av London terror. Jeg synes dere nærmest løper i IS sine fotspor med å spre unødvendig frykt blant seerne! Flere timers sending med de samme bildene flagrende over skjermen og flere såkalte ekspert kommentarer som bare nørte opp i frykten uten fakta på bordet! For å gjøre det fullendt så måtte dere også sende repriser på tidligere terror angrep i Brussel,Nice og Paris! Dette må være lavmål på nyhetssendinger!!

Navn: : Are BIRKELI
Adresse: : Sagvegen 4
Postnummer: : 2742
Poststed: : Grua
Telefon: : 40451538

17

E-post: : are355@gmail.com

Henvendelsen gjelder: : Hei. Som dere sikker vet, men ignorerer på trass(?), er vi mange som er lei av at dere bruker en tidligere terrorist som politisk er langt ute på venstresiden som terrorekspert. Begynner å bli pinlig. ALLE, ja alle, vet at de fleste journalister er tilhengere av Rødt, SV og Arbeiderpartiet, men må det lyse igjennom på alt dere gjør? Neste generasjon har allerede gjennomskuet dere. Vi litt eldre har brukt litt lengre tid, men nå kommer det nøytrale nyheter frem på diverse nye medier. Så er dyktige, men aldri slipper til på bla NRK. NRK-nyheter graver sin egen grav sakte men sikkert, det er bare trist. Slutt å være aktivister, dere skal være journalister, uten dårlig skjult agenda.

Navn: : Thomas Heggem

Adresse: : Hostadmarka 22

Postnummer: : 6430

Poststed: : Bud

Telefon: : +4747813474

E-post: : thomaheg78@gmail.com

Henvendelsen gjelder: : NRK sin bruk av Lars Gule som terrorekspert, strider mot all fornuft. Uten noen som helst om hans bakgrunn som dømt islamist/terrorist, får denne mannen fortsette som ekspert for terror. Hvordan er dette mulig?

18

Hei!

19

Debatten i kveld var skikkelig lavmål!! Gagner det samfunnet og opplysningen å ha en demagog med klippekort i NRK (Lars Gule). Og en psykolog som sammenligner selvmord med en terrorhandling. Heldigvis er Fritjof Jacobsen en talefør og våken mann. Nok en dårlig og tannløs debatt!!

Med hilsen Arnfinn Nygård

Navn: : Jens Qvortrup

Adresse: : Dalsbergstien 22D

Postnummer: : 0170

Poststed: : Oslo

Telefon: : 41431659

E-post: : jens.qvortrup@ntnu.no

Henvendelsen gjelder: : Radionyheter, 23.03.2017 morgen: indslag om udenlandske studenter på norske universiteter. Det fremgår, at det koster Norge mange penge at modtage sådanne studenter. Jeg kender til adskillige norske studenter, som studerer medicin i Danmark - helt gratis. Det blev ikke nævnt - er der tilsvarende eksempler, som også blev 'glemt'? Det er en kendt sag, at Norge har alt for få pladser til medicinstuderende og således lukrerer på udlandet. Venlig hilsen Jens Qvortrup
Professor emeritus, NTNU

20

Navn: : Per Randgaard

Adresse: : Basalveien 39

Postnummer: : 1359

Poststed: : Eiksmarka

Telefon: : 41284080

E-post: : randgaard@management.no

Henvendelsen gjelder: : Fredrik Solvang programlederne av Dagsnytt 18 Jeg har klaget på han tidligere. Han bør få et kurs med Anne Grosvold. Han er mer opptatt av sine forutsatte meninger, lytter dårlig på debattanter han har. Han skal primært være debattleder ikke debattant. Det er ikke vanskelig å spore hans meninger. Lytt på sendingen 23.04.17. Ikke plass til mer.

21

Navn: : Christian Ihle Hadland

Adresse: : Frøyas vei 10

Postnummer: : 1412

Poststed: : Sofiemyr

Telefon: : 99030513

E-post: : christian_ihle@hotmail.com

Henvendelsen gjelder: : NRK Søndagsrevyen hadde 26. mars et innslag om Terje Søviknes' Facebook-delning av et videoklipp som viser en lærer som utøver grov vold mot muslimske barn i småskolen. Volden ble ikke kommentert. Det ble derimot Søviknes' påståtte motiver. Videoen er ikke villedende. Slagene mot barna er rene og kraftfulle og kan høres godt. Det dreier seg helt bestemt ikke om skuespill fra noen av partene. Man lar medieprofessor Gunn Enli komme til orde (sitat): "I en tid hvor vi prøver å lære barna våre kildekritikk og betydningen av å vite hva vi deler på internett er det særdeles umusikalsk av en statsråd å dele en sak som han ikke kjenner avsender og motivasjonen bak." Så Søviknes' synd var altså ikke at han spredte "fake news". Nei, hans eneste synd var at videoens avsender var Britain First. Et nasjonalistisk, islamkritisk parti i Storbritannia - fullt lovlig, forøvrig. Med synspunkter som nå er blitt mainstream og deles av mange mennesker i vår verdensdel. Dette er altså grunn nok for NRK å lage et innslag i beste sendetid på NRK. Man nevner ikke volden mot barna og lager i praksis en sak om web-adressen på videoen som ble lagt ut. Det er vanskelig å se for seg noe mer politisert enn dette innslaget. NRK mottar årlig 5.500.000.000 fra norske tv-seere for å opplyse oss og kanskje gjøre oss litt klokere. Vi må kunne forvente mer enn det som ble vist oss i kveld. Med vennlig hilsen Christian Ihle Hadland

22

Navn: : Osmund Westre

Adresse: : Hasselgaten 17

Postnummer: : 5523

Poststed: : Haugesund

Telefon: : +4797141730

E-post: : osmund.westre@gmail.com

Henvendelsen gjelder: : innslag med Thomas Cottisi dagsrevyen 280317. Det er sterkt beklagelig at NRK inviterer en miljøaktivist til studio og lar ham UTEN noen kristiske spørsmål få lov til å fremføre dommedagsprofetier om klima i fremtiden som han overhode ikke har kompetanse til å uttale seg om. Manne er utdannet bonde og lektor, i fag som ikke gir noen kompetanse i forhold til klima og klima spørsmål. Dette er han egne personlige meninger som NRK lar stå uimotsagt og dermed bidrar til å la mennesker som ikke har hverken utdanning eller lang kompetanse få fremstå som eksperter innen området. For fremtiden bør NRK gå i seg selv og uttøve kritisk kildeinformasjon før en lar en person få boltre seg i media å spre teorier som er så tynne og omstridte. SKJERPINGS!!

23

Navn: : Knut Rykhus

Adresse: : Høgvollvegen 27

Postnummer: : 2312

Poststed: : OTTESTAD

Telefon: : 47630521

E-post: : knut@rykhus.com

24

Henvendelsen gjelder: : Jeg vil herved klage på innslag i NRK Dagsrevyen 28.03.2017 og nettartikkel på NRK om samme sak her: <https://www.nrk.no/norge/fuck-fossils-skal-skape-ungdomsoppror-mot-olja-1.13446986> Dette er skremselspropaganda vinklet mot unge mennesker uten hold i vitenskapen. Tomas Cottis fra Naturvernforbundet fremsetter udokumenterbare påstander om temperaturstigning på jorden i 2050 på grunn av økning i CO2 konsentrasjonen i atmosfæren. Innslaget er totalt ubalansert og må anses som at Naturvernforbundet har kjøpt seg innslaget hos NRK Dagsrevyen for å spre sitt budskap. Jeg trodde NRK skal opptre balansert i sine saker, men her lar NRK seg bruke som talerør. Dette kan umulig være i hht. NRKs vedtekter §12d i forhold til integritet og troverdighet. "Saklighet, analytisk tilnærming og nøytralitet skal etterstrebes" står det blant annet. Det er mange av NRKs seere, både høyt utdannede og mange andre som reagerer på dette.

Navn: : Steinar Jakobsen

Adresse: : Ankerveien 15

Postnummer: : 8013

Poststed: : Bodø

Telefon: : 90891575

E-post: : stjakobs@gmail.com

25

Henvendelsen gjelder: : Innslaget i dagsrevyen 28.03.2017 (<https://tv.nrk.no/serie/dagsrevyen/NNFA19032817/28-03-2017#t=28m5s>) strider både mot vær- varsom-plakaten og mot etiske retningslinjer forøvrig. Her hadde NRK atter en gang hentet inn en miljøaktivist av det fanatiske slaget, Thomas Cottis, som uimotsagt fikk presentere en egenprodusert propagandafilm myntet på å skremme/hjernevaske den oppvoksende slekt. NRK har dessverre fått ture frem med slik aktivistpropaganda i alt for lang tid. Aktivismen har i mange tilfeller innebakt overdrevne spådommer om hva som vil skje med verden 25, 75 eller 50 år frem i tid. Programinnslaget som ble vist burde i alle tilfeller ikke blitt stående uimotsagt, da det helefremkom kun var et resultat av tro og synsing. Dette var lavmål, og NRK bør offentlig beklage slik statsfinansiert aktivist-propaganda. Med hilsen cand. real. Steinar Jakobsen

Navn: : Johan M. Nome

Adresse: : Karis vei 11

Postnummer: : 3123

Poststed: : Tønsberg

Telefon: : 91359786

E-post: : johanome@hotmail.com

26

Henvendelsen gjelder: : Klage gjelder filmen "Fuck Fossils" som Dagsrevyen viste 28. mars og tilsvarende nettartikkel. NRK Dagsrevyen svikter igjen sin rolle som uavhengig nyhetsformidler ved å vise en kortfilm i science-fiction-klassen uten å stille et eneste kritisk spørsmål ved påstandene i filmen. Ikke på nettartikkelen heller stilles det spørsmål, de opptre dermed som mikrofonstativ for klimakriseindustriens propagandister. Oppvarmingen stanset opp rundt 1998, selv Klimapanelet er enige i det, siden har det ikke vært signifikant temperaturøkning på jordkloden, bare lokale endringer. Noen steder varmere, noen steder kaldere. Det er ingen holdepunkter for at klimaendringer har ført til "mer vær" enn før, igjen bare lokale endringer, noen steder "mer vær"

mens andre steder har fått "mindre vær", misforstå meg riktig. Sammenhengen mellom CO2 og oppvarmingen som har stanset opp er det stor uenighet om, det er mer sannsynlig at økt CO2 er et resultat av oppvarming snarere enn grunnen til. Uansett er CO2 en ubetydelig klimagass og kutt i utslippene av den vil ikke føre til at kloden kjøles ned, det vil bare føre til mindre plantevekst, mindre biomasse og vanskeligere vilkår for matproduksjon. To-graders-målet forutsetter at det er vi som styrer klimaet, det er det selvsagt ikke, det klarer seg utmerket uten vår "hjelp". "Dokusåpen" NRK Dagsrevyen viste i går kveld er propaganda rettet mot barn og unge, den er basert på teorier som ikke vises i hverdagen. Innholdet i filmen er faktakontrollert av Cicero senter for klimaforskning, noe som er omtrent like seriøst som å be Paven verifisere Bibelen. Filmene baseres da på klimamodeller som har feilet. Jeg siterer fysiker og forsker Stein Bergsmark: "Men hva sier Klimapanelet selv om klimamodellene? Ledende politikere har aldri fått kjennskap til det som står med «liten skrift». For Klimapanelet fastslo selv allerede i 2001 at deres forskning og klimamodellering ikke kan brukes til langtids spådommer om det fremtidige klima. I Panelets Third Assessment Report, avsnitt 14.2.2.2 side 774 heter det i min oversettelse: «I forskning på og modellering av klimaet, bør vi være oppmerksom på at vi har å gjøre med et kaotisk, ikke-lineært koblet system, og at langtids forutsigelser av fremtidige klimatilstander ikke er mulig». Dette lite kjente og overraskende faktum alene diskvalifiserer store deler av Klimapanelets arbeid som grunnlag for praktisk klimapolitikk. Men det kommer mer med «liten skrift»: I Klimapanelets synteserapport fra 3. november 2014 demonstrerer panelet selv hvor dårlig klimamodellene har vært mht å forutsi varmepausen vi har hatt siden 1998. Panelet sier på rapportens side 41, i min oversettelse. «For perioden fra 1998 til 2012, viser 111 av 114 tilgjengelige modellsimuleringer av klimaet en oppvarmingstrend som er større enn observasjonene». I klartekst betyr dette at Klimapanelet først forteller oss at 97 % av klimamodellene gir for høye temperaturer, og at de deretter ønsker at vi fortsatt skal ha tiltro til deres modellbaserte scenarier. " Filmene er i seg selv spekulativ og presentasjonen i Dagsrevyen er venstrehåndsarbeid som ikke ivaretar NRKs troverdighet som uavhengig nyhetsformidler

Navn: : Egil Rossavik

Adresse: : Kamskjellveien 26

Postnummer: : 4310

Poststed: : Hommersåk

Telefon: : 90693800

E-post: : erossavik@gmail.com

Henvendelsen gjelder: : Klima dekning. Etterlyser en balansert reportasje om vårt klima. Idag slipper kun de såkalte miljøvernorganisasjoner til i NRK. Etterlyser også kommentarer fra Klimarealistene.

Ref Dagsnytt i dag Mvh Egil Rossavik

27

Navn: : Snorre Nordal

Adresse: : Guldberglia 6d

Postnummer: : 0375

Poststed: : Oslo

Telefon: : 46807691

E-post: : snorrenordal@gmail.com

Henvendelsen gjelder: : Hei, Jeg er svært skuffet over at Dagsrevyen - f.eks. i dag 30/3 - har så mye perifert innenriksstoff, på bekostning av viktige utenriksnyheter. Det er nærmest som å se Norge idag eller Norge rundt. NRK framstår som eksponent for en type navlebeskuende og tabloid smånyhetsjournalistikk, i stedet for grundig allmennkringkasting. Se til BBC og SVT. Snorre Nordal

28

Navn: : Lars Gjestad
Adresse: : Steggen 3

Postnummer: : 6514
Poststed: : Kristiansund
Telefon: : 92845748
E-post: : lgjestad@gmail.com

29

Henvendelsen gjelder: : Dagsrevyinnslag 30.3. om IMI-menighet som ansetter innvandrere uten arbeidstillatelse. Reporteren lager et innslag der han kun er mikrofonstativ for menighetens talerør. Seerne får ingen begrunnelse for hvorfor asylsøkere ikke innvilges arbeidstillatelse og blir derfor bare et propagandainnslag for Imi-menigheten og deres særstandpunkt. Seerne blir i beste fall ikke klokere. Dette er ikke journalistikk.

Navn: : Sissel Breunig
Adresse: : Ullern alle 71
Postnummer: : 0381
Poststed: : Oslo
Telefon: : 90645785
E-post: : sisselbreunig@hotmail.com

30

Henvendelsen gjelder: : Sportsreferatenes plassering i nyhetssendingene. FLYTT VÆRMELDINGE FØR SPORTSNYHETER! Hvorfor må sportsnyhetene komme før værmeldingen i Dagsrevyen, 21-nyhetene og Kveldsnytt? Jeg har ved flere tilfeller tatt tiden på disse to innslagene i diverse sendinger og funnet at værmeldingene, særlig i 21-nyhetene og Kveldsnytt ofte ikke varer mer enn 40-45 sekunder, mens sportsnyhetene gjerne tar 5 minutter. Er det ikke mer rimelig at de sportsinteresserte venter under 1 minutt på "sine" nyheter, enn at vi som ikke er så sportsinteressert, må vente inntil 5 minutter på veldig korte værnnyheter? Vet ikke hvor mange ganger jeg har "sappet" til andre kanaler når sportsnyhetene kommer, og så er værmeldingen - som jeg er veldig interessert i - over når jeg kommer tilbake til kanalen (NRK1). Please: Bytt om!

Navn: : Ludvik Sandnes
Adresse: : Fml Drammensvei 159
Postnummer: : 1365
Poststed: : Blommenholm
Telefon: : 90743017
E-post: : Ludvik.sandnes@ekornhuset.no

31

Henvendelsen gjelder: : Dagsrevyen 31.3.2017 innslaget om Statsministerens besøk i Kina neste uke fokuserte ensidig og kritisk i spørsmål og kommentarer fra NRK til at hun ikke ville starte gjennoppbyggingen av det vanskelige tillitsforholdet med å kritisere Kina for manglende menneskerettigheter. Dette er meget kritikkverdig og lite musikalsk av NRK som statskanal, og ødeleggende for det arbeid Statsministeren på vegne av vårt næringslivet og norske borgere nå skal påbegynne. Det er uklokt og neppe i NRKs mandat alltid å fremme særinteressenes ensidige fokus, i dette tilfellet som om Norge har fått rollen som Verdens menneskerettighets politi. Solberg er høflig og klok nok til å starte dialogen forsiktig, slik enhver godt oppdratt person vil gjøre i slike situasjoner. Hvorfor, NRK, da fremme noe man vet ikke vil fungere og kanskje ødelegge en gryende tillit? Almennkringkastingen driver også oppdragelse. Og det trengs i disse tider. Mvh Ludvik Sandnes

Dette ble servert fra NRKs nyhetssendinger 23.03 2017 fra Senterpartiets landsmøte og comeback av Sandra Borch. Snakk om mobbing. Helt total unødvendig vinkling. Dette kunne elegant vært filmet forfra. Da hadde det blitt fokus på det som var nyhetssaken og ikke hun som er liten av vekst. Bittelitt etikk takk.

Geir Torgersen geir.torgersen@hotmail.com

Navn: : Hilde Blom
Adresse: : Dalslia 16 B
Postnummer: : 1394
Poststed: : Nesbru
Telefon: : 97684071

32

E-post: : hildeblom@live.no

Henvendelsen gjelder: : Hei Klage på innslag i Dagsrevyen 03.04.17. om tyrefekting. Hva var hensikten med dette innslaget? Nå blir dyrevernerne glade, var kommentaren. Jeg er en dyrevenn og imot dyremishandling, blant annet tyrefekting. Men å se en mishandlet okse, som stanger og skader et menneske, det er ikke noe ok selv om man ønsker et totalt forbud mot tyrefekting. Å sende et så sterkt innslag i 19 nyhetene, hvor mange barn/unge ser nyheter enten alene eller sammen med foreldrene mener jeg nrk bør ha seg for gode til. Mvh Hilde Blom

Navn: : Tore Staubo
Adresse: : Jegerveien 20d
Postnummer: : 0777
Poststed: : Oslo
Telefon: : 90754717

33

E-post: : torestau@online.no

Henvendelsen gjelder: : Nrks nyhetsending på TV kl 19:00 spesielt. Som ivrig og interessert nyhets seer gjennom mange år, ønsker jeg å sette fiingeren på tre forhold i nyhets sendingen til NRK som jeg reagerer på: (1) at Nyhets sendingen inneholder stadig oftere og mer type "hjemme hos" reportasjer eller annen type kultur reportasjer som ikke er nyheter. "Det spiser seernes tid". Denne type reportasjer hører ikke hjemme under definisjonen "nyheter og burde fjernes og ev presenteres under en annen logo på et annet tidspunkt. (2) Nrks har etter mitt syn unødig mye nyheter (og til dels reportasjer) fra ulykker oa fra det fjerne utland. Det kan ikke være nødvendig å sende så mye om ulykker/bomber/branner oa fra fjerntliggende områder og land vi ikke kan gjøre noe med eller forholde oss til på en forstandig måte. Det skaper bare uro og frustrasjon på en sen ettermiddag. (3) Tilslutt til et av Nrks nyhetenes siste oppslag, hvorfor i all verden presse vår statsminister som Nrks nyhetene har gjort de siste dagene på at hun må ta opp saken til dissidenten Bo? Etter 6 år i frysboxen burde Nrks ha respekten og fornuft nok til å forstå og forholde seg til Solbergs forklaring at det er uklokt å bringe opp dette i det første offisielle statsmøte. Det virker bare provoserende på en seer at Nrks trekker opp den ene opposisjonelle etter den andre som fremstår som like lite reflekterende som Nrks i dette tilfelle. Stram inn på nyhets formidlingen, ha mer og bedre fokus på skillet mellom nyheter og reportasjer. mvh Tore Staubo

Navn: : Inge Askildsen
Adresse: : Blomsterveien 5B
Postnummer: : 4645
Poststed: : Nodeland
Telefon: : 90624801

34

E-post: : inge@hortemo.net

Henvendelsen gjelder: : I kveld, 3/4 - 2017 på dagsrevyen fortalte de også om det samarbeidet som NRK i samarbeid med VG og Dagbladet om å skille ut sanne og usanne nyheter. La merke til at NRK benytter sjansen til å renvaske seg sjøl. Dette blir bukken som passer havresekken, og er sjokkert. For

oss som har fulgt med på nyheter fra midtøsten i mange år, så virker dette skamløst. Det er jo kjent at NRK har fått sterk kritikk for å Demoniskere nettopp Israel. Og det er ikke noen hemmelighet at Norge er berømt for sine anti-Israelske holdninger, takket være nettopp NRK. Men NTB er vel i samme leiet. Men jeg stiller meg spørsmålet om den eneste rikskanalen skal ha "slagside" til noen av sidene, utover en balansert nyhetsdekning. For det er der det skjærer seg for NRK. For her i Norge er minst 2 generasjoner nordmenn blitt jødehatere, takket være NRK. Når det gjelder balansert nyhetsdekning, så mener jeg og ta avstand fra ting som er utilbørlig, likt på begge sider. Kan ikke se at NRK har lagt noe særlig vekt på at palestinarabiske barn blir opplært til jødehat via heim og barne-tv fra de er en neve store. Hvilken lærdom gir man til de unge palestinaraberne som vokser opp med at de voksne hyller terroristene, når de har drept en jøde. Og vi er veldig mange som har sett oss lei av NRK sin arrogante holdning. For NRK vært et media for venstresiden i norsk politikk, så hadde det vært forståelig. Men den eneste rikskanalen i Norge burde jo være et nøytral medium. Men hvordan er det med "kringkastings-rådet"? Er det også bukken som passer havresekken?

UTENRIKS

Navn: : Hilde Moen Sandøy

Adresse: : Blåbærstien 25

Postnummer: : 3921

Poststed: : Skien

Telefon: :

E-post: : hms@sandoy.no

Henvendelsen gjelder: : Hei Har sett på streamingen av møtet i Kringkastingsrådet den 20.10.2016, der Kokkvold sier at NRK IKKE burde være nøytrale i dette amerikanske presidentvalget. Jeg synes dette er totalt uakseptabelt. Mener Kokkvold at de 62 millioner menneskene som stemte på Trump egentlig ikke burde ha stemmerett? Er de for dumme? Vet Kokkvold og NRK hva som er best for disse amerikanerne? Det er vel nettopp slik arroganse som gjorde at Trump vant valget. Hva hvis det dukker opp en "Trump" i den norske valgkampen? Vil Kokkvold at NRK skal velge side også da? Det står følgende i paragraf 12B i vedtektene til NRK: "NRK skal ha en bred og balansert dekning av politiske valg". Godt at det var andre i Kringkastingsrådet som reagerte negativt på Kokkvolds uttalelse. Man har jo dette i bakhodet når man ser NRK sin dekning av Trump etter valget.

Navn: : Lise Ens

Adresse: : Endlisens

Postnummer: : 313

Poststed: : Norge

Telefon: : 00000000

E-post: : lise.ens@noline.no

Henvendelsen gjelder: : Hei Sverige er i «krig» og det er en rekke viktige saker de siste dager, men ingen ting på NRK... Et søk får bare opp Trump påstanden, mens jeg sitter på informasjon som viser et mye værre bilde. Problemet er bare at jeg mangler en del materiale fra de siste to ukers hendelser som er ekstreme, men ikke et ord på NRK. Er dette bevisst, eller følger dere ikke med på vårt nærmeste naboland? Jeg skriver dette fordi jeg betaler lisens og ikke en gang NRK alltid nyheter vil ta i dette bortsett fra et innslag fra svensk radio, og at det vil bli fulgt opp hvordan nyhetsmediene bevisst eller ubevisst unnlater å melde om viktige nyheter og en svært negativ og farlig utvikling i skandinavia. På to år har jeg registrert over 200 granat og bombeeksplosjoner i Sverige. 30 av dem

var i Malmø på bare seks måneder. Hundrevis av bilbranner, hundrevis av overgrep på kort tid, og nå en rekke drap og henrettelser i sterke etablerte kriminelle invandermiljø. Men folk skal helst ikke vite dette, og vi skal heller ikke få muligheten til å forebygge? Hvis dette er en politisk media styrt greie slik mange påstår, så er det faktisk en konspirasjon. Men i et samfunn hvor det synes som et mål i seg selv å endre navn, logoer, lover og regler så folk ikke lenger vet forskjell på opp og ned, har man vel sikret seg selv.. I mine øyne er dere pliktig å melde om viktig nytt, men jeg får grave litt mer. Dette var bare til informasjon. Ps. Kan vi få en litt mer intelligent og oppbyggende kanal. Grov vold, sex, alkohol, sjikane, banning og uintelligent språk, samt bryting av snart alle grenser begynner å prege kanalen. Vi trenger ikke dette i tre tv kanaler og x antall rasdokanaler. Kutt ned antall kanaler og sats på det dere var gode på.

Navn: : Helge Løkke

Adresse: :

Postnummer: :

Poststed: :

Telefon: :

E-post: : helge.s.loekke@gmail.com

Henvendelsen gjelder: : Bare en generell kommentar til "supperådet" <https://www.nrk.no/urix/amal-clooney-ikke-la-is-slippe-unna-med-folkemord-1.13418630> Det er derfor NRK og norsk presse har jobbet så hardt med å tie ihjel folkemordet fra 2011. Grunn? Det er ikke gøy hvis ikke norsk "presse" og NRK kan demonisere jøder og Israel. Og her var det ikke mulig her. Bjøntegård og Stanghelle møtte en ung modig jødisk kvinne i Dagsnytt Atten, som kledde dem nakne. Israel ble utsatt for grovt terrorattakk, og Aftenposten og NRK startet etter to timer og snakke om Israels hevn - klipp og lim/ distraksjontechnikker, de har perfektionert over så mange tiår. Sier ikke det alt? Ved siden av at de tiet ihjel folkemordet i Syria som de tiet ihjel det mot kristne arabere i libananon på 70tallet, begått av PLO og allierte. Den kristne araberer Birgitte Gabriel har mange fine foredrag på u-tube. Da Israel grep inn voknet redaksjonene NRK, og "pressen" - inn med alle ressurser for så å lime et folkemord på Israel, de ikke begikk. Det var et arabisk hevnangrep. Klart tiet i hjel, for å lime det på Sharon til denne dag. Under angrepet på venner av Israel 8. jan 2009, som "pressen" dekket over så godt de kunne. Gå i arkivet, se hvem som stillte:

<http://www.abcnyheter.no/nyheter/2009/03/30/86219/kristin-halvorsen-sa-dod-over-jodene> Aldri korfrontert av sine venner i pressen (samme parti), hun var i 21:00 den kvelden og sammen med programleder, og angrep Siv Jensen, som ble forsøkt steinet av den fascistiske mobben fra venstresiden, "anti rasister" og muslimer. En fra venstresiden har dokumentert det, også fortiet: <https://www.amazon.com/Anti-Jewish-Riots-Oslo-Eirik-Eiglad/dp/8293064005> En eldre mann fra Stavanger fikk hånden brukket på fire steder, da han møtte NRK, slo de av kameraet, da han fortalte hva som skjedde. Bare Selbekk/ Magazinet og antagelig Norge I Dag, fortalte hans historie, saken henlagt, fikk livet ødelagt og døde. Og her er essensen: Han visste ikke stort om MØ i følge Magazinet, men fant NRKs sin dekning så ulogisk, og fordreid at han ble venn av Israel. "Fake news" er ett nytt begrep, men hvor godt det passer på NRK og norsk "presse." Det er i grunnen bare de mindre kristne aviser, som holder oss informert om MØ. En mistet pressestøtten grunnet "kvalitet," sier det ikke alt om norsk "presse?" De krever forskudd og tvangsfinansiering, for å desinformere de samme skattebetalere.

Ope brev til Philip Lote, NRK

Diverre så er eg tvangsinnmeld gjennom min lisens i NRK og må fylgje propagandaen de serverar oss. I kveldens sending får vi ei ny oppleving av kor livredde de journalistar og andre politisk korrekte er for at europearane skulle tenke på å ta vare på seg sjølv.

Vi såg det ved Brexit og Trump, og no er det vala i europeiske land som de er livredde for ikkje skal gå dykkar veg. Slik eg opplever dykk, både i NRK og i andre nyheitsmedia i Norge, så er de ikkje nøytrale i dykkar formidlingar.

Er det redsle hjå dykk for at Brexit og Trump kanskje fortel at venstremedia er i ferd med å miste det maktgrepet som de gjennom mediamonopolet har halde heile Vesten i gjennom mange tiår, og som har halde oss nede i ei tvangstrøye der de fritt har kunne drive dykkar propaganda slik de sjølv har funne for godt?

Du og dei andre journalistane snakkar om Wilders som leiar av det høgrepopulistiske partiet, og Wilders som høgrepopulist. Kvifor ikke bruke namnet på partiet til Wilders, Friheitspartiet? No er då eigentleg ikke det å vere høgrepopulist noko fælt. Høgrepopulisme må sjåast som det at politikarar og eliten lyttar til folket og er folket sine sanne leiarar.

Venstrepopulisme er det motsette, der eliten lyttar berre til seg sjølv og ignorerar folket. Slik har sosialismen alltid vore, enten leiarane har heitt Stalin, Hitler, Mao eller Pol Pot. Så de må gjerne kalle meg, underteikna, høgreekstrem, høgrepopulist eller kva anna de vil, eg vil takke og bukke når eg veit kva svineri som har lege, og som ligg, på den politiske venstresida.

Men ei gladnyheit frå Oslo hadde då Dagsrevyen, den 14.03.2017, å fortelje oss, der var det opna ein bokhandel som berre skulle selje Koranen. Når vi so veit at mange muslimske land som styrer etter Koranen sin bodskap og krav ligg i ruinar, med lik og blod, men som likevel journalistar og venstremedia kallar m.a. ein arabisk vår, så må vel dette seie noko om kva framtid som ventar i Europa når venstresida vinn fram med sine kandidatar ved val?

Norvald Aasen, 6983 Kvammen , 57731844, <norvala@frisurf.no>

I kveldens URIX sending den 16.mars ble en uttalelse av Steve Bannon klippet ut av sammenheng til å underbygge saken i reportasjen laget av NRK og Tove Bjørgaas. Reportasjen handlet om forslaget av nytt statsbudsjett som Trump publiserte i dag hvor han planlegger kutt til departementer og at ansatte fryktet i disse departementer for arbeidsplassene sine. Tove Bjørgaas klippet inn et klipp hvor Bannon sa følgende:

"Because he's going to continue to press his agenda. And as economic conditions get better, as more jobs get better, they're going to continue to fight. If you think they're going to give you your country back without a fight, you are sadly mistaken. Every day -- every day, it is going to be a fight"

Dette Steve Bannon sa var rettet til media, og ikke slik Bjørgaas viste til i reportasjen som var at Bannon snakket om vanlige politiske motstandere av hva presidenten står for.

Jeg opplever dekningen NRK og Tove Bjørgaas har av USA er bra og mer nøytrale enn andre normalt sett så det var derfor jeg nå reagerte på NRK og hun klippet inn klipp som var feil og som kunne skremme seere. Jeg legger med link til transkript av intervjuet hvor klippet var hentet av og video av intervjuet:

<http://time.com/4681094/reince-priebus-steve-bannon-cpac-interview-transcript/>

https://www.youtube.com/watch?v=BkUPWb_TKSO uttalelsen starter fra 17.00 ut i klippet.

Denne videoen fra NRK Uria ble sendt titt og ofte i ukesvis.

40

Statistikken skal berolige oss. Og nå er det store oppslag og ekstrasendinger om en terrorhandling som nødvendigvis gjør folk urolige, og inspirerer andre terrorister. Da hjelper det ikke med beroligende statistikk. "Det er større sannsynlighet for å dø i kollisjon med hjort (i USA) enn å dø av et terrorangrep." Spør hva antiterrorpolitiet mener om dette. Skal de sette inn mer ressurser mot hjorten?? Utsagnet kan også sammenliknes med at man kontakter politiet fordi noen truer med å drepe deg. De beroliger deg med at du mer sannsynlig vil dø av kreft. Denne misbruken av statistikk skaper falsk trygghet. Vi er nødt å være på vakt, uten å overdrive frykten selvfølgelig. Statskanalen har et stort ansvar her. Men ikke ta oss for idioter. Det skaper irritasjon og mistillit. Ikke sammenlikne statistikk over risikoen for ulykker med sjansen for å dø av overlagte, groteske handlinger. Noen risikoer må man akseptere. Andre ikke.

Hilsen Jan Hugo Eriksen, Sofiesgate 46, 0168 Oslo. mob 45437892

DISTRIKT

Navn: : Jørgen Holmgren

Adresse: : Rossmollgata 6

Postnummer: : 9601

Poststed: : HAMMERFEST

Telefon: : 93204357

E-post: : jorgen1973@gmail.com

Henvendelsen gjelder: : NRK Finnmark har publisert denne:

[https://www.nrk.no/finnmark/skolebussen-har-blitt-skrekken-selv - -drapstrusler -slagsmal - biting-og-mobbing-1.13426945](https://www.nrk.no/finnmark/skolebussen-har-blitt-skrekken-selv--drapstrusler-slagsmal-biting-og-mobbing-1.13426945)

Dette kan knapt kalles journalistikk. Det bare refereres en hendelse og utvikling uten i det hele tatt og omtale hvem som skaper problemene og hva som er årsaken til at dette har oppstått. Det virker som alle barna i Vadsø de senere år er blitt noen uoppdragne jævlere. Det står en svær elefant i rommet, nemlig barn av ikke-vestlige innvandrere, og NRK utviser berøringsangst. "Journalistene" Trine Vidunsdatter og Ida Louise Rostad har i flere andre saker brukt samme dårlige fremgangsmåte. Dette er tilsløring av fakta fordi offentligheten ikke får vite årsaken til problemene. "Journalistene" holder tilbake informasjon basert på sin egen private, politiske overbevisning. Dette er overhodet ikke holdbart lenger og tiltroen til NRK er på full fart nedover. Disse to NRK-jentene, og mange andre NRK-ansatte, trenger veiledning og reprimander, slik at de forstår at de skal gi sannheten til folket, selv om dette indirekte kan tale innvandringsskeptikernes sak. Det er ikke to unge damer i NRK som skal forme velgernes oppfatninger, de skal gi oss fakta - ikke halve fakta og ikke tilslørte fakta, men HELE fakta.

42

Til Kringkastingsrådet

Lørdag 11 mars ble det arrangert Barents Skirenn, som går over grensen og gjennom **tre land; Norge, Russland** og Finland. Det betyr at det også går på tvers av en **Schengengrense**. Det er bra gjort i dagens politiske situasjon! **3 500 personer deltok** skriver ordføreren på sin FB-side. I tillegg var det tilskuere. Her kunne man stått med kamera på **3-riks-røysa**, der de tre land møtes, og fått gode bilder å sende til verden. (Til vanlig får man stor bot for ulovlig grense-passering dersom man går rundt denne steinvarden).

Men jeg har ikke sett en eneste sak på NRK Finnmark.no fredag, lørdag, eller søndag morgen. Har jeg ikke sett godt nok etter? I dagens politiske situasjon med Russland, er det kanskje ikke bare av nasjonal interesse, men også internasjonal interesse, at Norge opprettholder en vanlig, **god kontakt med Russland på regionalt nivå**.

Kanskje spesielt siden det **samtidig avholdes Joint Viking** (6-15 mars), en stor internasjonal militær øvelse i Finnmark fylke. Riktignok er Finnmark stort, og de er et stykke unna, men det er vel spesielt i dagens noe spente politiske situasjon? Er ikke dette viktig for NRK eller NRK Finnmark?

Barents skirennnet er noe som har vært godt opplyst om og Ordføreren i Sør-Varanger kommune åpnet arrangementet. Det har også vært arrangert i over 20 år, så det er neppe på grunn av uvitenhet at NRK Finnmark ikke har dekket dette. Jeg synes det er trist at NRK-Finnmark-redaksjonen, som skal ivareta hele Finnmark, velger å ikke prioritere denne. Det har vært lite/ingen forhåndssaker som jeg har sett eller hørt noe om. Det har vært svært lite oppmerksomhet om dette på NRK Finnmark i helga. Jeg hørte ingen ting på nyhetene på lørdag formiddag heller. Jeg legger ved skjermdump av internettssidene i dag. Som man ser, ikke en eneste sak om Barents Skirenn ligger ute, og ser ikke ut til å ha vært lagt ut de siste dagene. Heller ikke under «smånyhetene» på siden.

Samtidig ser man at det ligger 5 saker om et hundekjøringsløp som arrangeres i den byen der NRK Finnmark har flyttet sitt hovedkontor til. Denne saken får også direktesendinger underveis, både på web-TV og radio, og har en egen side om hvordan man skal kunne følge arrangementet. Og det har vært mye forhåndsomtalelser, altfor for mye etter noens meninger. Bred forhåndsomtale er jo flott for arrangøren! de som ikke er spesielt interessert i hundekjøring, klager, fordi dette har fortrent dekning av andre saker som folk ønsker å følge med på. For meg ser det derfor ikke ut som om det er snakk om mangel på ressurser hos NRK Finnmark, men underlige valg av hvor, og til hva, ressursene brukes. Joda, det er mange flotte bilder som viser mye folkeliv under hundeløpet. Men slike bilder kunne man også fått fra Barents Skirenn, om man bare hadde valgt å være tilstede?

Det er hyggelig at lokale hendelser som hundeløpet dekkes, og dette arrangementet har deltagere deltagere som kommer langt borte fra. Samtidig kan man også si at temaet hundekjøring er smalt. Joda, det er en lokal folkefest i forbindelse med arrangementet. Men det er det også rundt Barents Skirenn og også Yukigassen som ble arrangert i Vardø i denne helga. Også hit kommer det folk langt borte fra.

Man kan dessverre forstå de som kritiserer redaksjonen, etter flyttingen av hovedkontoret i Finnmark fra Vadsø til Alta, og påstander om at prioriteringen av hva som dekkes endret seg dramatisk og fått en innsnevret radius i forhold til hovedkontorets beliggenhet.

Et annet Finnmarks-arrangement som man heller ikke ser en eneste sak om på NRK Finnmark, er som nevnt Yukigassen i Vardø - snøballkrig-konkurranse. Man kan argumentere med at dette er et smalt arrangement. Samtidig er det et unikt arrangement, og viktig lokalt arrangement. Også her er det et internasjonalt aspekt, man har samarbeid med japanere (der sporten kommer fra).

Jeg må dessverre konkludere med at det er **godt vi har Facebook**. Ellers hadde ikke vi finnmarking fått vite om alle de artige og viktige tingene som skjer i fylket vårt.

Jeg har trodd at det var NRK, og NRK Finnmark sin oppgave i distriktssendingene å formidle bredt fra sitt distrikt.

Har jeg trodd feil?

Hilsen Sylvi Jane Husebye, Fylkestingspolitiker Snefrida Nilsens vei 71, 9600 Hammerfest, Tlf 9841 3638

FRA SAMME KLAGER SOM OVER

Vedlegg til gårsdagens innsendte klage,

Her fra Mandag 13.3.17 NRK Finnmark websider - her er heller ingen «referat-saker» fra helgens store arrangementer utenfor byen der det nye hovedkontoret ligger. Vedlagt skjermdumper. Som vi ser, 40% av sakene, dvs 8 av de 20 øverste sakene (+ 2 småsaker på siden) er idag om hundeløpet. I dag er mandagen etter at løpet startet lørdagen. Man kan derfor, som sagt, veldig godt forstå de som kritiserer den nye lokaliseringen av NRK Finnmarks hovedkontor i Finnmark.

Hilsen Sylvi Jane Husebye

FRA SAMME KLAGER SOM OVER

43

Jeg ble nettopp informert om en annen, stor Finnmarksrelatert happening, som skjedde i går søndag, Porsanger Idrettslag, jenter, ble Norgesmestere i Futsal. Jeg kan ikke se at det er nevnt på nrk.no/finnmark, og en person som har kjørt 4-5 timers kjøretur i dag, og hørt på nrk finnmark radio hele veien, hadde heller ikke hørt noe om det der, Så man må konkludere, Også slike hendelser blir ikke-prioritert av NRK Finnmarks nye redaksjon.

Hilsen Sylvi Jane

Navn: : Wenche Solveig Melbye

Adresse: : Nico. Hambros vei 69

Postnummer: : 0969

Poststed: : Oslo

Telefon: : 95917144

E-post: : wenche.melbye@outlook.com

Henvendelsen gjelder: : Distriktsprogram, radio ca kl 16.15 i dag. Jeg tror nesten ikke det er mulig å la N. Astrup slippe til med sine/Veivesnets planer om ny E-6 tunnel fra Abildsø til Breivollområdet uten å kommentere at Groruddalens befolkning dermed får sin fjerde motorvei, 10-felts. En fullbyrdet voldtekt Groruddalen. W.S. Melbye

44

Navn: : Arild Christiansen

Adresse: : Blåveisstien 3

Postnummer: : 3360

Poststed: : Geithus

Telefon: : 97015212

E-post: : Arsyvchr@online.no

Henvendelsen gjelder: : Ensidige distriktssendinger. Jeg ser fast på distriktssendingen TV. Det er svært beklagelig at nesten alle innslag er i fra Vestfold og Grenlandsområdet. Er det ikke meningen at dere skal dekke det som skjer i Buskerud også? Det er omtrent ikke innslag fra Buskerud. Jeg vil gjerne ha et svar på hvorfor det er slik. NRK gjør etter min mening ikke jobben sin. Dere som sitter 'sentralt' må følge med. Få inn nye folk. Mvh Arild Christiansen

SE SVAR FRA NRK

45

Navn: : Peter Nordrum Riseng

Adresse: : Eikåsvegen 3

Postnummer: : 1400

Poststed: : Ski

Telefon: : 97713615

E-post: : Peterriseng@gmail.com

Henvendelsen gjelder: : Sak med overskrift "? Gaming er et større problem enn rus" (<https://www.nrk.no/trondelag/ville-heller-spille-enn-a-ga-pa-skole-1.13424921>) Her er det mange påstander, men det eneste som presenteres av statistikk er lite relevant. Setningen "I løpet av de siste tre årene har de hatt ca. 1000 unge mellom 18 og 25 år gjennom systemet," sier kun hvor noe om hvor mange unge som sliter med å få jobb i disse tider, ingenting om hvor mye de spiller, eller er avhengig. Påstander som at spill er som "elektronisk heroin" får stå uimotsagt, uten noe form for faglig begrunnelse. Når spill er en stadig voksende industri, skal det ikke være vanskelig å få en kommentar fra noen som faktisk har peiling.

HØRBARHET/TEKSTING

Hei!

Jeg støtter NRK og vil at de skal eksistere!

Så må jeg ta opp et stort problem som berører svært mange lyttere/seere i Norge. Er du gammel har svekket hørsel, er det INNMARIG irriterende med bakgrunnsstøy når det sendes TALE på tv-en. Jeg begriper ikke at det skal være nødvendig å legge på musikk og i noen tilfeller helt forferdelig "trommestøy?" Jeg forstår at unge personer lett hører det talte, men disse må ikke få sette standard for TV-opplevelsen. Jeg har sett mange, mange eksempler på at viktige, interessante meddelelser fra aktuelle personer, forstyrres av dette lydskredet som legges på. Har derfor mistet viktige betraktninger som leveres av kloke folk.

Likedan når dagsrevyens hovedpunkter annonseres, legger dere sannelig på støy! Dette er en trend som MÅ bort! Sett vedkommende støyplager til å gjøre noe nyttig arbeid for NRK!

Til slutt: Det også andre TV-selskaper som har samme uskikken! Disse skal også få høre!

Med håp om gode TV-opplevelser, Arne Lund M-99785647

Navn: : Henrik Morstad

Adresse: : Midtre Morstadgutua 21

Postnummer: : 2750

Poststed: : Gran

Telefon: : 919120253

E-post: : h-mors@online.no

Henvendelsen gjelder: : Volum på musikk i forhold nødvendige talte opplysninger. Kunne nrk øke volumet på beskjeder -nyheter på radio i forhold til musikk. Spesielt er vignetten for sendingen fra Opp-Hedm. helt unødvendig med sitt hyl omtrent hvert tiende minutt. Man får snart ikke gjort noe annet enn å justere volumet på disse sendingene. Ellers er jeg takknemlig for et bra program. Koselige reportere og bra redigert. Med vennlig hilsen Henrik Morstad

Dere må begynne å texte nrk 2 og 3. det er totalt bortkastet å sende programmer med forskjellige talespråk som de fleste norman ikke forstår. vi betaler tros alt lisens avgift, da må vi forlange at dere texter slik at vi forstår hva som blir sakt. hilsen lisensbetaler...

Navn: : Guttorm Endrestøl
Adresse: : Prost Petersens vei 77
Postnummer: : 2019
Poststed: : Skedsmokorset
Telefon: : 46695862

49

E-post: : guttorm.endrestol@getmail.no

Henvendelsen gjelder: : Bakgrunnsstøy under programintroduksjon. I det siste virker det som om det har blitt mer og mer vanlig å spille av tildels høye 'ekstralyder' under introduksjonen av, eller ved overganger mellom deler av, NRK-programmer. Det kan sikkert diskuteres om dette skal karakteriseres som støy, men i og med at noen snakker samtidig er det sannsynligvis meningen at det skal være mulig å oppfatte hva som blir sagt. Kanskje er noen i stand til det også, men personlig har jeg ofte store problemer med å få med meg talen. Det kan komme både av lydnivået og av den ofte ganske aggressive tonen i 'musikken'. Så jeg ønsker meg tilbake til gamle dager - til da vi slapp å bli underholdt på denne temmelig åndsforlatte måten. NRK er forøvrig ikke de eneste som bruker slike virkemidler, de har kanskje bare apet etter alle andre. Mvh. Guttorm Endrestøl

Navn: : Arvid Høgenhaug
Adresse: : Lundsalleen 28B
Postnummer: : 2004
Poststed: : Lillestrøm
Telefon: :

50

E-post: :

Henvendelsen gjelder: : Hvorfor bruker dere musikkskramel til påbyggente programmer på TV enten det er Dagsnytt eller andre programmer, Det er ikke mulig og høre hva som blir sakt!,!!!

Navn: : Einar Fanebust
Adresse: : Bispeluelia 9a
Postnummer: : 1286
Poststed: : Oslo
Telefon: : 97189260
E-post: : einar.fanebust@gmail.com

51

Henvendelsen gjelder: : Støy ved nyhendesendingar i radio og TV Ved introduksjon og oppsummering av nyhendesendingar er det lagt inn lyd frå ?trommemaskin? i bakgrunnen. Eg er ukjend med kva for vurderinga som ligg bak, men reknar med at NRK ser på dette som ein fordel for NRK og/eller lydarane. Dei siste åra har eg fått redusert hørsel og for meg er det svært ugunstig med eit slikt forstyrrande lydbilete som bakgrunn for nyhendesending. Med grunnlag i den lydpåverknaden, som både unge og vaksen er utsett for i dag, vil det truleg verta ei aukande mengde personar som får høyrevanskar i tida framover. Spørsmålet er om ein kan fjerna denne lydureininga utan det vert for store ulemper for NRK og/eller lydarane. For meg og truleg fleire som må bruka høyreapparat, er det også ubehageleg når volumet på lydbiletet (musikk?) før/etter nyhendesendingar på NRK TV, har eit vesentleg høgare volum enn den ordinære sendinga. Håpar volumet kan reduserast dersom det ikkje er til for stor ulempe for NRK og/eller lydarane. PS Er det gjort nokon lydarundersøking om desse forholda som her er nemnd?

52

I går 30. mars 2017 sendte NRK 1 «Evig Ung» et program om aldring/trening. Det var et interessant program for de som fikk med seg hva som ble sakt. Programlederen snakker for fort og med bakgrunnsmusikk i tillegg, så var det til tider umulig å få med seg hva som ble sakt. Jeg har lest flere ganger at NRK får klage på bakgrunnsmusikk/støy, med det virker ikke som dere tar det alvorlig. I Norge blir det flere og flere eldre som får litt nedsatt hørsel. I det aktuelle programmet i går ser det jo ut til at det kommer til å bli veldig mange eldre etter hvert. Skal ikke denne store gruppe få noe glede av NRK? Dialekter, slurvete språk og alt for raskt prat, setter en stor gruppe ute av stand til å ha glede av flere og flere program. Selv har jeg en meget oppegående mor på 99 år, som ofte klager over at hun ikke får med seg det som blir sakt på TV. I går etter nevnte program toppet det seg, og det var spesielt bakgrunns-støy og alt for raskt prat som irriterte henne. Min mor kan selvfølgelig sette på «tekst-TV», men da hun ikke har spesiell dårlig hørsel, og det er mange som ikke får med seg det som blir sakt, så er det vel noe NRK bør gjøre noe med. Debatt-program hvor 2-3 stk prater på en gang, er noe annet dere bør se/høre på. En programleder for et debatt-program MÅ kunne instruere deltakeren om at dette er et program for de som ser på, og derfor la en og en prate. Hva er vitsen med å sende et debatt-program hvis ingen får med seg det som blir sakt p.g.a. at flere snakker på en gang. Det må da være mulig å droppe den forferdelige bakgrunns-støyen og å «oppdra» programlederne til å snakke sakte og tydelig. Kan det være så vanskelig. Det er heller ikke alle stemmer som egner seg for TV/radio. Håper dere kan gjøre noe med dette, slik at alle – uansett alder – kan ha glede av NRK.

Med vennlig hilsen

Kjersti Dronsett Sesvold <ks@nbbl.no>

Navn: : JAN KÅRE ROLLAND

Adresse: : Rolland

Postnummer: : 5286

Poststed: : Haus

Telefon: : 90366766

E-post: : jkaa-r@online.no

Henvendelsen gjelder: : Mange flotte program på NRK, men ein del av dei orkar eg ikkje sjå på. Det irriterer så vanvittig at det må liggja musikk eller rare lydar oppå komentator/fortellar eller personar som snakkar. Musikken overtar fullstendig lydbildet. Etter kort tid med slikt opplegg skiftar eg kanal eller slår av. Vær snill å demp den overdimensjonerte musikkfiltreringa.

SPORT (nye)

Navn: : Sarah Fikstvedt

Adresse: : Kolbonnen 8B

Postnummer: : 4820

Poststed: : Froland

Telefon: : 99019712

E-post: : sarahfiksen@gmail.com

Henvendelsen gjelder: : Jeg har fulgt ivrig med på VM siste uka, og har kost meg veldig. Ett av innslagene har vært Helt Ramm Lahtikrampe, som jeg også har likt godt. Jeg synes programlederne er

underholdende, og et bra innslag under idrettsarrangementer. Men jeg synes det er unødvendig at det må spilles på sexualitet i flere av episodene. Det handler om idretten, og jeg mener at barn også skal få se innslagene uten å utsettes for dette. Det spilles så mye på sex i vårt samfunn at ihvertfall idretten skulle få være fri fra dette. Tror programlederne er såpass dyktige at de klarer å være morsomme uten den slags humor. Som sagt, synes det er festlig å følge med på, men kunne spart seg for denne type innslag. Håper å se mer til dem ved senere arrangementer, men med litt "renere" humor :)

Navn: : Ida Blakely Campbell

Adresse: : Bjørnerabben 5

Postnummer: : 0383

Poststed: : Oslo

Telefon: :

E-post: : idadlakely@gmail.com

55

Henvendelsen gjelder: : Hei Jeg føler ivrig med på vintersport-sendingene til NRK, og er veldig glad i å se på både langrenn og skiskyting. Jeg har i løpet av sesongen bemerket meg at sportskommentatorene under langrennssendingene referer til Marit Bjørgen sin status som mor, i svært hyppig grad. Eksempelvis når Bjørgen har vunnet et løp, sier kommentatorene ?Mamma-Bjørgen går i mål?. Slike kommentarer har jeg hørt gang på gang i løpet av vinteren i NRK sine sendinger. Det er klart det er flott at Bjørgen har blitt mor, og flott at hun har jobbet så hardt for å komme i god form, etter den påkjenningen en graviditet kan være på kroppen. Når det er sagt, hvorfor skal hennes status som mor nå gjennomsyre alt hun gjør som idrettsutøver? Her virker ikke de mannlige kommentatorene i NRK å tenke kritisk rundt sin ordbruk, og jeg oppfordrer dem til å gjøre det. Det er ingen som kaller Ole Einar Bjørndalen for ?Pappa-Bjørndalen? hver gang han treffer på blink, eller går i mål. Kanskje noe å tenke over? Med vennlig hilsen Ida Blakely Campbell

Navn: :

Adresse: : Eldbjørg Stegane Engebø

Postnummer: : 6944

Poststed: : Stavang

Telefon: : 99732206

E-post: : eldsteg@hotmail.com

56

Henvendelsen gjelder: : NRK TV si slette dekning av sigers seremonien etter 3 mila i Holmenkollen, i dag, 12.03.2017. NRK sende eit unødvendig intervju, midt under flaggheising og fedrelandssong. Vi skal ikkje finne oss i slik ukultur og blasfemi! Vinnarane fekk vi knapt sjå .

Navn: : per husby

Adresse: : Moltke Moes vei 2

Postnummer: : 0851

Poststed: : oslo

Telefon: : 95875662

E-post: : per.husby@getmail.no

57

Henvendelsen gjelder: : I reportasjen fra holmenkollrennene i Dagsrevyen søndag 12/3 sitter programleder plassert foran en gigantisk bakgrunn av ski av samme merke - som er svært dominerende i bildet. En slik plassering virker svært bevisst - og det kan da umulig være i samsvar med NRKs retningslinjer om reklame og produktplassering i sine programmer?

Navn: : Tore Milli

Adresse: : Søstuveien 37

Postnummer: : 2485

Poststed: : Rendalen

Telefon: : 97741401

E-post: : tgmilli@online.no

Henvendelsen gjelder: : Hoppssendinger med kommentator Kristian Nilsen. Nå må dere få roet ham noe ned. Vi skal jo nyte hoppene, ikke hørte på at han babler om alt og alle hele tia. han snakker jo i ett sett. når han sitter klar, når han er i ovarennnet, på hoppet, og dessverre i lufta. Om hvilke plasseringer han fikk forrige renn, hvor langt han hoppa i prøve omgangen, hvor langt han ligger føre, etter om alt. her får en jo ikke nyte sendingen og hoppet. i tillegg har han vel en stemme som ikke passer. Eller er alle sammen uten om Herr Nilsen veldig flinke.

58

Navn: : Terje Edgard Tvette

Adresse: : Gamle Slevikvei 1

Postnummer: : 1621

Poststed: : Gressvik

Telefon: : 99571761

E-post: : terjtv@frisurf.no

Henvendelsen gjelder: : Dere bør vurdere å opprette en ny kanal, Skikanalen. Fra oktober til april er nrk en skikanal. Dessuten, hvorfor hyre inn ekspertkommentarer. "Bom høger". Jeg er møkka lei. Nå sender dere også innskyting i skiskyting og kvalifisering i hopp. Kun interesse for meget spesielt interesserte.

59

Navn: : Inge Fister

Adresse: : Svaneveien

Postnummer: : 4049

Poststed: : Hafrsfjord

Telefon: : 40052652

E-post: : lmfister@gmail.com

Henvendelsen gjelder: : Det er altfor mye sport på NRK. Spesielt for Østlandet. Østlandet har mye for mye dekning. Kaller NRK Østlandssendingen. Hvor mye har all denne utidige dekningen av johaugsaen kostet oss lisensbetalere

60

UNDERHOLDNING/HUMOR

61

Jeg har alltid vært veldig fornøyd med det utvalget NRK har på sine nettsider, og har opplevd det som trygt for min datter (8,5år) å selvstendig kunne se og lete frem videoer og annet relevant innhold på nrk.no På skolen ble det for kort tid siden vist frem noe som skulle fremstå som humor, og som også er merket «tillatt for alle». Her har skolen helt klart gått på en blemme, ved å vise dette frem, men hovedsaken her er at dette aldri skulle vært tilgjengelig på nett-tv. Her har dømmekraften til NRK sviktet totalt. Dette er ikke humor NRK bør ønske å være kjent av, og det bør definitivt være en aldersgrense på dette. I tillegg til ekstremt mye nakenhet, så "tulles" det her med en mann som masturberer bak noen busker, og som visstnok har en preferanse for fugler, mens små nakne barn

bader i ett basseng under redet til fuglene. Det som hentydes her, og som må forklares for barn, er rett og slett kvalmende.

<https://tv.nrk.no/serie/norske-groennsaker-sommersnutter/muhh49003116/sesong-1/episode-1#>

Sofie H. Nilsen Åstadbakken 50, 1341 Slependen, tlf 92494944, epost: sofiehn@outlook.com

62

Ble meget skeptisk når jeg så at Venstrevridde Tufte-Johansen skulle ta over nytt på nytt. Dette med rette! Nytt på nytt har gradvis blitt ekstremt Venstrevridd etter at Tufte-Johansen tok over.

Programmet i går var kvalmende harselerende mot alt som Tufte-Johansen og hans panel ikke liker personlig.

Personlige holdninger og syn på saker har tatt fullstendig overhånd i programmet.

Programmet har blitt en personlig agenda mot alt og alle som ikke støtter naiv snillisme!

Ble sjokkert av å se på programmet som ihvertfall var litt mere nøytralt og objektivt tidligere.

Gidder ikke se mere på dette programmet og håper andre skifter kanal også!

Ole Andreas Tokerud <oatokerud@hotmail.com>

Navn: : Stig Nilsen

Adresse: :

Postnummer: : 9700

Poststed: : Lakselv

Telefon: : 92811499

E-post: : stig@nilsen.as

Henvendelsen gjelder: : Nytt på nytt. Jeg synes det er blitt så dårlig. På tide å finne på noe nytt i beste sendetid på fredagene.. Hilsen "Lisensbetaler."

63

Hva i all verden er det som foregår på NRK for tiden? Det kan vell kalles ren sjikanering! For en motbydelig håning av Sylvi Listhaug. Det skal vell være morsomt og koselig å se på tv, men det var det mest motbydelige har sett på Nytt på nytt noen gang. INGEN sitter og håner noen på den måten på tv. Are Kalvø sitter å sjikanerer måten Sylvi forsvaret seg på sosiale medier. Skal ikke det være lov heller nå da? Sylvi har sagt at hun har fått smykket med kors på av sin farmor som har betydd mye for henne gjennom livet. Bård sier da "Den samme personen som har lært henne å være redd for fremmede." mens han flirer sleipt. Are Kalvø sitter og taster i løse luften på den mest patetiske måten jeg noen gang har sett, for å illustrere at hun sikkert og forsvaret seg på sosiale medier akkurat der og da. De andre sitter og ser sleipe ut mens Isabelle Pedersen setter i et barnslig "skrik".

64

På dette punktet burde de i Nytt på nytt òg gjestene SKAMME seg. Siste ***** gang jeg ser på Nytt på nytt. Hvor blir det av den gode gamle Nytt på nytt med MORSOM programleder (Jon Almaas)?

Skuffet (tidligere) NRK-titter. Magnus <mag.vats@gmail.com>

Navn: : marie lovise sjule avdem

Adresse: : tappenhaugen 10

Postnummer: : 8618

Poststed: : mo i rana

Telefon: : 99 60 41 48

E-post: : masjule@online.no

65

Henvendelsen gjelder: : Nu har "Nytt på Nytt" 10/03-2017 nådd grensen og vel så det for venstrevridd TV, Ikke er det morsomt lenger heller, bare en sammenhengende harselas over oss som har andre meninger enn de til venstre ' politisk riktige' Dette gjennomsyrrer flere programmer fra NRK. Ikke glem at vi betaler lisens. Håper dere skjerper dere. mvh
Kjære P2

Fra Helge Søreide Oen, Tartargaten 27, 5034 BERGEN helgesoreideoen@gmail.com

Angående Nytt på nytt 17.03.2017.

66

Det gjelder humor på bekostning av Anne Frank. Jeg klager på hennes og millioner av andre menneskers vegne som døde i nazistenes konsentrasjonsleire. Det er uvisst hvor mange som ville samtykket til klagen.(De er alle døde.) Å bli sammenliknet med mink i stedet for rotter er nok ingen trøst. Og Anne FRANK slapp ikke unna noe som helst; bare så det er klart. Hun er død. Man spøker ikke med dette i Norge. Man gjør det bare ikke. I anstendighetens navn. Og kall det gjerne i varsomhetens navn.

NRK har over tid vist at de har en klar antisemittisk agenda. Viser da spesielt til utenriksredaksjonen. Dette er ikke nytt for dere. Dette siste er forsåvidt en digresjon, men heller ikke Nytt på nytt opererer i et vakuum. Man tøyer strikken lenger og lenger.

Denne er også sendt til PFU.

~~66~~ 71 B

Jeg har lyttet til P2 i mange år, men nå er slutt! Jeg er dypt sjokkert over avslutningssangen til Radio Buvik i dag! Finnes det ingen grenser for lavmål lenger? Takk for meg!

Unni Resch

67

Jeg ber Kringkastingsrådet vurdere om det er heldig/riktig at politikere, spesielt regjeringsmedlemmer, partiformenn kan stille opp i f. eks. Nytt på nytt. I kveld, 24.03 deltok bl a helseminister Høie i Nytt på nytt. Et av temaene panelet skulle tulle og tøyse med, var sikkerhetstiltakene overfor viktige bygninger/installasjoner. Slottet, Stortinget, oljeinstallasjoner etc etc At et regjeringsmedlem skal være med på tull og tøys om et slikt tema blir for meg fullstendig feil. Hva mener Kringkastingsrådet? Rådet kan vel ikke nekte politikere å stille opp, men rådet kan kanskje gi programleder Bård Tufte et godt råd?

Skavlan

I kveldens Skavlan var innledningsvis **selvmord** tema. To gjester fortalte om sine erfaringer fra sine familier om dette meget alvorlige tema. Jeg mener det blir helt feil å ha selvmord som et tema i et underholdningsprogram. Det var synspunktene til Skavlan og gjest, fotballspiller Thorsvedt som kom med sine meninger om dette alvorlige temaet. Helt uhørt. For det ene, det burde vært en kompetent fagansvarlig tilstede. Lege, psykiater. For det andre, hvilket jeg mener er best: Et eget seriøst fagprogram med selvmord som tema. Med profesjonelle fagfolk i panelet. Rådet bør i alle fall gi Fredrik Skavlan en "bekymringsmelding" om kveldens tema.

Med vennlig hilsen Agnar Støverud, Ivar Knutsens vei 44, 1161 Oslo. 93 09 65 53

Navn: : Trude Gulliksen

Adresse: :

Postnummer: :

Poststed: :

Telefon: :

E-post: : Tgullik1@yahoo.no

Henvendelsen gjelder: : Ble litt sjokkert her nå, og vet egentlig ikke om jeg forsto riktig: men begynte nytt på nytt - underholdningsprogram med å spøke om terrorhandlingen i London?? Håper virkelig jeg misforso, ellers så er det LAVMÅLS!

68

Navn: : Marit Hjelmstad

Adresse: : Hjelmstadveien

Postnummer: : 2652

Poststed: : Svingvoll

Telefon: : 99497780

E-post: : marithjelmstad@hotmail.com

Henvendelsen gjelder: : Nytt på nytt fredag 24mars 2017 : Bønder er lik nazister ? Å knytte bønder i dag til nazismen var et grovt overtramp og var veldig sårende . De som er bønder i dag er født lenge etter krigen . De som var nazister fikk sin straff og er vel døde i dag . Trodde at NRK ikke skal drive generalisering eller hets mot grupper ? Ser at mange nå er desperate fordi SP nå går fram , VG, Aftenposten TV 2 nyheter(alle fredag 24 .mars). Det er vel ikke NRK sin oppgave å sverte andre partier eller hele yrkesgrupper ? Ihvertfall var dette et "slag under beltestedet " likt diskriminering og sette alle i samme bås . Jeg er veldig overrasket hvis NRK ikke må be om unnskyldning . Dette er vel neppe innen reglene for god presseskikk ? Hilsen Marit Hjelmstad,

69

Navn: : Ole Løken

Adresse: : Løkenveien 50

Postnummer: : 1813

Poststed: : Askim

Telefon: : 91657220

E-post: : Thorslo@online.no

Henvendelsen gjelder: : Nytt på nytt 24.3.17 Klager hermed på innslaget med bønders manglende firing av nxxx-flagg. Dette var ikke satire, dette var ondsinnet, infam hets. Ole Løken Askim

70

Navn: : Ståle Hagen

Adresse: : Flatåseget 37e

Postnummer: : 7099

Poststed: : Flatåsen

Telefon: : +4791625283

E-post: : staale.hagen@gmail.com

Henvendelsen gjelder: : NRK P2 "Radio Buvik " 13.03.2017 Jeg prøver å høre gjennom dette radioprogrammet, som det aner meg skal være en humoristisk vri på dagsaktuelle temaer? For det første er finner jeg ikke noe som representerer god humor. Er det syrlig satire som er greia her? Når det kommer til omtalen av Sylvi Listhaug, der hun fremstilles som heks, som snart skal føde Djevelens barn, er det nok for meg. Fins det ingen hemninger hos NRK? Hvor nedrig går det an å bli? At min kringkastingsskatt skal brukes på slikt tøv som dette, irriterer meg noe hinsides.

71

Navn: : Kai Leonardsen

Adresse: : Elset vegen 64

Postnummer: : 2435

Poststed: : Braskereidfoss

Telefon: : 99731903

72

E-post: : kai@leonardsen.net

Henvendelsen gjelder: : Radio Buvik sin harselering med Sylvi Listhaug går langt over grensen. Dette er ikke morsomheter. Hun er for tiden under barselpermisjon. Og når de "spøker" med at hun er en heks og bærer djevelens avkom trækker de langt over grensen min. Når listhaug til stadighet blir utsatt for angrep og utfall basert på hennes yrke og uttalelser er det en sak. Men å pakke det inn i en dårlig fordekt sverteskampanje slik som ble gjort i dette programmet. Smakløst mener jeg.

Navn: : Gunvor Rosenkilde

Adresse: : Halvdan Svartegate 14

Postnummer: : 3515

Poststed: : Hønefoss

Telefon: :

E-post: : gh@bros.no

Henvendelsen gjelder: : Det gjelder sendingen til radio Buvik, 13 mars kl. 14.03. Der blir det sagt at Sylvi Listhaug er en heks og at hun har inngått en pakt med djevelen og at hun skal føde djevelens barn. Sånn vil vi ikke høre på riksdekkende radio. Dette bør det slås ned på og vedkommende som uttalte seg, Roy Bange Nilsen burde få sin straff. Tenk å kalle ett lite ufødt barn for barn av djevelen. Toppen av lavmål!

73

Navn: : Jorun Hines

Adresse: : Hellandsneset 32

Postnummer: : 5936

Poststed: : Manger

Telefon: : 90194473

E-post: : helland_hines@hotmail.com

Henvendelsen gjelder: : Hei. Tilfeldigvis var jeg innom nrk 3 i kveld. Der ble det sendt reprise på Martin og Mikkelsen, der de harselerer over og med Sylvi Listhaug. Jeg ble virkelig rystet, forbanna og trodde ikke mine egne øyne og ører. Nrsk er drevet med lisenspenger, og de blir altså brukt på møkk og dritt av aller laveste klasse. Der står 2 menn mellom 30 - 40 år (sin beste alder), og pøser ut vulgære og støtende "komikk". Utkledd som Sylvi Listhaug, selvfølgelig med kors rundt halse. Hva galt er det Sylvi Listhaug har gjort som aldri skal få fred. Hun er gravid, kanskje i 9 md. Hun har barn i skolealder. Hun har gjort en jobb for et land hun er glad i. Jeg trodde virkelig aldri at jeg skulle oppleve noe så ekstemt simpelt, nedlatende, vulgært, hånlige på NRK. Dere er ikke verdig en krone i lisenspenger, hvis dette er hva dere byr oss. PS. Hvis dere ser noe til Martin og Mikkelsen så kan dere jo foreslå at de kan lage humor av lederen for Islamsk råd. Han virker noe humørløs. MEN han er jo mann, og damer er jo lettere å håne - angripe. En svært ignorert og forbanna Jorun Hines

74

Navn: : Zakaria Rashid

Adresse: : Maridalsveien 171 a

Postnummer: : 0469

Poststed: : oslo

Telefon: : 45144604

E-post: : zaka_93@hotmail.com

Henvendelsen gjelder: : klage om Trygdekontorets sending om somaliere. jeg har opplevde mange fordømmer etter denne sendingen fra Nrsk. jeg har også sett mange andre som også har blitt møtt med fordømmer blant annet barn og ungdommer på skolen . så jeg vil at dere tar dette har serioust når helle Norge skal få se. det var siste uken en kunde sa til meg bra at du jobber og ikke er som andre somaliere, mens 6 til 7 andre står i kø bak han og hører på det, tenk hvordan det føles. håpper dere tar på nytt og inviterer folk som har nok kunnskap om oss og ser ting fra mange vinkler.

75

Navn: : Abdikarim Ali
Adresse: : Øysteins Gate 2
Postnummer: : 5007
Poststed: : Bergen
Telefon: : 92692875

76

E-post: : abdikarim09@gmail.com

Henvendelsen gjelder: : Hei Ønsker med dette å klage på NRK sin presentasjonen av somaliere i Norge og den somaliske kulturen i programmet Trygdekontoet som var sendt 20 februar. Programmet sin presentasjon av somaliere i Norge har vært sterkt unyansert. Jeg vil gjerne kommentere følgende: 1- NAV truer somaliske menn sin posisjon i familien; Dette er en misvisende påstand, som lager humør ut av noe som egentlig er alvorlig. Mange somaliske kvinner sliter med ekteskap som kan være arrangert, og basert på tvang. Det er hovedsakelig økonomisk avhengighet som var hovedmålet undertrykkende menn bukte for å beholde sin posisjon i familien. Påstanden som fremkommer i programmet gjør narr av alle kvinner som sliter i en undertrykkende ekteskap. 2- Somaliere er en utsatt gruppe i Norge. De diskrimineres og i arbeidsmarkedet på grunn av stereotyper og dårlig rykte. Det dette som gjør at denne gruppen møter store utfordringer i jobbsøkningsprosessen sammenlignet med andre innvandrergupper. Når en ser på statistikken over andel somaliere som ikke er i jobb, glemmer man en viktig faktor for å være i jobb i så avansert samfunn som det norske samfunnet, og det er kompetanse. En ikke ubetydelig del av somaliske flyktninger som kommer til Norge mangler grunnleggende ferdigheter og utdanning slik at det tar dobbelt så lang tid å kvalifisere disse til arbeid i Norge. Selv i språkopplæringen er det behov for en viss grad av forkunnskaper for at en skal kunne nyttiggjøre seg opplæringen innenfor normert tid. Dette medfører at mange mister retten til gratis norskopplæring før de kommer i et nivå som gjør at de kan konkurrere om ledige jobber. For lite eller manglende informasjon om at flyktninger mister retten for gratis norskopplæring etter 5 år i Norge resulterer i at for mange dropper ut norskopplæringen for tidlig (kvinner er overrepresentert her pga. fødselspermisjon), og vårt inntrykk er at dette ikke følges opp konsekvent fra kommunene. Mange kommuner foretrekker å utbetale sosialhjelp fremfor å finansiere norskopplæring for de som hadde mistet retten til gratis norskopplæring. I stor grad er manglende språkferdigheter hovedårsaken til arbeidsledighet. 3- NRK bør også rette søkelyset på hvordan somaliere har det i andre deler av Norge enn i Oslo. Se på Bergen, Stavanger, Tromsø osv. Også sammenlign dette med situasjonen i Oslo. Det er klart at største delen av somaliere i Norge bor i Oslo, men det betyr nødvendigvis ikke at de er representative. Selv med første generasjon innvandrere. 4- Personene som er invitert inn til programmet, enkelte av disse er det bare trist å se hvordan de ble overkjørt over en person med høy profil i samfunnsdebatten som Amal Adan. Inviterte bør være på samme nivå med tanke på kunnskap om samfunnet og oversikt i det somaliske miljøet. 5- Vedkommende som snakket om at han hever 15000,- fra NAV. Det blir presentert som om det er vedkommende som bestemmer selv hva han får fra NAV!! Hvis tilfellet er at vedkommende ikke gidder å jobbe og får likevel penger er det aktuelle NAV kontoret sin feil, ikke somaliere. NAV er der for å forvalte regelverk satt av Stortinget, og det er for enkelt å presentere saken som at det lønner seg å ikke jobbe. Er det han får helserelatert ytelse? det har programmet sagt lite om. Vennlig hilsen Abdikarim Ali

Navn: : Eivind Sjø
Adresse: : Østbygdaveien 64
Postnummer: : 3074
Poststed: : Sande i Vestfold
Telefon: : 94172592

77

E-post: : eivindsjol@hotmail.com

Henvendelsen gjelder: : Hei. Jeg hadde et ønske om å se noe fra Raw Air i Vikersund i helga. Fikk ikke sett premieseremonien da denne ble flyttet fra NRK1. Finner den ikke når jeg leter på deres sider. Ligger den tilgjengelig på nett? Og hvor kan jeg finne den?

Navn: : Richard Petterson
Adresse: : Fjellsyreveien 15
Postnummer: : 4070
Poststed: : Randaberg
Telefon: : 91631804

78

E-post: : richard@skansenbedrift.no

Henvendelsen gjelder: : Har nå sett sportsnyhetene på NRK 1 kl 21.30. Har store problemer med å forstå at det ikke er mulig å i det minste opplyse om resultatet mellom Oilers og Sparta og heller ikke den andre semifinalen. Dog ble det sendt et innslag om at Lillestrøm hadde noen nye utlending på prøvespill?? Helt uinteressant og liten nyhetsverdi for andre enn de som bor i Lillestrøm. Synes dette er altfor dårlig!!! Dersom Vålerenga hadde vært i semifinale hadde sannsynligvis situasjonen vært en annen. NRK er Østlandets lokal TV. Skjerp dere.

Navn: : knut erik frojd Berger
Adresse: : kurveien 19
Postnummer: : 0495
Poststed: : OSLO
Telefon: : 93894443

79

E-post: : kefb@start.no

Henvendelsen gjelder: : Jeg vil bare rette en henvendelse til dere vedrørende sportssendingene samt barne- og ungdomsprogram. Sport: Jeg synes rett og slett det blir litt for mye av det, spesielt på vinteren. At dere henter reklameinntekter i forbindelse med disse sendingene skal jeg ikke gå inn på, annet enn at det er etisk utfordrende å forsvare, all den tid dere er subsidiert av staten. Dermed går dere private medier i næringen. Resultatet er skjeve konkurransevilkår. Når dere i tillegg reklamerer for Norsk Tipping, som faktisk er gambling, uten advarsler.... Hva med i det minste å informere folk om at det er mindre tjans å vinne i lotto enn.....så kan dere fylle inn statistikk og scenarier som måtte passe. Barne- og ungdomsprogram: Først vil jeg skryte av deres produksjon av disse programmene. Veldig godt laget. Dersom man ser bort fra en noe uheldig bias i retning venstre. Men det er man vant til og takler med noe korreksjoner og innput til sårbare barnesinn, når dere blir litt vel aktivistiske og ensidige. Det er blitt nesten litt søtt og sjarmerende. Min datter på 6 år er ivrig seer og fan, uansett. Dermed får også jeg, som dere forstår med meg endel. Jeg har lagt merke til en litt ubehagelig dimensjon. Denne er ikke sjarmerende. Er dette bevisst burde dere skamme dere ordentlig. Er det ubevisst, vær så snill å ta dette som et konstruktivt innspill. Tatt i betraktning av at dere som allmennkringkaster henvender dere til hele befolkningen, hvorav mange fattige barn, synes jeg det er svært betenkelig og ubehagelig at så godt som samtlige egenproduksjoner innen drama beskriver barn i velstående og såkalt resurssterke hjem. Det må være vondt for fattige barn å hele tiden se hva som er normalen og hvorledes de selv befinner seg langt under og utenfor denne. Er det virkelig ingen hos dere som tar etiske vurderinger på dette? Dere fremstår, og dette er et kjempeparadoks gitt deres sosiale og politiske profil, som veldig småborgerlige og snobbete gjennom denne produksjonen. Det hjelper ikke å caste inn barn/ungdom med mørkere hud enn snittet dersom disse enten er adopsjonsbarn eller barn av innvandrere. der de er kledd opp- og instruert til å spille barn av resurssterke foreldre. Hvor blir det av sosialrealismen? Hvor er serien der hovedperson er fattig, med en eller to foreldre som virkelig er uten resurser? Hvor er virkeligheten? Håper dere kan ta disse innspillene på en konstruktiv måte, slik de er ment, og ikke se på det som surmaget kritikk fra middelaldrende mann. Mvh. Knut Erik F. Berger

Navn: : Reidar Kaarbø
Adresse: : Svartedalsveien 31
Postnummer: : 5305
Poststed: : Florvåg
Telefon: : 91 37 11 10
E-post: : tips@hvamenerpartiene.com

80

Henvendelsen gjelder: : Så har NRK gjort det igjen. Utsatt nyhetene kl. 16:45 fordi man heller vil sende godt betalt sport. PÅ BEGGE KANALER. Igjen. Hva slags forpulte korrupte sportsidioter er det som leder denne institusjonen ???

Navn: : Mona Molvik
 Adresse: : Strongalio 19
 Postnummer: : 5414
 Poststed: : Stord
 Telefon: : 90941732
 E-post: : mona.molvik@gmail.com

81

Henvendelsen gjelder: : Jeg har gledet meg til å se Beat for Beat igjen, men i kveld ble jeg veldig skuffet. Det har ikke med den nye programlederen å gjøre, Atle Pettersen, han gjør en bra jobb, men deltakerne. Dere er vel kjent med at seerne av dette programmet er "voksne folk", men sangene dere presenterer er ikke for oss. I kveld var det kun den siste sangen "Grevling i taket" som var kjent. Vær så snill, kan dere ikke få tilbake noe kjent og kjært? (Nå mener jeg ikke Blåveispiken og sanger så langt tilbake). Med vennlig hilsen Mona Molvik

Navn: : Hanne Magnussen
 Adresse: : Linstadvegen 100
 Postnummer: : 2750
 Poststed: : Gran
 Telefon: : 90195245
 E-post: : hannemag@online.no

82

Henvendelsen gjelder: : Beat for Beat: kveldens forestilling var rett og slett flaut, og passer vel best på NRKs julebord! Hvis det er slik at musikkere ikke vil delta, legg ned programmet!

Navn: : Svein Guttormsen
 Adresse: : Thora Meyers gt. 26B
 Postnummer: : 8622
 Poststed: : Mo i Rana
 Telefon: : 97529302
 E-post: : guttormsensveinsv@gmail.com

83

Henvendelsen gjelder: : Det er Norgesmesterskap i ski skyting i Mo i Rana. Hvorfor nevnes det nesten ikke på tv ?. Ingenting om det på fredag. Ser at det står sending 18.45 på lørdag. Ikke mye når det gjelder NM. Hilsen Svein.

84

Hei

Jeg reagerer kraftig på at Lindmo show innledes ved at Lothepus liksom sprenger en postkasse og roer "varsko her". Det er faktisk forbudt og en kriminell handling som Posten Norge sliter med. Mange sprenger postkasser i vilden sky på nyttårsaften og ellers. Posten Norge må politianmelde fordi dette er en forbudt handling. Det brukes masse ressurser både på anmeldelse, erstatning, etterforskning osv av denne handling. Så det er ikke et underholdningsmoment å sprengre postkasser som intro til Lothepus.

Med hilsen
 Målfrid Fossum
 Bjerregårdsgate 1
 5006 Bergen

Pensjonist men tidligere postansatt i 47 år i Posten

Navn: : Trygve Eiken

Adresse: : Stølen 5

Postnummer: : 5419

Poststed: : Fitjar

Telefon: : 901 28 431

E-post: : trygve.eiken@haugnett.no

Henvendelsen gjelder: : Banning og dårleg reklame for Odda Lindmo lørdag kveld 25.03.2017 Lotepus og Co første innslag i programmet. Det skal ikkje vera mulig for NRK å sleppa til personar med slik banning og bruk av slike ekstreme ukvemsord, som nå i kveld. Eg lurar på om personane og NRK har heilt gløymt kva påverknad TV-mediet har og kva dei og de i NRK driv på med. Me trur me kan seie, at me er ein positiv familie, aktiv på mange måtar her i bygda, har familie og barnebarn. Desse barnebarna skulle me passa i kveld og verkeleg kosa oss med lørdagsgodt og TV. Men barna reagerte sjølv. Slikt snakk kan me ikkje ha, når skulen her i bygda prøver slå ned på denne uskikken. Dette må de i NRK kunna setja einstoppar for. Resten av programmet var svært bra. La oss få positive, flotte familieprogram som det har vore så mange av. Mvh Trygve Eiken

85

Navn: : NRK i går Anne Hoel

Adresse: : Idrettskroken 17

Postnummer: : 1358

Poststed: : Jar

Telefon: : 92267037

E-post: : Anne.hoel@barrum.kommune.no

Henvendelsen gjelder: : Lindmo i går, 26.03.2017 Reagerer på gjester i går. Det gjelder tema

86

Navn: : Anne Hoel

Adresse: : Idrettskroken 17

Postnummer: : 1358

Poststed: : Jar

Telefon: : 92267037

E-post: : Anne.hoel@baerum.kommune.no

Henvendelsen gjelder: : Lindmo i går, 26.03.2017 Gjelder gjester i går. Lothepus og hans venner snakket om en barndom hvor man gjorde ulovlige ting. Reagerer på at man ler av at man skjenker småsøsknene og gjør gale ting. Hva slags tema er det i beste sendetid med barn i sofaen? Reagerer på at Lindmo er med på ulike uttalelser som ikke er direkte hyggelige. Reagerer på ordbruk og innhold/ samtale mellom voksne. Som lærer synes jeg dette er noe man må tenke på. Vi slo av TV etter en stund. Hilsen Anne Hoel

87

88

Klagen gjelder Anne Lindmos program sendt lørdag den 25.03. 2017, hvor hun hadde et lengre innslag med den såkalte « Lothe-pus » og hans kompanjonger. Denne « Lothe-pus », som angivelig skulle være den sentrale personen i innslaget, åpnet så å si ikke munnen under hele innslaget, og godt var det, for det det lille han sa var hovedsakelig banneord.

De to andre som deltok hadde en historie å fortelle fra sin egen barndom, hvor deres eksperimentering og bruk av alkoholholdig drikke i tidlige barneår, ble framstilt som helt ukomplisert og en meget fin opplevelse. Også dette med et språkbruk som er lite egnet i et familieunderholdningsprogram.

Denne « Lothe-pus » ble framstilt som en «mannemann» og alle kvinners drøm. Hvilke kvinner ? Anne Lindmo ?

I programmet framstilles hele befolkningen i indre deler av Sjørfjorden som fullstendig uten folkeskikk og moral. Kan en slik uttalelse stå uimotsagt? – Programleder bør i neste program be befolkningen i Odda / Sjørfjorden om unnskyldning.

Jeg, og flere med meg, oppfattet hele innslaget som en promotering, med lisensbetalernes penger, av noen personer som for tiden høster interesse på bakgrunn av sin ukultur. Jeg håper at vi kan slippe å få servert noe så nedrig i senere programmer.

Innslagene som fulgte i samme program, sto i stor kontrast til det foran nevnte. Jeg vil tro at det er den type innslag folk flest vil foretrekke.

Med hilsen Svein Martin Helgeland, Hervikveien 15 - 5521 Haugesund, sv-m-h@online.no

SPRÅK

Navn: : Arnfinn Løyning
Adresse: : Bernt Knudsensvei 49b
Postnummer: : 1152
Poststed: : Oslo
Telefon: : 93426101

89

E-post: : arnfinnlo@gmail.no

Henvendelsen gjelder: : Nå må det gis skikkelig beskjed til idrettsutøverne om å skjerpe seg med språkbruken. Daniel Andre Tande brukt jævla 4 eller 5 ganger i løpet av et kort intervju i Holmenkollen lørdag 11. mars. De ansvarlige må ta tak! Vi forsøker å oppdra barn og unge til å ha et kultivert språk, da må det settes krav til idrettsforbildene våre. Mvh Arnfinn Løyning

Navn: : Arnfinn Løyning
Adresse: : Bernt Knudsensvei 49b
Postnummer: : 1152
Poststed: : Oslo
Telefon: : 93426101

90

E-post: : arnfinnlo@gmail.no

Henvendelsen gjelder: : Takk for at NRK i Dagsrevyen 11. mars "bipet" bort bannordene til Daniel Andre Tande i interjuet. Flott!

Navn: : Gro Mæland Myklebust
Adresse: : Myklebustvegen 47b
Postnummer: : 4058
Poststed: : Tananger
Telefon: : 99268999

91

E-post: : Gro.myklebust@lyse.net

Henvendelsen gjelder: : Kveldsnytt lørdag 12. Mars; intervju m Skihopper Daniel André Tande hvor det "renner over" for han med gjentatt banning. Dette kunne vi sluppet, her er det utvist dårlig sjønn fra redaksjonen etter mitt syn. MGP 12. Mars har mye bra. God variasjon på låtene. Flinke programledere, men en overtent Karlsen klarer ikke å snakke uten å misbruke Guds navn (sammen

med mange andre som er på scenen), dessverre. Jeg regner med at dere har en policy på at banning og misbruk av noen som helsts gudenavn ikke skal forekomme fra de som får sendetid i NRK!?

Navn: : Roald Eiternes

Adresse: : Bygdavegen 113

Postnummer: : 7620

Poststed: : Skogn

Telefon: : 91197120

E-post: : roald@eiternes.com

Henvendelsen gjelder: : Nitimen med Marte Stokstad og Knut Folkestad. Takk for et meget bra radioprogram. Hører innimellom at Marte Stokstad bruker ordet/uttrykket "Herre Gud". Er det slik at prog.led kan bruke slike uttrykk eller er det "kjøreregler på dette?"

SE SVAR FRA NRK

Navn: : Trygve Eiken

Adresse: : Stølen 5

Postnummer: : 5419

Poststed: : Fitjar

Telefon: : 901 28 431

E-post: : trygve.eiken@haugnett.no

Henvendelsen gjelder: : Fredagskveld 10.03.2017 Anno kl.19:55 - Vi er veldig lei oss for all banning i dette programmet. Det er eit svært kjekt program for heile familien. På Fitjar prøver vi å lære barna at me ikkje skal banna og bruka ukvemsord og så er dette programmet fullt av banning, heilt fra første til siste episode. Nytt på Nytt kl. 20:55. Her er det også mykje seriøst snakk. Programleiarane burde vore for vaksne til å ta opp tema om den russelåten fra Bergen. Nå fekk jo desse låtskrivarane enormt mykje merksemd, som dei nok er ute etter. Det burde programleiinga skjønna og halde seg borte fra. Eit anna familieprogram som veldig mange reagerer, på er Mesternes Mester. Her er det også mykje banning. For oss ser det ut som desse programma ikkje er direkte sendte, så det let seg sikkert på ein enkel måte, å fjerna denne banninga. MVH Trygve

Fra: Jens vagnild [<mailto:vagnild@gmail.com>]

Sendt: 17. mars 2017 12:58

Til: Innsyn <Innsyn@nrk.no>; post@fom.no

Emne: Til kringkastningsrådet

Det er svært beklagelig at det stadig er en økning av banning å høre hos NRK, både TV og radio. En kan jo til en viss grad unnskyldte om det skjer på direkten, av ikke NRK ansatte, men jeg synes ikke at det skal skje da heller.

Hendelsen jeg tenker på nå var i programmet Anno fredag den 10. mars. Da var det flere ganger en av deltagerne bannet. Det er så utrolig trist at det skjer i NRK. Som foreldre, barnehagelærere og lærere til barn forsøker vi å oppdra våre barn til god folkeskikk og god språkbruk. At NRK river ned våre forsøk, i beste sendetid, i beste familiehygge tid er utrolig tris og svært beklagelig.

NRK radio P2 har jeg tenkt og holdt for å være solid og seriøst. Jeg vet ikke om jeg tørr la mine barn høre på P2 engang. Espen Toresen hadde en dokumentar om en basehopper. Toresen bannet så mye at jeg slo av. Et så utrolig dårlig språk og journalistikk. Også i programmet Buvik Radio, er poenget ofte at det å banne er det morsomme, det kan ikke være sånn!

Vær så snill NRK å ikke ødelegg familiekveldene med hygge sammen med dere! Og, vær så snill å la mine barn få slippe å høre banning på TV og radio hos dere. I alle fall hos dere som er lisensfinansiert, og som trolig vil bli finansiert over skatteseddelen uansett om man har TV eller ikke.

Vennlig hilsen Jens Ingvar Vagnild

Navn: : Bjørn Stornes

Adresse: : Ura 27

Postnummer: : 4056

Poststed: : Tananger

Telefon: : 90065541

E-post: : bjorn.stornes@lyse.net

Henvendelsen gjelder: : Sitter her og ser på programmet "Skåreungen". Trodde dette var et familieprogram. Reagerer på språkbruken til deltakerene. Mye banning . Vi prøver å lære våre barn til å snakke pent både her hjemme og på skolen. NRK bør skjerpe inn reglene på hva som er akseptabel språkbruk i alle programmer som er beregnet for familier. For noen uker så familien min også programmet: Ikke gjør dette hjemme" Også i dette programmet var det meget ufin språkbruk og banning. Håper NRK kan ta dette til etterfølgelse. Mvh Bjørn Stornes

95

Navn: : Bjørn Strandseter

Adresse: : Gottenborgvegen 67

Postnummer: : 2216

Poststed: : Roverud

Telefon: : 46943814

E-post: : bstrandseter@gmail.com

Henvendelsen gjelder: : Har lest en artikkel på NRK.no nå om testing av elektriske fly. Her omtales norsk luftfart som en pågangsdriver. Hva er en pågangsdriver? Hva skiller en pågangsdriver fra en vanlig pådriver?

https://www.nrk.no/finnmark/vil-teste-ut-elektriske-fly-i-nord_-_finnmark-er-en-utmerket-arena-1.13421729

96

Navn: : Jan Richard Meek

Adresse: : Steinbiten 40

Postnummer: : 6515

Poststed: : Kristiansund

Telefon: : 45014299

E-post: : jri-meek@online.no

Henvendelsen gjelder: : Klage rettet mot nyhets redaksjonen. Nrk målsetning er en balansert bruk av nynorsk, og bokmål. Dette skjer ikke!!! det er altfor mange nynorsktalende reportere, i alle innslag. Mange av de reporterene, snakker så bredt/dialekt, slik at jeg til tider ikke klarer å få med meg av som blir sagt.!! Jeg vil nevne reporter navn som: Roger Severin Bruland, Øyvør Bakke, Ingun Solheim, Håvard Heggen, Øyvind Molde, Vidar Eidhammer, Eli Bjelland, (Linda Eide). mm. Det virker som alle disse nevnte, prøver å overgå hverandre i å snakke mest mulig lokalt/dialekt("grautmål").!! Skjønner ikke nrk, at de er en kanal, som er landsdekkende??!! Vi har jo lokalsendinger, både i radio og tv, som inneholder mye fin dialekt. Jeg håper Kringkastingsrådet behandler dette seriøst., da jeg v gjentatte

97

henvendelser til redaktør Stein Bjøntegård, som ikke har giddet å svare! Videre vil jeg rette en klage ang. sportsendinger, på nrk1 tv som går når eks. kjære program som Dagsrevyen, Norge rundt. ol er fastsatt. Jeg sikter til sist til VM på ski i Lahti! Det må da gå ann å sende dette tøvet, på nrk2???!!!
Med vennlig hilsen Jan Richard Meek (lisensbetaler)

Navn: : Olav Skogen
Adresse: : Svarteskora 2
Postnummer: : 6824
Poststed: : Sandane
Telefon: : 90787800
E-post: : oskolav14@gmail.com

98

Henvendelsen gjelder: : Dialekthelvetet metastaserer ukontrollert i NRK. TV og Radio. Mine venner med et annet morsmål enn norsk og venner med under middels karakter i sidemål har skrudd av NRK for godt. Jeg prøver i dag å høre på et i utgangspunkt spennende program (Janne & Jostein show). Slår av etter at sendingen utarter med babling, latter og dårlig artikulering i rasende hastighet. Er NRK blitt en kanal for folk med særinteresser i rare dialekter og med hørsel som en 10 åring? Eller har NRK ambisjoner å være en folkeopplysningskanal for ALLE som bor i Norge? Som P1 i SR i Sverige som sender på normert svensk språk der grunnleggende auditive standarder er et grunnleggende prinsipp i sendingene? Jeg bare spør, men venter ikke noe annet svar enn en arrogant avvisning. Det er synd for jeg har vært radiolytter i mange år, men med årene har jeg fått dårligere hørsel - som svært mange andre - og er avhengig av tydelig tale med ord som finnes i ordboken, og program der politikere ikke tillstrs å prate ustoppelig i munnen på hverandre som i 'politisk kvarter' (som jeg heller ikke hører på lenger). Med vennlig hilsen en stadig mindre aktiv radiolytter, O.Skogen.

YTRINGER

Navn: : Anita Kvarsvik
Adresse: : Komodiebakken 9
Postnummer: : 5010
Poststed: : BERGEN
Telefon: : 95969636
E-post: : akvarsvi@online.no

99

Henvendelsen gjelder: : Eides språksjov er et supert program, og Linda Eide og co makter å lage noe som er lærerikt, underholdende, sjarmerende og morsomt. Kolleger, familie og venner snakker om det, og gleder seg til det neste kommer. Så nå krysser vi fingrene for at det blir laget en ny omgang. Med vennlig hilsen Anita Kvarsvik.

Navn: : Bent Halvorsen
Adresse: : Holmenveien
Postnummer: : 0374
Poststed: : Oslo
Telefon: :
E-post: : bent.halvorsen@gmail.com

100

Henvendelsen gjelder: : Hei!! I 2015 kom Kringkastingsrådet med et forslag til NRK om "å bygge opp

et satiremiljø med ståsted på høyresiden". Dette forslaget ble selvfølgelig latterliggjort i media av (venstrevridde) journalister og (venstrevridde) komikere. Men jeg vil minne NRK på at det sikkert var flere hundre tusen i Norge som synes dette forslaget var veldig godt! Hva har skjedd etter 2015? Jo, humoren i NRK har blitt enda mer venstrevridd. I Nytt på Nytt prøver de nå ikke en gang å skjule hvor de står politisk. På folkemunne blir det nå kalt Rødt på Rødt. Det burde jo selvfølgelig vært ett fast medlem som sto på høyresiden i Nytt på Nytt. To stk. er selvfølgelig utenkelig ;) Ser at NRK søker etter folk med flerkulturell bakgrunn. Regner også med at NRK ønsker en viss kjønnsbalanse? Jeg synes ikke det er noe "verre" å oppfordre folk på høyresiden til å søke på diverse stillinger. Ønsker ikke NRK et politisk mangfold? Er det bare tomme ord? Er NRK redd for at høyrevridd humor skal slå an? Satire er et viktig politisk virkemiddel og kan ikke være forbeholdt venstresiden. Hva konkret har NRK gjort etter saken var oppe i Kringkastingsrådet i 2015? Mvh. Bent Halvorsen

Til Kringkastingsrådet

101

Vennligst ikke skrem oss flere ganger med ekstrasendinger som ikke gjelder vår helse og sikkerhet eller annet av direkte og alvorlig betydning for allmennheten. I dag, tirsdag 07.03.17 ca kl 07.10, brøt nyhetene inn i disktrikssendingen bare for å si at FIS anker Johaugdommen...! Jeg ble redd, og trodde det var krig eller en annen katastrofe av allmenn og omfattende betydning da jeg fikk høre at det skulle komme en ekstrasending. Johaugdommen var vel ikke viktigere for de fleste enn at vi kunne vente 20 minutter for å få vite om den i neste nyhetssending? Dette var pinlig. Eller skal det være så lav terskel for ekstrasendinger?

Med vennlig hilsen Solveig Heim, Bekkefare 17b, 2613 Lillehammer

Navn: : Kristin Åby Lillelien

Adresse: : Lilleborggata 5

Postnummer: : 0480

Poststed: : Oslo

Telefon: : 45082651

E-post: : lillelienkristin@hotmail.com

Henvendelsen gjelder: : Programmet Anno! Jeg har aldri skrevet til NRK før, men nå fikk jeg veldig lyst. Jeg har gledet meg sånn over programmet Anno 1537! Jeg har lært veldig mye, og synes dere har vært så flinke til å velge ut hvilke deltakere som skulle være med. Det har vært en fryd å se på samhold, samarbeid og dyktige håndverkere. Håper det blir flere Anno'er?? Vh Kristin Åby Lillelien

102

Navn: : Tor Busch

Adresse: : Blusuvollsbakken 9

Postnummer: : 7052

Poststed: : Trondheim

Telefon: : 906 72 142

E-post: : tor.busch@ntnu.no

Henvendelsen gjelder: : Vi har satt stor pris på Anno - spesielt ettersom vi bor i Trondheim. Og vi

103

gledet oss til finalen. Utrolig ødeleggende at de som har deltatt blir tvunget til å stemme på hver sin kandidat - og at kandidaten som får flest stemmer, starter med et ekstra poeng. Det oppleves nedverdiggende at "gode venner" må vurdere hverandre på denne måten - og at de som har kommet til finalen må oppleve å bli evaluert for åpen scene. Synd at et godt program ødelegges slik. Og denne gangen viste det seg at det første poenget ble utslagsgivende. Skikkelig dårlig avslutning. Synd at NRK velger å kaste seg på denne trenden i sine programmer. Jeg tror seerne setter mer pris på at det etableres "ærlige" konkurranser hvor den beste vinner. Og for at det skal være sagt - vi ønsket at den kvinnelige deltakeren skulle vinne, men ikke på denne måten.

Navn: : Inger Hymer

Adresse: : Bydalen alle 17

Postnummer: : 1604

Poststed: : Fredrikstad

Telefon: : 41407550

E-post: : Inger.stolan@online.no

Henvendelsen gjelder: : Det er veldig skuffende å lese at dere ikke satser på en ny sesong av Anno. Når dere lager noe noe så bra som Anno så må det vike plassen for noe nytt? Jeg er meget skuffet

104

Navn: : Ole Jørgen Haaverstad

Adresse: : Nyveien 155

Postnummer: : 7105

Poststed: : Stadsbygd

Telefon: : 95837326

E-post: : o.ljo@hotmail.com

Henvendelsen gjelder: : RADIOANDAKTEN Har fulgt med på andaktene i flere år og mange har vært oppmuntrende og positive. Men i den seinere tid synes jeg at evangeliet om Jesus Kristus som verdens Frelser og verdens eneste håp har kommet mere i bakgrunnen. Mange av andaktene er blitt mere almen-menneskelige og Gudsdimensjonen er blitt mere i skyggen. Noen ganger er det slik at det ofte bare er FADERVÅR og VELSIGNELSEN som gir åndelig utbytte. For å bedre på dette har jeg noen forslag til andaktsholdere som for eksempel Asbjørn Kvalbein, som har stor erfaring med andakter i media,- Egil Svartdal,- biskop Per Arne Dahl ,- Ole Kristian Kvarme,- Rolf Kjøde,- Espen Ottosen,- Rune Larsen,- Aud Kvalbein,- Oddbjørg Minos,- Anne Birgitta Langmoen Kvelleland,- biskop Nordtømme. Vil gjerne takke så mye for "Salme-maraton-programmet, og håper at dere vil bruke mange av disse salmeskattene gjerne både før og etter andakten! Håper dette blir vurdert på en positiv måte! Mvh Ole J. Haaverstad

SE SVAR FRA NRK

Navn: : Thorvald Grung Moe

Adresse: : Doktor Holms vei 13 B

Postnummer: : 0787

Poststed: : Oslo

Telefon: : 48150806

E-post: : tgmoe@online.no

Henvendelsen gjelder: : "Tullprat" på DAB radio alltid klassisk Vi er ivrige brukere av NRK radio, inkl. DAB klassisk. Tidligere var programleder diskret tilstede med innsiktsfulle kommentarer og korrekt annonsering av musikken som ble spilt. Etter nylig skifte av programleder er det kommet inn en utidig innblanding av helt intetsigende "nyhetsoppdateringer" som bare virker forstyrrende. F.eks. i morges, ca. kl. 08:22, hvor det helt tilfeldig kommenteres at nå er det kø i innsjekkingen på Gardemoen, noen som kanskje skyldes mange fly til avising. ??? Hva har dette å gjøre i Alltid klassik?

106

Det er annonsert at morgensendingen skal gi regelmessige nyhetsoppdateringer "slik at vi kan vite hva som skjer til enhver tid". MEN, ønsker jeg nyheter utover hele time annonsering, går jeg til NRK Alltid Nyheter. Det er en skikkelig uting med tilfeldige nyhetskommentarer midt i musikkprogrammet Alltid Klassisk. Vær så snill å slutt med det!!

Navn: : Vanessa Triujeque

Adresse: : Charlotte Voigts veg 29

Postnummer: : 7053

Poststed: : Trondheim

Telefon: : 93665120

E-post: : vatrikla@gmail.com

Henvendelsen gjelder: : Hei, Jeg begynte å lytte på NRK Klassisk for ca. 6 måneder siden på morgenen mens jeg tilbereder frokost og lager matpakker til familien min. Dette var et bevisst valg for å få litt ro på morgenen etter å ha lyttet på P2 og P3 i årevis. Jeg ønsket meg noe rolig, uten å måtte høre på mange folk snakke. Det var veldig deilig. Men så, for noen uker siden, begynte et nytt program, Musikk frokost med Jakob Arvola. Han har en behagelig stemme og han sier mye interessant, men da blir hele poenget med musikken og ro på morgenen borte. Hvis jeg vil høre på nyhetene på morgenen, så vet jeg at jeg kan høre på P2 eller P1. Jeg har ingenting imot Arvola, men hadde han ikke passet bedre i nyhetskanalen eller en annen radio stasjon hvor det er forventet å ha den slags programmer på morgenen? Mvh Vanessa Triujeque

Nå har vi fått så mange radiokanaler at en skulle tro at alle har fått sitt, men jeg er ikke fornøyd. Det fins en kanal for enhver type musikk samt at det spilles musikk også på alle andre kanaler. Men hva med ordet? Jeg er glad i ord og derfor veldig glad i P2, men også der er det musikkprogram samt at hele natta er satt av til musikk. Hva med en kanal der det blir sendt f.eks. gamle radioteatere, opplesninger (f.eks. Et rom i et hus i en hage v/Finn Carling), utenrikskronikker + reportasjer av ymse slag, NRK må da ha et rikholdig arkiv med mye flott stoff som vi kan tåle å høre en gang til?

Med vennlig hilsen Tove Espedal i Skien

NRK og det gode alvoret?

En gang var NRK noe sentralt i tilværelsen. Etterhvert som underholdning og toppidrett ble en overveiende bestanddel av fjernsynstilbudet, var kulturkanalen P2 i en årrekke det kulturelle åndehullet. Nå har kanalen en ledelse som skritt for skritt erstatter det gode alvoret med underholdning. Er populariseringen i ferd med å ødelegge det produktet man ønsker flere lyttere til, eller mangler ledelsen interesse for og innsikt i klassisk kultur? Føler selv at jeg i økende grad betaler lisensen forgjeves.

Under min oppvekst var det radioen som åpnet mitt sinn for den store litteraturen og for klassisk musikk. I et intervju nylig nevnte Bjørn Sundquist at det var TV-teatret som satte ham i gang som skuespiller. På lørdagens "Hovedscenen" kunne man oppleve pianisten Zhu Xiao-Mei trekke tusenvis av begeistrede ungdommer til sine Bach-konserter i Kina. Hovedinntrykket NRK gir dagens ungdom er at det som teller er toppidrett, krim og Melodi Grand Prix.

Klassisk musikk henvises mer og mer til kanalen NRK Klassisk. Her er det sjelden å høre musikkverk fremført i sin helhet. Man klipper ut sviskene og presenterer dem som "låter" i tilfeldig rekkefølge. Man opplever et "vorspiel" til noe som ikke kommer. Etter en sats fra en Mozart symfoni får man en

arie fra en Bach-kantate som igjen etterfølges av Ole Bulls "I ensomme stunder". Skylder man ikke komponistene og lytterne et hensyn? Forstår ikke det kan være lov.

Det som verre er, er at man fjerner musikken fra dens sammenheng med det øvrige kulturuttrykk. Den klassiske musikken hører uløselig sammen med den store litteraturen, filosofien og kunsten som så vidt overlevde den andre verdenskrigen. Den stemoderlige behandling denne viktige kulturen får i dagens P2 er etter min mening en forbrytelse mot den oppvoksende slekt.

Med overgangen til DAB vil vi bli ytterligere knyttet opp mot NRK's nye profil. DAB gir oss ikke tilgang til BBC 3 eller P2's søsterkanaler i Sverige og Danmark. Kanaler som i større grad har bevart kontakten med det gode alvoret.

Ole Jensen, Skien (Hubrovegen 20 B, 3742 Skien, tlf. 3553 5109)

Navn: : Gudveig Havstad

Adresse: : Knutsvei 108

Postnummer: : 1456

Poststed: : Nesoddtangen

Telefon: : 66 91 46 28 / 452 31 603

E-post: : gud-hav@online.no

109

Henvendelsen gjelder: : Klage på at NRK radio sett med mine øyne har sluttet å ta hensyn til rolle som allmen opplysning, i sær på området Klassisk og moderne musikk. Jeg har inntil for noen år siden gladlig betalt krinkastingsavgiften til tross for at jeg knapt ser på Fjernsyn, fordi jeg var fornøyd med tilbudet jeg fikk på radiokanalen P2, som liknet mest på radiotilbudet i min oppvekst. Men etter ansettelse av ny P2 kanal for noen år siden har tilbudet svingt i stor grad vekk fra musikken jeg liker å høre, og også fra å være opplysende: den nye P2 sjefen liker å ha prat mellom to programledere som svært ofte er opptatt av seg selv og hverandre samtidig som de intervjuer kjendiser, Siste ledd var når Harald Eias testing og tilbakemeldinger om slike i som så lenge jeg har hørt radio, har vært satt av til " morgenkonsert på gramafon". Det er helt klart at P2 sjefen vil ha andre tilhører enn oss som likte stasjonen før. Han svarte på direkte kritikk med å ringe meg og en hyggelig fyr, men synes at vi som liker klassisk kan høre på " Alltid Klassisk". Men vi finner ikke det vi ønsker oss på denne kanalen heller, den vimser oftest rundt og sender en liten snutt av ulik musikk, nå litt oftere enn for en tid siden med annonsering av hva de spiller, og ikke fullt så mye det jeg tidligere har opplevd som dårligere "musakk" av klassiske perler , enn det jeg hørte fra gate høytalere da for to år siden vandrete rundt i Japan. Men det aller værste er at radionen har slik sluttet å bidra til at nye generasjoner bli kjent med tidligere tiders seriøse musikk, ettersom alle radiokanaler kjemper om lytterne gjennom å sende den musikken som flest lytter til av de nyeste popstjernene. Dette skjer samtidig som vi i Norge utdanner svært mange klassiske musikere og sanger, med stor konkurranse blant de beste for å få den høyeste utdannelsen, lager vi deres jobbe marked dårligere ved denne politikken, at for å høre klassisk musikk, og bli vant med å lytte i mer enn 3-5 minutter på en låt , annet enn på kino med bilder til, som blir gjentatt i radioen som viktig musikk fordi folk kjenner filmene, seriene. (dette høres ut til å samsending mellom P2 og alltid klassisk på inn annonsering) I øyeblikket hører jeg på NRK klassisk, nå med lengre musikk, men uten inn annonsering med nyinnkjøpt DAB omformer, som høres ut til å ha for lavt energinivå til å gi den lydstyrken som jeg ønsker, uten å skurre alt for mye, slik var det litt letter å høre på mens jeg tok inn via DAB radio uten +, jeg var nemlig svært tidlig ute for å fortsette å høre nyhetkanal og alltid klassisk ved siden av P2. Men akkurat nå er jeg opptatt av at NRK skulle ha et samfundsoppdrag i retning av opplyse folk i Norge om ulike deler av kultur i landet vårt. Og det gjelder også det med å legge frem temaer uten å

samtale, jeg sukket av lettelse når en tidligere medarbeider i P2 Sølvi Fosheim leste opp en oversettelse av et svensk radioforedrag i tre deler om sigøyner musikk. Ikke min det som opptar meg aller mest, men interesserte fordi hun leste med fokus på å opplyse. Og minnet meg om gamledager når det vær uke var et program om tidlige musikk på P2 med kunnskapsrik programleder, som besøkte tidlig musikk festivaler f.eks. i Nederland, han brukes nå til å intervju helt andre folk enn musikkere.

Navn: : Gudveig Havstad
Adresse: : Knutsvei 108
Postnummer: : 1456
Poststed: : Nesoddtangen
Telefon: : 66 91 46 28 / 452 31 603
E-post: : gud-hav@online.no

110

Henvendelsen gjelder: : Bare tilførelser på mail sendt litt tidligere i kveld, når jeg nå husker navnet på journalisten som jeg hørte med glede om tidligmusikk gjennom mange år: Halvdan Blegen, Morgen konserten har vi hatt tilgang på unntatt i ferier de første årene P2 fikk ny skjef, programmet har antakelig gått fra rett etter frigjøringen og var antakelig en av grunnene til at jeg så inderligønsket meg piano fra jeg var ganske liten. (født i 1944) Det siste året har opera sending lørdagskvelder på P2 vært en trøst, nå erstattet med samtale (med tidligere grandpriprogramleder som en av deltagerne) og musikk i samme usalige blanding som jeg klager over i program på NRK klassisk. I kveld er det orkester musikk (Kringkastingsorkestert) og sang. Men jeg synes å huske at det ofte var to kvelder på rad tidliger, i sær var det oftere også Filharmonisk selskapsorkester. Jo jeg har hørt opptak fra Bethoven festivalen deres i høst.. Også var det et program med fiolinist i Kringkastingsorkestert i går Marit Elle, som ble intervjuet om sin insatts for å lære opp barn til å lytte til klassisk musikk, og hva hun spilte i slike sammenhenger og hva hun liker ved siden av barokk musikk som hun spille med barokkanerne, Men jeg synes alltså at NRK skulle ta ansvar for å la det bli mulig for foreldre/ besteforeldre å la barn(ebarn) bli kjent med alle slags musikk, på allmen kanaler!

Navn: : Karl Knutzen
Adresse: :
Postnummer: :
Poststed: :
Telefon: :
E-post: : knutzen2000@gmail.com

111

Henvendelsen gjelder: : kvifor fungerer ikkje desse nettsidene? <http://www.nrk.no/nett-tv/klipp/830366>

SE SVAR FRA NRK

Navn: : Steinar Støttum
Adresse: : Nygårdsveien 39
Postnummer: : 1400
Poststed: : SKI
Telefon: : 91692755
E-post: : stottum@online.no

112

Henvendelsen gjelder: : Ros!!! Sikter til MGP. Tusen takk for kjempeshow, til General'n og alle hans medhjelpere både på-, foran og bak scenen. Og, tusen, tusen takk for at vi slapp Per Sundnes (sikkert mange som tror at MGP ikke kan avvikles uten sistnevnte, men der går veldig bra. Utrolig bra.... Fornøyd 64-åring.

Navn: : Aurora Nordvik
Adresse: : Øvre Fritzøegate 9
Postnummer: : 3264
Poststed: : Larvik
Telefon: : 90096556

113

E-post: : 17lannorau@larvikskolen.no

Henvendelsen gjelder: : På MGP var det en sang, eller et number, som plaget meg litt. Number 3. Det var ikke så hyggelig å være en jente akkurat da. Dere fremstilte jenter på en forferdelig måte! Som om vi bare er pene dukker som går rundt og viser seg frem! Jenter er ikke sånn! Det var helt forferdelig bare. En gammel mann synger mens jenter, som er mye yngre, går i undertøyet nesten. Veeeldig Harry. Hele familien min klarte nesten ikke se på.

Navn: : randi løvsland Olstad
Adresse: : Nestemyrveien, 81
Postnummer: : 4625
Poststed: : Kristiansand
Telefon: : 41477171

114

E-post: : randi.lolstad@gmail.com

Henvendelsen gjelder: : Svært upassende bekledning på nesten alle damene på MGP i kveld. Må forklare våre barn på 9 og 8 hvorfor damene går kledd som på et bordell. Håper dette kan taes til etterretning. Mvh Randi L Olstad

Navn: : Rolf Røsberg
Adresse: : Rishaugen
Postnummer: : 6453
Poststed: : Kleive
Telefon: : 90965560

115

E-post: : rr@glamox.com

Henvendelsen gjelder: : Melodi Grand Prix Synes at NRK nå må behandle Melodi Grand Prix på en verdig måte og slutte med programledere som kanskje heller skulle hatt oppgaver i barne tv

Navn: : Tore Edlund
Adresse: : Snekkarbakkvegen 6
Postnummer: : 2270
Poststed: : Flisa
Telefon: : 47958202

116

E-post: : tore.edlund@gmail.com

Henvendelsen gjelder: : Eurovision Song Contest 2017. Hvorfor ble det aldri opplyst STEMMETALL under konkurransen? Hvordan skal vi som seere godta en vinner uten at det opplyses stemmetall. Resultatet er at mange tror at det er Karlsen som bestemte vinneren. Jeg tror også at det hele var forhåndsbestemt hvem som skulle vinne. Ellers var programmet dårlig sammenlignet med det svenske - det tok altfor lang tid før de kom igang.

Navn: : Marius Berg Peschina
Adresse: : Storhammeren 21
Postnummer: : 5145
Poststed: : FYLLINGSDALEN

Telefon: : +4741743192

E-post: : marius.peschina@gmail.com

117

Henvendelsen gjelder: : Mgp 2017. Etter å vært flere år på de internasjonale eurovision delfinale og finalene gledet jeg meg i år til å, for første gang, reise til den nasjonale finalen i spektrum. Artistene er som de pleier å være, veldig varierende i kvalitet. Ikke uforventet. Men det som skuffet meg var at hele finalen var ekstremt tydelig lagt opp til å være kun en tv-sending der publikum var betalende statister. Lydnivået var ekstremt lavt, man kunne ikke høre tekst på hverken sanger eller programledere. Jeg og flere andre rundt meg hørte rett og slett ikke hva som ble sagt av programlederne. Vi betalte mange hundre kroner for plasser på gulvet i nærheten av green-room, men måtte flytte oss til noen ledige plasser på rad 6 i tribunen for å få med oss det som skjedde på scenen. Foran oss var det nemlig plassert en massiv kamerbom som sperret all utsikt til scenen for både oss og mange andre på feltet rundt oss. NRK er ekstremt gode på produksjon vanligvis, men her er det alt for tydelig at betalende publikum i salen ikke verd noe som helst annet enn den applausen vi gir. Esc er helt klart et show for publikum, der tv-seere blir invitert inn for å delta hjemmefra, mgp var en vits, og over hodet ikke verd 400kr.

118

Hei,

Det er flere ting ved årets konkurranse som var forvirrende, kaotisk og til og med direkte flaut. Det er forståelig at dere forsøker å være nye og tiltrekke publikum, men årets konkurranse var direkte pinlig. Vanligvis kan det aksepteres, det er tross alt MGP det er snakk om, det er ingen som har påstått at det er den nasjonale finalen som har høyest nivå. Det er tydelig dere ser til Sverige for inspirasjon, men da kan dere iallfall ta med stemmene i selve programmet slik at vi faktisk ser hvordan sangene gjorde det. Da jeg sjekket antall stemmer som gullfinalistene fikk så satt jeg igjen med et inntrykk av at det var latterlig få stemmer, særlig om man ser til de konkurransene de årene Norge faktisk har gjort det merkelig bra for eksempel 2015, 2013, 2009. Videre var jeg nysgjerrig på om hvordan antall stemmer i Norge lå an i forhold til de andre nordiske landene som hadde konkurransen samme dag, ettersom Sverige ikke ennå har lagt ut sine er det ikke mulig å sammenlikne (selv om det garantert var flere millioner stemmer i omløp), derfor sjekket jeg resultatene fra Island. Er det ikke litt rart at vinnerlåta i et så lite land som Island fikk flere stemmer i deres gullfinale enn hva Norges fikk?

Om så hele Island satt og så på, og stemte, så må det være færre potensielle stemmegivere enn hva det er i Norge. Tolker dere dette på samme måte som meg, ved at nivået i Norge er såpass lavt at folk rett og slett er likegyldig til hva vi sender ettersom det utvilsomt ikke har sjans mot de andre landene som konkurrerer?

Det virker for meg som at nivået på låtene blir lavere for hvert år som går, og det kan ikke oppleves positivt for dere. Jeg lurer på om de 10 sangene som ble valgt ut helt seriøst var de 10 beste av de som ble sendt inn, og dersom det er tilfelle; har dere noensinne vurdert å ta et år uten å konkurrere for å gjennomgå en slags reformasjon av hele opplegget? For min del har det gått såpass langt at jeg oppriktig lurer på hva dere holder på med. Eurovision Song Contest er selve høydepunktet av året og det er trist at man skal sitte og skjennes over Norges bidrag, noe er ikke riktig når man håper at Norge ikke kvalifiserer til finalen for å unngå ekstrem ydmykelse. Er det ikke bedre å trekke seg om bidragene er såpass dårlig at alle i Norge er fullstendig ambivalente til hvem som vinner og ikke? Man må nesten spørre seg om de som hører gjennom bidragene faktisk vet hva Eurovision er? Dessuten lurer jeg på om dere har en fokusgruppe, og om utvalget i den er representativt for Norges befolkning?

I det minste burde iallfall stemmene komme klart frem i løpet av programmet slik at dere ikke fører seerne bak lyset, dere kunne strengt talt valgt som dere ville selv når dere skal være så hemmelighetsfulle. Om dere ikke visste det var såpass få stemmer totalt at dere vurderte det som likegyldig.

Forresten burde de totalte stemmene til de internasjonelle juryene komme frem, slik at man får et klarere bilde over hvordan sangene ligger an i forhold til hverandre, i Eurovision så er det ikke sagt at låta med flest 12-poengere vinner.

Jeg beklager at jeg sender inn en klage sånn her, jeg syns det er ubehagelig, likevel syns jeg det har nådd et nivå hvor noen må si ifra. Når man flere år på rad har tullet med å skifte statsborgerskap bare for å slippe å være medskyldig i det Norge velger å sende, så burde man si ifra. Om dere ikke er i stand til å endre så veldig mye, så håper jeg i det minste dere er villige til å kunngjøre stemmene i stedet for å leke med effekter, å med egne øyne se hvor jevnt/ujevnt det er bidrar til at det blir spennende, i år var det dessverre bare kjedelig og kaotisk. Håper dere tar med dere noe av dette videre.

Er forresten usikker på hvem jeg skal henvende meg til, om dette er sendt feil beklager jeg.
Anniken Størdal <AnnikenS@outlook.com>

119

Hei dere må ha fått med dere kritikken fra media om MGP og jeg må nok også hive meg på den, men vil her nyansere litt: Larsen har i kraft av sin stilling innen musikk Norge selv stått å kritisert og rost musikk i ulike fora Før han begynte med MGP . Når han hyper opp Rune rudberg og co før finalen så er det bare trist. Hvor er alle med gode stemmer og låtskrivere som han har hatt kontakt med har alle forlatt ham.? Eller hva er det ...

Synes det var pinlig show og ikke verdig Europa og eurovisjonene dere presenterte på lørdag. Få delfinalene tilbake og ta oss som bryr oss om MGP tilbake der det skal være mener det norske folk klarer dette bedre enn Karlsen . Se tilbake til Sverige og gi oss gode muligheter. Eller så må dere la TV 2 overta rollen. Kanskje de kan dette bedre...

Alf georg hagenes sordal <alfgeorg@live.no>

Navn: : Ida Nyland Kjos
Adresse: : Kalbakkstubben 26
Postnummer: : 0951
Poststed: : OSLO
Telefon: : 94364436
E-post: : ida.nyland@gmail.com

120

Henvendelsen gjelder: : Melodi Grand Prix 2017. Dette må være en av de dårligste sendingene på mange år. Før sendingen har dere verdens kleineste reklame som trækker og spytter på Star Wars-temaet, som igjen førte til et skammelig åpningsshow uten mål og mening. Deretter har dere programledere som tror klokka er 18:00 og det er tid for barne-TV. Maken til knising og fnising har jeg ikke hørt på lenge. Og når man trodde at ting ikke kunne bli verre så viser dere INGEN resultat under sendingen, verken ved kåringen av gullfinalister eller vinneren av hele showet. Som ihuga MPG-fan har jeg noen tips til neste år: Få tilbake del-finalene, la noen andre få styre showet, og vis oss poeng, det er jo halve morroa.

Navn: : Trond Eirik Aune
Adresse: : Overlege Meyers veg 23
Postnummer: : 9013
Poststed: : Tromsø
Telefon: : 91713807
E-post: : teaune@gmail.com

121

Henvendelsen gjelder: : Egenreklame i sendingen (kommer opp en bar nederst med reklame for programmer) er en forferdelig uting og ødelegger for inntrykket av det programmet man ser på. Så jeg vil innstendig be dere slutte med dette tullet dete har lært fra amerikansk tv.

Navn: : Marita Ødegård

Adresse: :

Postnummer: :

Poststed: :

Telefon: :

E-post: : maritaodegard@hotmail.com

Henvendelsen gjelder: : Hei! Hvorfor er serien "Broen" ikke lenger tilgjengelig på deres nett-tv når den er tilgjengelig i Sverige og Danmark?

122

Hei

123

Jeg og mannen min elsker mesterens mester. Det vi har sett er at de som nettopp har lagt opp og de veldig unge selvfølgelig har en enormt stor fordel. De som har nylig lagt opp som Helene som la opp i 2016, og var med i årets mester mester, og Thor Hushovd som vant i 2016 og som la opp i 2014.

Vi tenker at det er kjekkere å se på de som faktisk har opprettholdt formen sin. Vårt forslag er å innføre en min. aldersgrense for å delta, eks 28år, og å innføre en "karantene" slik at utøverne må ha lagt opp i et x antall år før de faktisk kan delta. Eks 3-5 år. Vi tror det ville gjort konkurransen mer spennende:)

Mvh Eivor Einarsen eivor_e@hotmail.com

Hei

124

«Sånn er du» er et interessant program men jeg måtte slå av radioen i dag. Programlederene lo brekende etter hver eneste replikk.

Fint med humor, men la lytteren avgjøre om det er noe å le høyt av. Veldig forstyrrende.

Mvh. Monica Fürst monica@monicafurst.no

125

Nå har jeg sjekket radioen og den er DAB+. Dette er en skandale. Vi blåser i de fleste program, men værmeldinga i de beste fiskestrøka bør være mer seriøs enn dette. Her må noen ta tak, og send det videre til rette instanser, for dette går svært dårlig, og det er ikke kontorrottene jeg snakker om!

Eldar Mariero Totland, etotland@hotmail.com

NRK har kontakt med klagger

126

Hei der i Nrk ☺

Det er valg-år, og vi er mange i vårt lange land, som ønsker debatt rundt vår tilhørighet opp

mot de overnevnte punktene.

Kan dere ikke få samlet våre folkevalgte til en real debatt om disse temaene?

Det er meget meget viktig for mange av oss og få en skikkelig debatt/opplysning om hvor våre politikere står.

Mvh Kirsti Gjerstad. gjerstad3@hotmail.com

Navn: : Amund Kjellstad

Adresse: : Nærnestangen 11

Postnummer: : 3478

Poststed: : Nærnes

Telefon: : 91576202

E-post: : am-kj@online.no

Henvendelsen gjelder: : Diktafon: (noe gikk feil, sender omigjen) Hei Kringkastingsrådet Jeg leser til min store forskrekkelse at programmet Diktafon på P2 skal legges ned? Hvorfor? Diktafon! Som er en halv times hendelse: En førtiåttenedels lørdag eller søndag eller digitalt på nettet n å r d u v i l Som bringer meg rett inn i ordet på det som skjer akkurat nå inn i tankene, ettertankene! Selvfølgelig må det endringer til, av og til, men noen programmer er blitt ikoniske, som Dagsnytt på radio og Norge Rundt på TV. Diktafon er et slikt program, en halvtime i uka som står som en påle i sendeflaten. Er ikke ordet, språket, diktet, lyrikken "moderne" nok for overgangen til DAB? ...Lytt for eksempel på Diktafon der danske Theis Ørntoft uttrykker seg, tydeligere blir det ikke sagt i Dagsnytt! Vennlig hilsen Amund Kjellstad Lnr. 086 711 094

hei,

flott

at dere har tenkt

å legge ned

"diktafon"

sier sitt

om kultur

nasjonen

norge

mvh, o g aksnes <mailto:ogaks3@gmail.com>

Hei!

Håper inderlig ikke dere legger ned Diktafon. Et program med en kunnskapsrik og dyktig programleder, som presenterer nye og gamle poeter på en interessant måte. Leve poesien. Leve Diktafon! Leve smale programposter som gjør det verdt å lytte til NRK.

Vennlig hilsen Lise-Marte Vikse Kallåk

130

Eg trur poesien mange kortformer vil få veksande merksemd framover, fordi det er ei form som er rask å lesa, men som gir ein lang ettersmak. Ved sida av kortformene, har Diktafon også teke vare både på langdiktet OG på den rolege samtalen kring diktet. Det er unikt. Det er ganske billig. Og det er verdt å ta vare på for å visa at ein trass alt har forståing for den ringverknaden poesiutviklinga har for kulturen i eit sivilisert samfunn.

Eg stoler på Dykk!

Påskeliljeenergisk helsing Helge Torvund

Ikke legg ned diktafon! Vær så snill, det er så viktig!

131

Beste hilsen Cecilie Cottis Østreng

Navn: : lars-jonas nygard

Adresse: : gunnar johnsons vei 19

Postnummer: : 0875

Poststed: : oslo

Telefon: : 22181040/41632003

E-post: : la-jo-ny@online.no

132

Henvendelsen gjelder: : Annonsering av magasinposter. Med utgangspunkt i Diktafon-spørsmålet i siste rådsmøte, spurte jeg Publikumsservice om det er mulig å få vite hva som kommer i fremtidige magasinposter. Svar: Det er ikke mulig, du må lytte på programmet. Jeg mener det ikke er godt nok, så mange magasinposter som vi nå har fått. Kan ikke ha radioen stående på hele tiden. Innholdet bør i det minste annonseres når magasinprogrammet åpnes. Viser til videresendte e-postveksling.

Hei!

133

Registrer med håp og glede at kringkastingsrådet i morgen tar opp nedleggingen av poesiprogrammet "Diktafon". Jeg mener det vil være et stort tap for poesien her til lands og det reelle mangfoldet dersom denne nedleggelsen gjennomføres. Har limt inn et kopi av et blogginnlegg jeg publiserte om saken tidlig i februar på <https://bjarnekj.wordpress.com/2017/02/02/poesi-krever-og-gir-rom/> Håper dere tar dere tid til å lese dette.

Lykke til med morgendagens møte

Mvh Bjarne Kjeldsen

Navn: : Anne-Marie Vidnes

Adresse: : Dølihagan 7c

Postnummer: : 2050

Poststed: : Jessheim

Telefon: : 97520258

E-post: : annvidn@online.no

Henvendelsen gjelder: : Hva er skjedd med det tidligere varierte tilbudet i P2 radio? Menyen var en vesentlig del av hverdagen for svært mange av oss.

134

Navn: : Roger

Adresse: : Bakke

Postnummer: : 2066

Poststed: : Oppaker

Telefon: : 46513426

E-post: : bakke.roger60@gmail.com

Henvendelsen gjelder: : NRK og venstre styrt agenda: Den kommer ikke alltid like tydelig frem, så de fleste vil vel ikke oppdage det, men den ligger bak der! Er du som lytter eller TV titter ikke opptatt av sånne ting så er det jo greit. Men forskjellsbehandling av intervjuobjekt er ikke greit, der du ser en tydelig angasjert og til tider frekk utspørter fra NRK intervjuer Siv eller Erna! Eller fra gamle dager og Karl I Hagen, hvordan han fikk gjennomgå i media. Så bli spørsmålet av annet mildere karakter når Jonas får tilsvarende! Dette vil jo nå komme tydelig frem, spesielt til høsten og valget. Vi lever i et demokrati, det kan en faktisk lure litt på om egentlig er sant! Hvor er de kritiske spørsmålene til arbeiderpartiet, når det gjelder bla innvandring. De hadde en strengere asylpolitikk rundt asylbarna en den sittende regjering!! Noe annet er underholdningsprogram, som nytt på nytt bla. skulle tro det var nok stoff til og lage god underholdning fra ukas hendelser, uten at de er så tydelig besparende for venstre sida og latterliggjøring om ufinheter motsatt vei. Men nå blir det kanskje regjeringsskifte til høsten, så da forandrer agendaen seg? Hadde det vært sånn at NRK skal være politisk rettet mot venstre, så hadde dette vært greit. Da kunne jeg valgt og ikke se og betale NRK lisens! På tide at NRK lisensen skrotet! VH Roger Bakke

135

Navn: : Tore

Adresse: : Sandbekkfaret

Postnummer: : 1479

Poststed: : Kurland

Telefon: : 91115422

E-post: : toretore1@gmail.com

Henvendelsen gjelder: : NRK sender ingen program jeg ønsker å se. I helgene har det blitt en ren sportskanal som sender sport på to kanaler fra tidlig morgen og helt til Dagsrevyen. Dagsrevyen har bare forutsigbare nyheter som enten forteller hva vi skal mene eller hva vi bør ha dårlig samvittighet for fordi det er så mange som har det vondt her i verden. Det siste er naturligvis sant, men Dagsrevyen bør fortelle mer om hvorfor det har blitt slik. Her og på mange andre områder mangler Dagsrevyen kritisk journalistikk. Resten av programmene er reality og like dårlige som de jeg får gratis. Hadde NRK gitt meg noe som jeg satte pris på, så hadde jeg med glede betalt lisensen, men hvorfor skal jeg måtte betale for en kanal som jeg ikke orker å se på? Hilsen Tore

136

137

Hvorfor er ikke kritikken sendt kringkastingsrådet publisert på hjemmesiden til NRK. De fleste aviser har oppslag, så hvorfor ikke NRK. Er dere blitt så kjepphøye at dere ikke publiserer dette? Dere er heller ikke gode til å svare på kritikk ellers heller. Som en lisensfinansierte kringkaster og såkalt «allmenn kringkaster» (jeg kaller det heller en propagandakanal alla gamle Sovjet) har dere vel en viss plikt til å svare på henvendelser: Imøteser svar.

Hilsen Trygve Johannessen

Navn: : Remi Eggesbø

Adresse: : Buktavegen 91

Postnummer: : 6393

Poststed: : Vestnes

Telefon: : 95834070

E-post: : Reminordal@hotmail.com

Henvendelsen gjelder: : Jeg ønsker å gjøre rikskringkastrådet oppmerksom på at dere representerer hele landet. Dette betyr imidlertid ikke at nyinnflyttede ikke skal tåle at vi tøyser og har et humoristisk syn på stereotypier. Vi må ikke miste vårt verdishyn, vår humor, vår identitet kun fordi noen tar seg nær av humoren. Da må man få opp bevisstgjøringen og ignorere de som mangler selvinnsikt og sosiale antenner. Fortsett med satire og stereotypisk humor - det liker alle!

138

Navn: : Tina Kathrin

Adresse: : Johansen

Postnummer: : 6037

Poststed: : Eidsnes

Telefon: : 91143941

E-post: : tina.johansen@mimer.no

Henvendelsen gjelder: : Lene Wikander sitt innlegg ang Erna Solberg sin tale hos JesusKvinner. Det er grovt sjikanerende og et alvorlig person angrep at Lene Wikander hetser meg og min personlige tro. At en spaltist kan bruke så mye løgn og sarkastiske utsagn mot helt vanlige kristne mennesker fra tverrkirkelige menigheter, er svært sjokkerende og provoserende. Jeg må stille NRK spørsmålet om at de virkelig kan slippe så mye misvisende utsagn som det ble gjort her, uten noen form for sensur. Lene Wikander snur på hodet det meste og drar frem saker som ikke har noe med dagens menigheter å gjøre. Jeg forventer en offentlig beklagelse fra Lene W og at hun ber de kristne om unnskyldning for det usaklige angrepet. Jeg har ikke alltid vært personlig kristen og stått så trygg og omsluttet av nåden og tilgivelse Erna Solberg blir.a. talte om på JesusKvinner. Jeg har ikke alltid vært enig i andres meninger og kultur, men jeg har alltid RESPEKTERTE OG GODTATT at mennesker er ulike uten å komme med slike vonde og sårende angrep. Mvh Tina K Johansen

139

Navn: : Kari Lise Sunnhordvik

Adresse: : Salvebakkane 11

Postnummer: : 4280

Poststed: : Skudeneshavn

Telefon: : 93419956

E-post: : kls@123.no

Henvendelsen gjelder: : klage til Kringkasting rådet! Et slikt angrep på min personlige tro og at NRK har latt Lene Wikander skrive sjikanerende utsagn og løgner på et tverrkirkelig arrangement, reagerer jeg sterkt på. Mvh Kari Lise

140

Navn: : Hilde Renate Sleveland

Adresse: : Klosterheimveien 9

Postnummer: : 0666

Poststed: : Oslo

Telefon: : 45611607

E-post: : hilderenate.saetre@gmail.com

Henvendelsen gjelder: : Klage på: Ytring: "Erna Solberg flørter med fundamentalister". Det oppleves sjikanerende, usaklig og ubehagelig å lese dette. Jeg til har tilhørighet til et trossamfunn som blir

141

svartmalt så til de grader i dette innlegget, og jeg kjenner meg lite igjen i påstandene hun i dette innlegget fremstiller som sannheter. Jeg er ingen fundamentalist, og hun kan ikke kalle mennesker fundamentalister bare fordi de mener abort er feil eller tror at Gud kan helbrede syke. Det er sjeldent jeg reagerer på artikler og innlegg som angår tro, men dette ble bare vondt å lese. Håper NRK kan fortsette med å publisere de saklige sakene dere vanligvis står for.

Navn: : Jens Kåre Fløholm

Adresse: : Stallane 18

Postnummer: : 5914

Poststed: : Isdalstø

Telefon: : 98452677

E-post: : jfloholm@broadpark.no

142

Henvendelsen gjelder: : 1. Lokalsendingene på NRK 1, Vestlandsrevyen har en lydstyrke som nesten ikke er å høre. Kan dette være sendingen eller andre forhold? 2. NRK TV, programoversikt, også muntlig, er det mulig å få informasjon om hvilket nr. programmet er i en serie og hvor mange episoder hele serien er på? (2/ 10) Er det også mulig å få opplyst på reprisesendinger, hvilke episode det gjelder? R (4 / 7) Takk.

VIDERESENDT TIL PUBLIKUMSSERVICE

Hei,

143

Nå hr jeg i en periode hørt en del på programmer som Ni-timen, Lunch, Norgesglasset, etc. Jeg legger da merke til at det er de samme platene som spilles igjen og igjen (eks Kajander, Onnevik, van Morrison, Hekla stålstrenger). Noen av disse intervjues også og sier da at de er garantert å bli spilt mye på radio. Da synes jeg det bør gjøres offentlig hvordan musikken velges ut. Å bli spilt i NRK gir betydelig eksponering, og være den som velger ut musikken gir stor maket. Hvordan forvaltes denne makten?

Jeg synes Kringkastingsrådet bør ha en klar oppfatning om dette. Særlig fordi Ni-timen helt åpenbart nå er blitt et program for promotering av folk som ønsker å gi ut musikk, bøker etc. Igjen gir dette noen i NRK betydelig makt. Hvordan forvaltes denne?

Jeg ønsker ikke svar på denne mailen, men mener dette er et tema Kringkastingsrådet bør vurdere.

Vennlig hilsen Erik Eriksen, Jøssingveien 80, 1359 Eiksmarka. Tlf: 911 34 332.
<erikeriksen@outlook.com>

Navn: : Inger Hødnebo Duus

Adresse: : Olaf Ryes vei 43

Postnummer: : 5006

Poststed: : Bergen

Telefon: : 93283176

E-post: : ingerhduus@gmail.com

144

Henvendelsen gjelder: : Jeg føler for å gi en tilbakemelding angående Torps intervju av Bjarne Melgaard (vist 21. mars 2017): Det var utrolig ubehagelig å se på! Flere bekjente, inkludert meg selv, ønsket å skru av programmet. Det at Melgaard var et vanskelig intervjuobjekt, rettfærdiggjør ikke Torps lukkede utspørring med insinuasjoner om at Melgaard er pedofil, at homoerotikken i kunsten hans er ekkel og mas om at morens død er nærstående. Greit at Melgaard er fåmælt (må vites om det skyldes tidligere rus, parkinsonisme eller bivirkninger av nevroleptika), men det unnskylder ikke Torps desperate forsøk på å blottstille et (i hans hode forhåpentligvis) perverst sinn. Ellers er jeg

veldig fornøyd med NRK. Mvh, Inger H. Duus

Navn: : Terje Tellefsen
Adresse: : Bergstøveien 14
Postnummer: : 4625
Poststed: : Flekkerøy
Telefon: : 91873538
E-post: : Terje.tellefsen@uia.no

145

Henvendelsen gjelder: : Klage på Ole Torps intervju av Bjarne Melgaard: På bakgrunn av slakt i Morgenbladet av Torps intervju, så jeg selv intervjuet på NRKs nett-TV. Månen til uprofesjonell og fordomsfull opptreden fra Torps side skal man lete lenger etter. Melgaard ble bombardert av ja- og nei-spørsmål og svarte pliktskyldig på dem alle, stort sett med ja- eller nei-svar. Så opprørende og pinlig ble seansen at Torp nærmest begikk journalistisk harakiri for åpen skjerm. Hvor har redaktøren vært som burde hindret dette fra å bli sendt? Kan Kringkastingsrådet vennligst diskutere saken og gi Torp en tilbakemelding om å legge om kursen?

Navn: : Inge Askildsen
Adresse: : Blomsterveien 5B
Postnummer: : 4645
Poststed: : Nodeland
Telefon: : 90624801
E-post: : inge@hortemo.net

146

Henvendelsen gjelder: : Skal innrømme at jeg kjente at det knyttet seg i magen min når jeg så og hørte på nyhetene at NRK, VG og Dagbladet skal samarbeide om faktasjekk og falske nyheter. Jeg ble rett og slett sjokkert! Noen som har hørt om "Bukken som passer havresekken". Norske media og i særklasse NRK er jo kjent ute for å "demonisere" Israel. For meg som er litt til års, og som har sett hvordan NRK har dekket nyhetene fra midtøsten over mange, mange år med tildels direkte usannheter og like mye "halv-sannheter". I yngre år så forsto jeg ikke at det var Israel som var den stygge ulven når rakettene haglet rundt Israelerne fra Gaza og "vestbredden", som NRK "glemmer" å omtale som Judea og Samaria. Kan ikke huske at NRK omtaler Israel på en positiv måte. Kan ikke huske at NRK har uttalt at nå må araberne (noen liker å kalle de "palestinere") stoppe med terrorhandlingene som de stadigvis utsetter Israel for. Har til og med sett at NRK har kalt terroristene for "aksjonister". Eller: Ung palestiner skutt og drept av Israelsk soldat. Her blir hovedsaken at Israelsk soldat har drept en ung palestiner. Hvorfor soldaten skjøt og drepte denne unge palestineren, blir ikke lenger hovedsaken i nyheten. En ung jente på 13 år ble knivstukket og drept i sin egen seng mens hun ligger å sover. Men for å tone ned denne hendelsen, opplyser NRK om hvor mange palestinere som er drept i konflikten. NRK unnlater og opplyse om at det i hovedsak er palestinske terrorister som er skutt og drept av Israelsk politi. Kan heller ikke huske å ha sett at NRK noen gang har tatt avstand fra alt hatet som små barn blir foret med i barne-TV, barnehager og barneskoler. Her NRK tatt avstand fra at Hamas sender barn på takene, der hvor Israel har advart om at de vil aksjonere. Eller at kjellere i FN-skoler er brukt som våpenlagere. Har ikke sett en antydning av ydmykhet fra noe som skal være en stats-kanal. Men det er ikke bare NRK som dette gjelder. Nå er de fleste avisene innlemmet i samme selskap, og det er noe som burde ha fått alle redaktører til å rive seg i håret, av. Har også fått med meg at NRK omtaler FOX som konservativ mens CNN ikke blir omtalt som Liberal. Kunne egentlig skrevet så mye, mye mer, for jeg føler at media og spesielt NRK har en nedlatende holdning til de som ikke har de samme venstreorienterte øyene som de har selv. Så et lite spørsmål: Var Golda Mair palestiner på samme måte som jeg er sørlending?

Navn: : Tommy Kolbeinsen
Adresse: : Bueråsveien 4
Postnummer: : 3132

Poststed: : Husøysund

Telefon: : 91125521

E-post: : Tommy.kolbeinsen@gmail.com

Henvendelsen gjelder: : Klage på samiske barnetv som sendes før vanlig barnetv. Jeg synes det er helt forkastelig at NRK kan sende det som sendes i samisk barnetv før barnetv for de minste blir sendt.

Det og sende gumball som har så mye innslag av vold og slossing synes jeg er helt tragisk. Enten bør dere sende samisk barnetv på NRK2 eller vurdere om det som sendes der er noe for barn i det hele tatt. Vi ønsker ikke at vår 3 åring skal se på dette i beste sendetid for barn. Det blir satt fokus på hva slags reklame som skal sendes før 20.00 på andre kanaler av hensyn til barn, da bør virkelig NRK gå i seg selv med hva som sendes.

147

Navn: : Inge Askildsen

Adresse: : Blomsterveien 5B

Postnummer: : 4645

Poststed: : Nodeland

Telefon: : 90624801

E-post: : inge@hortemo.net

Henvendelsen gjelder: : Bare et lite tips. Det burde vært en liten automatisk bekreftelserutine på denne siden som automatisk sendte bekreftelse til din oppgitte E-post-adresse, hvor en kopi av "Henvendelsen gjelder" er med. Dette er en helt enkel ting som alt er mye brukt på Internett. Dette vil jo være en nyttig ting for oss lisensbetalere?

148

Navn: : Tom André Karlstad

Adresse: : Breimyrringen 10

Postnummer: : 7270

Poststed: : Dyrvik

Telefon: : 91833688

E-post: : toka1982@yahoo.no

Henvendelsen gjelder: : Forslag til programkonsept: Jeg har en idé om å sende en ambulansearbeider til andre lands ambulansetjenester for å oppleve hvordan ting fungerer i andre land. Dette ligner på et programkonsept som var på BBC for noen år siden, men da var det andre typer helsearbeidere som ble sendt ut i andre land for å oppleve forskjellen mellom NHS (National Health Service) i Storbritannia kontra disse andre landene. Vi ambulansearbeidere i Norge opplever en relativt(!) trygg arbeidshverdag. Hvordan vil vi oppleve å være en uke (f.eks) i New York med daglige drap, knivstikkinger og familiedrama? Hvordan vil vi oppleve å være hjelpesløse i et land med begrensede ressurser innen akuttmedisin? Hvordan er andre Europeiske ambulansetjenester sammenlignet med Norge? Det finnes mange serier som belyser hverdagen for oss mennesker innen akutte beredskapstjenester, men hvordan vil vi oppleve å komme i en helt ny setting som vi ikke er vant til? Kan vi belyse det mellommenneskelige på en helt ny måte? Jeg har mange gode idéer på hvordan dette kan gjøres og mener at mitt konsept, er noe vi ikke har sett i Norge tidligere. Ta gjerne kontakt slik at jeg kan utdype min idé. Med vennlig hilsen Tom André Karlstad Aut. Ambulansearbeider St. Olavs Hospital Tlf: 918 33 688

149

Navn: : Geir Ståle Holmelid

Adresse: : Bygstadtunet

Postnummer: : 6977

Poststed: : 6977 Bygstad

Telefon: : 47636585

E-post: : gsholmelid@gmail.com

Henvendelsen gjelder: : Hvorfor skal jeg bli tvunget å betale for dette. Winston Churchill sa : fremtidens facister skal kalle seg antfacister.

150

Navn: : Terje Johan Hansen
Adresse: : Rambergveien 23 A
Postnummer: : 3115
Poststed: : Tønsberg
Telefon: : 41623184
E-post: : tjoh-ha@online.no

151

Henvendelsen gjelder: : Vi har fått politikere som skal omvende verden, vi skal kjøre el- biler innen 2015, om vil eller ikke. De skjønner ikke at dette får en motsatt effekt. Folk flest kan jo lese selv, for eksempel har vi i uke 2 i mars 2017 kjøpt oss en BMW med en 2 liters diesel motor. I beskrivelsen og bruker veiledningen som følger bilen står det helt klart at man ikke må bruke drivstoff som er tilsatt noen form for biotilsetninger. Og det er jo blitt gjennomført i Norge, dersom vi skal kunne bruke bilene våre i Norge. Hva har politikerne gjort, de har tatt fra oss det garanti ansvaret som fulgte bilen når vi kjøpte den. På grunn av at vi kjører på et drivstoff i Norge som nedsetter motorens levetid . Dette er så sterkt at jeg vil karakterisere dette som tyveri fra folket. Terje Johan Hansen

Navn: : Fred Mehlum Karlsen
Adresse: : Persilengveien 9,
Postnummer: : 1458
Poststed: : Fjellstrand
Telefon: : 90050839
E-post: : frederlk@online.no

152

Henvendelsen gjelder: : Hei ! Saken gjelder et program på NrK P1+. Et program som går akkurat nå (kl.15.00, 28.03.17) Der spilte dere Scott McKenzie's kjente låt San Francisco. Det ble sagt at skrev den på 5 minutter, det er ikke sant. John Phillips i Mama's & Papa's har skrevet denne låta. Det er ofte litt ukorrekte opplysninger, programlederen må sjekke litt mer. Ellers mye bra musikk. Hilsen Fred

Navn: : Frode Nilsen Fløisand
Adresse: : Fossveien 29a
Postnummer: : 1405
Poststed: : Langhus
Telefon: : 92845841
E-post: : frodfløe@online.no

153

Henvendelsen gjelder: : Hei! Jeg er medlem i et lite familiekor som heter Nordre Greverusmannskor. Vi har i år eksistert i 67 år, og har min tvil om det finnes noe tilsvarende i Norge. To av lemnene vår drar gått på årene og jeg har et håp om at de kunne få være med i Norge rundt rapportasje. Er ikke dette noe å ta med i et program? Ta gjerne kontakt for mer informasjon. Håper vi kan være interessante å ha med i et program. Vennlig hilsen Frode

Navn: : Lars Henrik Odden
Adresse: : Liavegen 302
Postnummer: : 2580
Poststed: : Follidal
Telefon: : 90668138
E-post: : lhodden@hotmail.com

154

Henvendelsen gjelder: : NATuren, rewilding. Det er en stor hån mot bygdenorge å sende et så enspora program. Jeg finn FAEN ikke ord. Fremstiller detta i helt svart kvitt. Skam døkk inn i evigheten

Navn: : Erlend Weinholdt
Adresse: : Herman Wessels vei 6
Postnummer: : 1465
Poststed: : Strømmen
Telefon: : 4795289828
E-post: : erlend@weinholdt.no

155

Henvendelsen gjelder: : Norge i dag 20.3 Innslag om "mobilnakke" og bruk av iPad. Omtale av problematikken uten god faktasjekk og referanser fra forskning og relevante fagmiljøer. Blant fysioterapeuter blir innslaget omtalt som ødeleggende for 20 år med klinisk arbeid og langsiktig endring av folks oppfatning av hvordan kropp og smerte henger sammen. Mobilnakke er en diagnose som ikke finnes. Det er en beskrivelse som er funnet opp for å ta eierskap til en spesiell behandling som skal være spesielt egnet til å kurere dette problemet som egentlig ikke finnes. Det oppstår mer pga. at noen fokuserer mer på det enn at barn bruker iPad (også over lang tid). Klart det er mulig å få vondt en plass av å se på feks. iPad for lenge, men det er helt naturlig og går som regel over av seg selv. Fagfolk spør : hva med boknakke, avisnakke, pappa-/mammanakke (som holder og trøster baby i timesvis) eller gammel-kropp-nakke? Skal medier og ukritiske behandlerenkonstruere problemer av flere vanlige ting vi gjør? Forskningen er etterlever omfattende på at kroppen/nakken tåler svært mye av denne typen bevegelser. Den bør K-rådet få tilgang til, og diskutere for å øke fokus på kildekritikk og innhenting av fakta fra flere enn en klinisk behandler som kurerer en konstruert problematikk. NRK kan og skal kunne mye bedre enn dette. Mvh Erlend Weinholdt Fysioterapeut For tiden ansatt i Synergi Helse

Navn: : Åslaug Magnussen
Adresse: : Torget
Postnummer: : 8909
Poststed: : Brønnøysund
Telefon: :

156

E-post: : aaslaugmagn@yahoo.no

Henvendelsen gjelder: : NRK-programmet "Teenage boss": Hvordan kan NRK produsere og sende en slik serie som viser hvor "rike" noen familier er samtidig som det stadig rapporteres om økende fattigdom - og barn/unge som har en helt annen virkelighet og hverdag? Fjern serien, den er forkastelig! Jeg har i over 40 år jobbet og sett familiers hverdagsøkonomi, og dette blir for dumt! Hilsen frustrert pensjonist.

157

Hei. Jeg ser nå på deres samiske nyhetssending og jeg legger merke til oversettingen. Det er helt klart at det blir brukt en klassisk data-oversetter hvorpå språket og ordlyden bærer preg av dette. Jeg har ikke personlig tilknytning til den samiske kultur, men kjenner det er ganske provoserende at dere som statskanal ikke har et menneske som kan oversette dette på en naturlig og menneskelig måte! Blir flau på både dere og samenes vegne.

Hvorfor er det slik? Samisk er vel et nasjonalspråk?

Gard Nylenna gard.nylenna@gmail.com

SE SVAR FRA NRK

Navn: : Gunn Ellingsen
Adresse: : Texnesbakken 2
Postnummer: : 1591
Poststed: : Sperrebotn

Telefon: : 93453367

E-post: : gunn.ellingsen@oulook.com

Henvendelsen gjelder: : Syns MM i kveld gikk over grensen med bruk av handikappede. At han lar seg bruke er en ting, men å gjøre det , vil jeg IKKE at mine lisenspenger skal brukes til!

158

Navn: : lars-jonas nygard

Adresse: : gunnar johnsons vei 19

Postnummer: : 0875

Poststed: : oslo

Telefon: : 22181040/41632003

E-post: : la-jo-ny@online.no

Henvendelsen gjelder: : Annonsering av magasinposter. Med utgangspunkt i Diktafon-spørsmålet i siste rådsmøte, spurte jeg Publikumsservice om det er mulig å få vite hva som kommer i fremtidige magasinposter. Svar: Det er ikke mulig, du må lytte på programmet. Jeg mener det ikke er godt nok, så mange magasinposter som vi nå har fått. Kan ikke ha radioen stående på hele tiden. Innholdet bør i det minste annonseres når magasinprogrammet åpnes. Viser til videresendte e-postveksling.

159

Til NrK, tips

160

En selvtilfreds NrK sjef bruker sin egen redaktørrolle til selvskryt. <https://www.nrk.no/kultur/7-av-10-er-tilfredse-med-det-de-far-for-lisensen-1.13417820> Insperasjonen til NrK ledelsen bør heller jekkes litt ned. Hvordan er spørsmålene stilt og hvor riktig er den.

Fra informasjons avdelingen 9 av 10 god valuta. <https://www.nrk.no/informasjon/god-valuta-for-lisenspengene-1.13416846>

Uansett.Side 41 i NrK sin profilundersøkelse 2017 viser hvilken kanal som har de beste sportsendingene. (ligger ikke ute på standard sted ennå med de andre, søk og gå via artikkel)
Måltall 2016: NRK1: 50 % NRK2: 2%. Måltall 2017 NRK1: 45%. NRK2: 0%.

Ingen finner NrK 2 verdt eller best å se sport på. NULL prosent. Tydlig trend i NrK sin analyse av dårlige seer tall VM; skøyte VM på NRK2 ble ikke nevnt.NrK 2 som brukes til dobbeltsendinger av sport har ingen troverdighet, på bunnivå. Hvorfor da sende sport i NrK 2 slik man gjør parallelt med NrK 1 . Undersøkelsen viser at ikke mange oppsøker NrK 2 for sport eller ?

Det er en ressursløsning uten like, leser ikke NrK sine egne undersøkelser og har de noe betydelse ? Som undersøkelse er det mange spørsmål og vurderinger som skal svares på i telefonen som ikke alltid er like ønsket. Hvor godt den gjengir virkeligheten på en god måte er usikkert for undertegnede.

Politikere på Stortinget: følg med. Mye snakk om Skam i NrK hva med hovmod.

Vennlig hilsen Jens Petter Rotnes, Oslo

Hei,

<https://www.nrk.no/kultur/mer-enn-1-1-millioner-sa-jowst-vinne-mgp-finalen-1.13423795>

Seer tall Nr. Når analysefolkene som analytiker Lund lager sine analyser tenker man i Nr. noe over effekten at det sendes på NRK1. Med det mener jeg hvor mange har på NRK1 av gammel vane. Jeg kan høre folk si det var ikke noe på TV så da setter de på NRK1. Det er default kanalen. Nå henger det mye igjen fra den tid det kun fantes et Nr. og det husker nok ikke analyse folkene i Nr., det var nok før deres tid. Den gangen underholdning var NRK punkt slutt. Ikke noe 1 eller 2. Desverre er ikke fossile mennesker lenger intrassante i Nr. sine underholdnings produksjoner, re alle over 50. kringkastingsrådet bør se på statistikk for Nr. med dette i mente.

Vennlig hilsen Jens Petter Rotnes

Til. Kringkastingsrådet,
Fra. Jens Petter Rotnes
Dato. 26 mars 2017
Re. Omfattende flytting av sendinger grunnet sport.

161

Punkt 1. og 2. Gjelder 16 mars 2017.

1. Nr. P1 sitt nyhetsmagasin Her og Nå kuttet med 30 min. Sendes fra kl 17 til 18 og erstattes med hopp kl 18.

Hva gjør hopp på P1 når NRK har en egen sportskanal ?

2. Dagsnytt atten på NRK2 flyttes til kl 19:45. Man venter til etter Dagsrevyen er sendt.
(tidligere for ikke lenge siden ble Dagsrevyen utsatt 15 min for sport)

Dagsnytt atten har alltid kollidert med Her og Nå og distriktssendingene på Nr. 1.
Disse kollisjonen opptar ikke Nr. Det stor spørsmål hvorfor er ikke DAB kanalen Nr. sport god nok for å sende et hopprenn. Det DAB så dårlig dekning at Nr. mener for mange kan miste hopprennet på P1 som i tillegg sendes på NRK TV.

Skyldes alt dette avtaler med arrangører av sport som krever direkte sendinger på spesifikke kanaler både i radio og TV ? Har NRK tatt tatt for mange sportsarrangementer på si kappe. Dette viser i alle tydelighet at Nr. er en sportkanal ikke en almenkringkaster.

Det er nesten noe "sykt" over Nr. sin sportsprofil som har et stort personlig preg, nesten Se og Hør journalistikk. Ekstremt personfokusert og graving i idrettsutøveren sjel. Psysike balanse.
Det bærer preg av et reality program med alle de uheldig ting som følger med. Nr. sin ledelse holder kostnaden ved arrangementer hemmelige og nekter innsyn. Det er uakseptabel maktutøvelse.
Nr. sin ledelse må ta sin hatt å gå.

Vennlig hilsen Jens Petter Rotnes, Oslo

Til Kringkastingsrådet,

162

Nr. sender ikke nyhetene når folk vil ha dem, de opplyser ikke sine lisens betalere eller det norske publikum. Andre medier må velges for nyheter en lørdag morgen. Nr. mener sport er det vi skal ha hele helgen med dobbeltsyn. Nr. har meldt seg ut av sin rolle som almenkringkaster. Nr. Birkebeiner renn, pluss Skavlan for tredje gang siden første utsendelse igår kl. 21:25. Nr. nyheter eksisterte ikke på Nr. i helgene før sen kveld. Nå har jeg Nyhetskanalen på, sjekket ut TV4, svensk , TV2 dansk og

VGTV. Alle med nyhetssendinger i helgene, selv nå kl 0900. Nrk går i sakte moduset sitt. Hvorfor skal en langdryg affære som Birkebeinerrennet sendes direkte på TV og av alle ting på NRK1.

Nrk er en bakstrevversk kanal og som syne å ha "mission from god" med solbriller godt på. Teflon ledelsen som ikke svarer på kritikk. The mission er å sende mest mulig vintersport fordi det er "viktig for nordmenn". Det er opplest og vedtatt. Er det god almenkringkasting det vi ser nå, Nrk synes ikke i stand til å kunne levere nyheter og aktualitet i helgene Skal nyhetsavdelingen skånes for å jobbe i weekend eller er det ikke plass i skjemaer bestående av sport i to kanaler og ledige plasser fylt opp av Skavlan og Lindmoe repriser i flertall. Joda søndag klarer de å sende debatten fra torsdag og brennpunkt, begge repriser. Ikke noe aktuell nyhetssending i mils omkrets. Nrk sies å være den journalist organsiasjon med mest ressurser i Norge og man vil ha mer. Allikevel karer man ikke annet en sport. Det er slik at opprykk for nyhetsoppleserene er sportsredaksjonen.

Stortinget som jobber med Nrk lisens og medier, merk dere hvordan Nrk er blitt. Man trenger ikke være hjerneforsker for å se hvor ending Nrk er blitt med å teppebombe med sport. Er det vi ser greit, er kun populistisk sport det vi vil ha. Hvorfor skal Nrk sende all sport ? Hvorfor ikke sende Urix programmet Verden på lørdag som TV, Ukeslutt og ytring/søndagsavisen Sport er som gjøkungen i Nrk. Nrk har svekket tillitt og det er ikke mye som er positivt lenger. Rett å slett dårlig ledelse. Hvorfor gir ikke ledelsen i kostnadene er. Hva kostet VM sendingene i vinter. Pr arrangement, herr Eriksen ? Hemmelig ????

Etter å ha sett hva Nrk kan tilby denne weekend. null og niks. Nyhets og resten av verden skal stenges ute, nå rapportere hendels i Paris, Orky på Nyhetskanalen. Nyhetskanalen bruker Nrk.no som melder om dette som referanse. Kanskje Nrk som luller sine seere inn i sport vil oppdage verden rundt seg til Lørdagsrevyen.

Ja vi kommer til å klage selv om Nrk aldri svarer på kritikk, det er under deres verdighet.
<https://www.nrk.no/kultur/fire-av-fem-fornoyd-med-nrk-1.12833342>

Det mest alvorlig er at i en tid med mye useriøse nyhetsmeldinger på nettet o.l, er en seriøs nyhetsorganisasjon noe vi trenger.

Vennlig hilsen Jens Petter Rotnes. PS.. søndag 19 mars samme sorgen

Til Kringkasingsrådet,

163

Lørdag 25 mars etter å ha teppebombet med langrenn hele vinteren, langløp ski hele formiddagen. Hvem er seergruppen til et langløp for ski et eller annet sted i Sverige. Er det hyggelig og Intressant til lørdags morgen for folk flest. Alle andre kanaler i Norden med respekt for seg selv sender hyggelige nyhets programmer o.l. Til og med TV2.

Hva serverer Nrk, jo de serverer: "snøskuter med skiløpere i skogen" ikke langt unna klassisk "elg i solnedgang". Det hele med en masse tørrprat. Ser man fortsetter på NRK2 når man ha hopp på NRK1, hva skal man da se på ? Hvor mange er opptatt av disse løpene som berettigher dette. Ser også ut som man lager et oppsamlings program på Nrk 1 kl13:50 en times tid for de som ikke var oppe tidlig. Man skal passe på de som ikle gikk glipp av programmet.

Dog kan nevnes at Nrk begynner lørdagen med en av sine Skavlan repriser og forbuker inspektørene. Men kl 0840 starter man skiløper og skuter programmet filmet fra helikopter. Skikkelig miljø og klimasak i de fredlige skoger, slik er skitur idag. Nrk fortjener ikke sin lisens lenger, og arrogansen til ledelsen kjenner ingen grenser. Hvor mye ressurser og hva Nrk betaler for dette er hemmelig grunnet

komplisert bokføring som er Nrk sin forklaring i spørsmål om innsyn. (noe for Nrk Brennpunkt, Nrk sin åpenhet er sterkt begrenset). Nrk var fornøyd da de fikk gravset til seg dette fra en annen TV kanal. Er det lov å kritisere sport internt i Nrk eller blir man utfryst. Nå er mange lei.

Vennlig hilsen Jens Petter Rotnes

P.S. Les Aftenposten, papir 21 mars 2017 side 17 under kort sagt rubrikkene. Tittel: Hva gjør Nrk med klagene.

Til Kringkasingsrådet,

164

Nrk tar parti eller viser programmer som er egnet å påvirke folk i Ulvedebatten. Der er fra Canada som faktisk er en helt annen "skål". Serien handler om de "snille" ulvene. Våre saueiere, bekymret folk i ulvesonen skal latterliggjøres, Nrk serien viser: se ulver er ikke farlige og det er herved bevist av denne serie. Litt enkelt sagt. Nrk ønsker å påvirke norsk opinion på en ensidig måte, Nrk har en stor makt de skal bruke med omhu. Serien er tilfeldigvis dumpet med i prime TV time nå i Ulvedebatten selv om det er en ren naturserie. Nrk prøver å dreie folkemeningen i en het politisk sak. Nrk har alltid hatt politisk slagside, jeg trodde den var blitt mer nøytral. Her er det WFF Nrk. Ikke ukjent, vi som ikke vil ha ulv og tar lokale sauebønder på alvor, folk som får ulv på tunet, vi er "dumme" i Nrk sine øyne. Det vi vet er at det er tusenvis av ulv i verden og på steder hvor de kan være i fred. Det er uakseptabelt herr Redaktør.

Vennlig hilsne Jens Petter Rotnes, Oslo

Til Kringkastingsrådet,
Kopi. Våre folkevalgte og betrodde embetsmenn

165

Idag Lørdag 1 april 2017,

Kommemtar: Nrk sender bare langrenn. Kringkasingsrådet legg dette til bunken av klager på Nrk sport. Nrk1 er sport hele dagen og Nrk hele morgenen i tillegg. Frem til kl.1200 langrenn i begge kanaler, kan herr Eriksen forklare sine lisens betalere det. I begge kanaler hele morgenen lørdag er dette det eneste herr Eriksen serverer sin lisens betalere. Jeg vil oppfordre dere å be ham fratre sin stilling. Som en digresjon det er VM i kunstløp som Nrk kun sender som sammendrag. Hvor lenge skal Nrk kunne holde på med dette, de fortjener ikke rollen sin som almenkringkaster. Nrk kan ikke kalle seg noe fri presse formidler lenger. Stortinget, hva skal vi med Nrk ? Er dette totale sports fokus riktig?

Vennlig hilsen Jens Petter Rotnes, Oslo
P.s. Takk og lov for at fotballen er borte fra Nrk.

Navn: : bengt sviu
Adresse: : kroerveien
Postnummer: : 82c
Poststed: : ÅS
Telefon: : 91377373

166

E-post: : bengtsviu@hotmail.com

Henvendelsen gjelder: : NRKs oppdrag. Vi drukner i mediastrømmer fra alle kilder og hva står da igjen for NRK? Jeg mener det er spredning av norsk språk og kultur for å forsinke prosessen som er i ferd

med å fjerne nordiske og andre små kulturer. For å oppnå dette må man stort sett slutte å bruke masse penger på å promotere amerikansk kultur og heller bruke pengene på gratis spredning av norske program uansett hvor man sitter i verden når man forsøker streame. Dette er på ingen måte en kritikk mot at det vises utenlandske program, men mye tyder på at masseproduksjonen i USA har skapt en forventning som hemmer kritisk vurdering av kvaliteten. Jeg føler at det meste fra USA er uoriginalt og oppkonstruert, og forferdelig kjedelig, dessuten er jeg kritisk til at vold og overnaturlige fenomen dominerer i de "beste" filmene på IMDB, der USA dominerer såklart. I den grad NRK skal påta seg oppdraget å vise fremmedsproglig film bør de legge ned mer arbeide i kvalitetsvurderingene og samtidig forsøke å representere ulike kulturer og dermed vise noe seerne ikke opplever som daglige repriser med nye skuespillere. Dessuten synes jeg det er trist at dere oversetter dårlige engelske barneprogram til norsk, fordi vår TV og det meste av utstyr støtter bruk av mange ulike språk i tekst og tale. Hvorfor utnytter dere ikke dette? For barna mener jeg det er ideelt å se på engelsk tale og undertekst så de lettere får med seg innholdet og lærer seg engelsk. I dagens medie verden bør ikke NRK være alt for alle. Siden konkurrentene sender mest amerikansk og konkurranser kan dere slippe å tilby det. PS. Genialt at dere plutselig for 30 år siden fant ut at man kunne snakke muntlig norsk på TV og sluttet å snakke etter skriftlige læreboknormaler. Dette har økt folks evne til å forstå norsk, men antagelig også ført til at dialekter flyter over i hverandre. PS2: jeg føler meg så sjeldent krenket av NRK at jeg har lett for å sovne foran TV. Snart bare Trygdekontoret som kan holde meg våken! Kjenner dere ingen dere kan invitere som kan luften flere krenkende holdninger? Som at kvinner bør føde når de er 18 for å bli friskere selv og unngå at deres egen tidsødende emansipasjon påfører barna enda fler dyre kroniske sykdommer enn nødvendig. Eller at leger kan så lite at de burdes styres av en PC, inntil de går av med pensjon.

SPORTSKLAGER LAGT OVER FRA

FORRIGE MØTE NR FRA FORRIGE MØTE

Navn: : Bjørn Iversen

Adresse: : Villaveien 37 a

Postnummer: : 3660

Poststed: : Rjukan

Telefon: : 97594833

E-post: : pehkranz@hotmail.com

152

Henvendelsen gjelder: : For mye sport. Kjære Kringkastingsrådet, Jeg er kanskje i mindretall, men jeg betaler min NRK lisens med glede. Dette fordi jeg setter stor pris på det redaksjonelle og ikke minst reklamefrie innholdet. Men, det er et stort men. I den siste tiden har jeg ergret meg over at NRK sender sport i 2 av 3 kanaler. Det er uhørt og direkte skadelig for de som ikke setter pris på denne for noen altoppslukende fritidsaktiviteten. Der er ikke fysisk skadelig men det skaper frustrasjon. Det må da gå an å slå på NRK uten å bli utsatt for dette. Om jeg vil se sport kan jeg abonnere på en av de mange kanalene som tilbys. Om så er tilfelle at NRK MÅ vise sport kan dere ikke bare opprette en egen kanal for dette da? Det er fullt mulig. Dette vil avlaste de andre kanalene slik at vi som betaler lisens kan få underholdning og ikke denne galskapen som okkuperer skjermen. Bjørn Iversen. Som er

stor Derrick fan, Hjartet på rette staden og Halvsju.

Navn: : Tom karlsen

Adresse: : Nevlungveien 57

Postnummer: : 3296

Poststed: : Nevlunghavn

Telefon: : 90501680

E-post: : tom@terox.no

Henvendelsen gjelder: : Hei! Sitter og koser meg med vm studio og flotte/flinke programledere. Men ærlig talt for et stusselig studio uten flagg og blomster på bordet etter en fantastisk vm dag. Skjerp dere! Mvh tom

153

Navn: : RogerBreivik

Adresse: : Rambergsvegen 101

Postnummer: : 5282

Poststed: : Lonevåg

Telefon: : 91382424

E-post: : roger.breivik@gmail.com

Henvendelsen gjelder: : Eg ber om at Kringkastingsrådet ser på sendeplanane for NRK 1 og NRK2 laurdag 07.01. Er det andre enn meg i kongeriket som ikkje er interresert i sport? I fall svaret er ja, kan Kringkastingsrådet seie kva TVtilbod denne gruppa har denne dagen. Hadde dette berre vore ein unntaksdag, var alt greitt, men slik er det dessverre ikkje. Etter ein dag med sport er dette også viktig innhald i Dagsrevyen

154

Fra: Jens Petter Rotnes [<mailto:jenspetterrotnes@gmail.com>]

Sendt: 6. januar 2017 20:34

Til: Info

Kopi: Kringkastingsrådet; Postmottak@kud.dep.no; 2286@aftenposten.no; 03030-Returia-Smtp; Tips@nettavisen.no; samfunn@dagsavisen.no; Familie-kultur@stortinget.no

Emne: Nrkr har ikke kontroll !

Til NRKwhom It might concern.

155

Ad Nrkr sitt sportsfokus. (tips til media som skriver om lisensen pluss politikere). Idag 6 januar er det ikke Her og nå sending, Norges nyhetsprogram, Det er hopp som sendes. Det samme sendes på fjernsyn.

Hva er Nrkr redaktørens argument for at hopp også skal sendes i radio og ikke gi oss dagens nyhetsprogram vites ikke. hvor mange vil følge hopprennet på radio som forsvarte at vi ikke skal få Her og Nå. Hvorfor valgte man ikke P2 eller P3 men hovednyhets programmet.

Og har Nrkr kontroll, nei deres Alltid nyheter gir alltid reprise på Her og Nå kl 20:03 før replisen på Dagsnytt atten. Her sendes BBC. Ikke Her og Nå eller Nrkr sin nyhetssending. Nrkr sine nettsider IG program guide er ikle en gang oppdatter. I programmet og hva som kommer ved direkte lytting på nett i beskrivelse av hva som sendes er Nyhetene kl 20:00 og siden Her og Nå kl 20:03..... men det er BBC i eteren.

Jeg oppdaget det da min FM mottager sendte BBC nyhetssending kl 20:00 ikke norsk NRK P1 nyheter. Måtte hente iPaden. Her ser vi kaos i NrK ikke noe kvalitets sjekk på hva de bedriver. Det hele viser at NRK er en sportskanal. Dette er NRK direktørens ansvar.

NRK sin lisens diskusjon i politikken bør merke seg at mange ikke vil ha en slik almenkringkaster. Det viser en NRK ledelse med dårlig dømmekraft og ensidig sportsfokus. NrK har et slumsete forhold til viktigheten av å formidle nyheter og setter sport først. Ikke minst man klarer ikke engang å sørge for riktig oppdatering i sine systemer, har alle tatt helg i det huset. Virker ikke som det finnes noe rutiner, slikt har skjedd før.

Hva skal vi NRK sportskanalen.

Vennlig hilsen, Jens Petter Rotnes, Radio lytter

Fra: Jens Petter Rotnes [<mailto:jenspetterrotnes@gmail.com>]

Sendt: tirsdag 24. januar 2017 20.19

Kopi: Info <info@nrk.no>

Emne: Nyhetssendinger på dagtid fra NrK ?

Til Nyhetsredaktøren. Kopi: Politikere, Kringkastingsrådet.

Jeg oppfordrer herved redaktøren å få skikk på sendeskjema til Nyheter på NRK1 dagtid. Hva er retningslinjene man jobber etter. Finnes det noen plan. Jeg oppfatter at NrK lar seg styre av sportssendinger.

Jeg ser NrK på treningssenter og plutselige ikke nyheter tilgjengelig når det forventes. Idag var det ikke noe kl. 13:00 men det var det igår. Noen logikk ? (det var sport) Jeg sitter ikke med noe mobil smarttelefon men ser helt vanlig TV. Jeg har til dagsdato ikke skjønt når det er nyhetssendinger, det finne ingen regularitet. Noen ganger er det ikke på hele timen. Noen dager er det ikke noe og lør/søn absolutt null på dagtid. Nyhetskanalen gjør en mye bedre jobb. Alle kringkastere med respekt for seg selv ha regulære nyhetssendinger også dagtid helg. Mener NrK at sportssendinger er viktigere enn regularitet i nyhetsformidlingen. NrK oppfyller de sitt almenkringkaster oppdrag på denne måten ? Stortinget bør merke seg dette avviket i NrK og bortraddering av nyheter. Politikere bør ta dette opp med NrK ledelsen. De gjør ikke jobben sin. NrK er blitt en sportskanal. Er dette vi ser utvikle seg hva NrK skal ta betalt for i fremtiden. Dette påvirker legitimiteten til hele NrK "ordningen". NRK vil påstå det handler om deres uavhengighet, det er med respekt å melde tull.

Vennlig hilsen Jens Petter Rotnes, Oslo

Til Kringkastingsrådet.

Nok en gang idag skyver sport ut antall nyhetssendinger dagtid på NRK1. Studerer man utviklingen er der umulig å vite når der passer NrK og sende nyheter og hvor ofte. Det er helt tilfeldig. Mye skyldes NrK sin sportsprioritering. Problemet skal åpenbart ties ihjel av NrK sjefen som opptrer usedvanlig arrogant ovenfor lisensbetaler.

NrK sjefen mener jeg burde ta sin hatt å gå, han er ikke i stand til å styre lenger. Det viser "anarki" tilstandene i nyhetsformidlingen og "orgier" i sportssendinger. Almenkringkasterens sportssendinger er ikke engang et bilde av idrett i Norge idag. Dette utvikler seg til en skandale og "make no mistake" det blir historiens dom.

Til politikere, hva skal vi med en almenkringkaster som gjør akkurat som de selv vil, sender sport hele døgnet snart. Ser mye annen nordisk TV og de er vesentlig bedre enn sportkanalen NRK. De makter å lage noe aktuelt også lør og søndag som ikke er sport. NrK skryter nå hele tiden av VM som skal sendes i februar, teppebombe kanalene med det. Hva NrK betaler vil denne Eriksen holde

hemmelig og hva sportsendingene koster i produksjon er uvisst. Tenk om SVT og NRK kunne byttes på å sende disse nordiske idretter. Men å spare penger ligger ikke til NRK, man skal bare øke lisensensen må man vite.

Vennlig hilsen Jens Petter Rotnes, Seer og lytter

Til Politikere i kultur komiteen,

158

Tema: Almennkringkasteren Nrk eller sportskanalen Nrk. Spør generalforsamlingen i Nrk ved regjeringens statsråd Helleland. Hva mener Statsråden. Har kringkastingssjefen noe plan eller retningslinjer for nyhets sendinger i Nrk på dagtid ? Idag er det tombola når og hvor mange sendinger som blir sendt. Bryter Kringkastingssjefen med sin jobbeskrivelse.

Nrk sjefen synes det er greit med at folk eller kunder blir sinte på dem som han uttrykte det nylig. Med all respekt kringkastingssjefen leverer ikke.

<https://tv.nrk.no/guide/16-02-2017> Idag 16 feb eksempel på kun noen få nyhetssendinger og ingen mellom 10:45 og 16:30 Det skjer mye rundt i verden men Nrk mener sport er viktigst.

Dere må ta tak i dette, det er blitt riktig ille. Nrk lisens har ingen legitimitet slik Nrk prioriterte sport foran alt annet.

Vennlig hilsen Jens Petter Rotnes, Seer

Til beslutningstagere om Nrk sin fremtid.

159

Idag er det en nyhet av almen nteresse, søppelhåndtering i Oslo. En sak som har flere titalls tusen klager. Nrk annonsere sending, men den komme ikke på NRK TV. Antagelig nett. Nrk formidler fremdeles TV og ved siden av radio er det hovedgrunnlaget. Switchet til TV2 Nyhetskanalen. De er oppegående og sendte direkte. Hva var så viktig på NRK1 jo oppsummeringer av noe sport. Dette viser i all tydlighet at NRK ikke forstår sitt ansvar sm formidler av nyheter. Det er umulig å forstå hva som var så viktig med disse sportssendingen. Det var ikke engang noe direkte slik en kort tur innom så ut som. Jeg oppfordrer politikere i Stortinget som skal avgjøre fremtiden til Nrk legger merke til hva som har skjedd.

En almenkringkaster er blitt en sportskanal. Evner ikke å forstå hva som er vesentlig.

Vennlig hilsen Jens Petter Rotnes, Oslo

Til Sportskanalen,

160

Nrk Dagsrevyen, dagens, sitt bidrag til trening i det noen vil kalle voksen alder er ikke noe nyhet. Innslag med en som driver langløp og heltidstrening. Dette er ikke noe med normale folks trening/mosjon å gjøre. Det mest ille er at dette er en reportasje i som man gir plass i Dagsrevyen. Hva i huleste har en reportasje om en som skal gå langløp på ski som mosjonsløper å gjøre i Dagsrevyen. Sport ut av nyhets sendingene. Lag heller egne sendinger. Nrk er en sportskanal. Ikke noe allemkringkaster, det viser tiden vi går inn i nå. Nrk sine nyhetssendinger er på dagtid som et darts spill, umulig å vite når man kan se nyheter. Nyhetskanalen leverer forutsigbarhet, det finnes ikke noe fra Nrk, ledelsen svikter.

Vennlig hilsen Jens Petter Rotnes

Til. Nrk

161

Kan Nrk forklare hvorfor man gjør om programmet og setter inn VM skøyter på Nrk 1 og flytter på resten av programmet 26 feb 2017 etter Kveldsnytt. Der akkurat samme går på Nrk 2. Hvilken vurdering har man på Marienlyst. Har Nrk sjefene fått solstikk. Dette VM er så viktig å formidlet at begge Nrk kanaler benyttes til nøyaktig det samme.

Nrk fortjener ikke rollen almenkringkaster og bdet bør Kringkastsingsråd og våre politikere merke seg. Dette viser total mangel på forståelse av oppgavene til Nrk og Nrk lederen bør gå. Nrk er blitt en fanatisk sportkanal noe denne vinteren viser. Helt "sykt". Nrk tier i hjel all kritikk og viser seg arrogante på dette området. En maktarroganse som viser at Nrk er blitt e institusjon vi ikke vil ha i sin nåværende form. Dette handler ikke om fri presse.

Vennlig hilsen Jens Petter Rotnes, Oslo

Til Kringkastingsrådet.

162

Nrk sin ledelse har flyttet Dagsrevyen til kl 19:15 torsdag 2 mars 2017 grunnet en sportsending. Det er uakseptabelt å flytte nyheter for sport. Nrk er ikke lenger en almen kringkaster. Man har heller ikke styr på Alltid Nyheter hvor man i begynnelsen spiller Nrk og BBC opp på hverandre.

Sport gjør at nyheter på dagtid i NRK1 er Ping pong i sin sendetid. Nrk er gått helt av "hengslene" i sin sports forherligelse, minner om regimer hvor sport var en usunn del av propaganda apparatet i nasjonalsosialismen. Slik vi ser sport er heltedyrkelsen satt i system av Nrk for å promotere en usunn nasjonalisme. Idrettsheltene er nasjonens frontfigurer, dette er også sett i reklame

<http://www.aftenposten.no/kultur/Vapenprodusenten-Nammo-far-kritikk--Denne-annonsen-kunne-NS-laget-pa-30-tallet-616059b.html>

Hva er forskjellen mellom disse annonsene og Nrk sine systematiske reportasjer av hvit idrett. Nrk sin ledelse er ansvarlige for denne utvikling. Nrk har ingen tillit lenger.

Vennlig hilsen Jens Petter Rotnes, Oslo

Navn: : Tom Lynga

Adresse: : Liaveien 32

Postnummer: : 1410

Poststed: : Kolbotn

Telefon: :

E-post: : Tomlynga@hotmail.com

Henvendelsen gjelder: : Det sendes for mye sport i P1. NRK har egen sportskanal - bruk den ! Alt for mange gode programmer utgår/blir sterkt redusert pga sport !

163

Fra: Frode Mohus (Gmail) [<mailto:fmohus@gmail.com>]

Sendt: 19. januar 2017 22:47

Til: Kringkastingsrådet

Emne: NRK P1: Herreavdelingen og unødig avkorting med sport etter overgang til DAB+

164

Kan NRKs ledelse gi en plausibel forklaring på HVORFOR man fortsetter å forkorte/kansellere sendinger for «Herreavdelingen» og «Herreavdelingens platesjappe» på hhv. tirsdags- og torsdagskveldene stadig vekk når det er en eller annen sportsbegivenhet (sist nå var det håndball, tidligere har det vært fotball). Dette skjer altså FREMDELES etter at NRK har lagt om ALLE kanalene sine til DAB+, og man blant disse allerede har en «NRK Sport»-kanal som nettopp er bestemt for å sende de viktige sportsbegivenhetene.

Tidligere var det en VISS «logikk» i dette for helt spesielle «toppbegivenheter» innen sport, så lenge FM-nettet var NRKs primærnett, men dette kan man ikke påberope seg nå ETTER at man har lagt om alle akanalene til DAB+, kjørt STORE kampanjer for omleggingen fra FM til DAB+ over lang tid, og selv anser nettet for DAB+ som hovednett («gammel DAB» er jo alt skrudd av, og FM-slokkingen er i gang).

Som lyttere av «Herreavdelingen» og «Herreavdelingens platesjappe» er vi rimelig lei av at denne praksisen ennå fortsetter, og ber om en god BEGRUNNELSE for at dette fortsatt skjer etter omleggingen til DAB+ (og helst en forsikring om at NRK straks vil SLUTTE med denne praksisen).

Med vennlig hilsen Frode Mohus

Mobil: 92 02 57 33 – E-post: fmohus@gmail.com

Adresse: Sundhaugveien 63, 3320 Vestfossen

Fra: Frode Mohus (Gmail) [mailto:fmohus@gmail.com]

Sendt: torsdag 19. januar 2017 22.47

Til: Kringkastingsrådet <kringkastingsradet@nrk.no>

Emne: NRK P1: Herreavdelingen og unødig avkorting med sport etter overgang til DAB+

Kan NRKs ledelse gi en plausibel forklaring på HVORFOR man fortsetter å forkorte/kansellere sendinger for «Herreavdelingen» og «Herreavdelingens platesjappe» på hhv. tirsdags- og torsdagskveldene stadig vekk når det er en eller annen sportsbegivenhet (sist nå var det håndball, tidligere har det vært fotball). Dette skjer altså FREMDELES etter at NRK har lagt om ALLE kanalene sine til DAB+, og man blant disse allerede har en «NRK Sport»-kanal som nettopp er bestemt for å sende de viktige sportsbegivenhetene.

Tidligere var det en VISS «logikk» i dette for helt spesielle «toppbegivenheter» innen sport, så lenge FM-nettet var NRKs primærnett, men dette kan man ikke påberope seg nå ETTER at man har lagt om alle akanalene til DAB+, kjørt STORE kampanjer for omleggingen fra FM til DAB+ over lang tid, og selv anser nettet for DAB+ som hovednett («gammel DAB» er jo alt skrudd av, og FM-slokkingen er i gang).

Som lyttere av «Herreavdelingen» og «Herreavdelingens platesjappe» er vi rimelig lei av at denne praksisen ennå fortsetter, og ber om en god BEGRUNNELSE for at dette fortsatt skjer etter omleggingen til DAB+ (og helst en forsikring om at NRK straks vil SLUTTE med denne praksisen).

Med vennlig hilsen Frode Mohus

Navn: : Stein Grønstad

Adresse: : Østre Åbuveien 68

Postnummer: : 2450

Poststed: : Rena

Telefon: : 95275460

E-post: : sgroens2@online.noHvorfor

Henvendelsen gjelder: : Hvorfor har sporten første prioritet der faste programmer overstyres ?

Enkelte program kan bli forsinket , hvorfor må det da sendes reklame for fremtidige program som forsinkes enda mer ?

Hei. Hvorfor må jeg se reklame ("sendingen er sponset av") når jeg ser på en reklamefri kanal?
Betaler vi ikke nok lisensavgift allerede? Drit lei det totalitære påtvungne regimet dere
representerer.

Roar Fjelde

Navn: : Jarle Aune

Adresse: : Bingsgt.15

Postnummer: : 1606

Poststed: : Fredrikstad

Telefon: : 41244598

E-post: : jarleaun@gmail.com

Henvendelsen gjelder: : NRK helg. Lørdag og søndag. Sport sport sport. Fra tidlig morgen til sen
ettermiddag. Så er det sport idag,dagsrevy med sport,og Sportsrevyen . Idag, søndag er det jaggu
også Mestrenes mester. Er virkelig Norge så fattig på annen kultur? Kjære NRK , få en egen
sportskanal eventuelt en nyhetskanal. Takk for DR og SVT.

168

Hallo!

Je lurer på en ting....åffer i heiteste granskauen klarer itte di i NRK å senne ei hel senning på en kanal
ut'n att vi må veksle mellom NRK1 å NRK2 når vi ser på ei sportssenning???? Dætta ær no fårberra
tull di driv mæ!!!!Må da får svarte gå ann å senne hele senninga på en kanal, hæll har di så dårli
fantasi????

Mvh Erik Solstad

169

Hallo igjen....!

Je sennte dekk en mail den 29. jan. ang. åffer di itte klarer å senne ei hel sportssenning på en kanal
ut'n att vi må svitsje mellom NRK1 å NRK2 får å få hele senninga.....å fækk ældri no svar!!!!

Kænn vel itte vara så jævla vanskli å planlegge slik att dætta blir unødvendi???? Tenkjer spesielt på
eldre fålk som ser på senningen deres, å dom som tæk opp senningen får å sjå d om seinere!!! Å nå
vil je ha svar, hæll ær dæ like vanskli som å senne ei hel senning på'n kanal???

Mvh.Erik Solstad

170

Navn: : Daniel Fikstvedt

Adresse: : Bruvikveien 26 C

Postnummer: : 4017

Poststed: : Stavanger

Telefon: : 90775990

E-post: : dfikstvedt@gmail.com

Henvendelsen gjelder: : NRKs presentasjon av skøyter Jeg er, som nordmenn flest, veldig glad i å se

171

på vintersport. Som mange andre liker jeg å se på langrenn, hopp, skiskyting og alpint. I Sportsrevyen 5. februar ble også de kommende verdensmesterskap i disse idrettene tatt opp. Forventninger ble reist og spenningen ble bygd opp. Dette er veldig bra for både nordmenn og de aktuelle idrettene. Folket blir samlet rundt disse idrettene, og idrettene drar fordel av at det er interesse rundt dem. Midt i dette venter tre verdensmesterskap i skøyter den neste måneden. Tre helt fantastiske verdensmesterskap. Disse blir det dessverre nesten ikke snakket noe om. På Sportsrevyen denne søndagen i februar ble det ikke nevnt, selv om VM enkeltdistanser finner sted før de fleste andre mesterskapene. Verdenscupen på skøyter, som tidligere ble sendt direkte i sin helhet på NRK2, blir nå stadig mer sendt som et oppsamlingsprogram på samme kanal. Med oppsamlingsprogram mener jeg at kun deler av de ulike distansene fra en konkurransedag typisk blir satt sammen til ett program. Altså, dersom man ønsker å se skøytekonkurransene komplett, må man ofte se dem direkte på nett. Det er forsåvidt veldig bra at det er mulig. Det som er synd er at tilbudet innen skøytesendingene ikke er på samme nivå som de andre vinteridrettene. Dette tror jeg bidrar til lavere interesse rundt skøyteidretten. Det jeg kort og godt mener med denne henvendelsen er at skøytesporten må bli gjort mer tilgjengelig og må bli sterkere frontet av NRK på en offensiv måte. At skøytekonkurransene er mindre tilgjengelige enn de andre vinteridrettene, er feil retning. Skøytesporten er tross alt en av de historisk aller viktigste idrettene i Norge. Det er også andre gode årsaker til å gjøre grep for å gjøre sporten mer interessant: Kanskje det viktigste argumentet for å promotere disse konkurransene er at skøyter er en så fantastisk idrett som det er. Den har profilene som trengs, med Kramer, Davis, Kuliznikov og fremadstormende navn som Mantia og Michael. Den har også aspektet med at det skjer noe hele tiden. Nye løpere går ut på isen og skal prøve seg mot de tidene som allerede er prestert. Kjernen i spenningen er rundetidene. Det er dem som viser utviklingen i løpet, og gir effektivt og konstant spenningsstimuli til publikum. Det er også interessant hvordan utøverne snekrer disse rundetidene sammen til ett løp. Skøyter er også en veldig målbar idrett, en idrett for rekorder. Sesongbeste, banerekorder og verdensrekorder sørger for at prestasjonene alltid kan sammenlignes med noe. Hvis en løper går lavt på 34- tallet på en 500- meter er det en vanvittig prestasjon. Det er noe man som tilskuer kan glede seg av på en helt annen måte enn man kan i idretter som langrenn, alpint og skiskyting, der man ikke har det samme, målbare elementet. Disse idrettene er kjempeflotte idretter de også, det skal ingen ta fra dem. Jeg mener bare at deres egenart ikke har noe spesielt med seg som tilsier at de burde frontes mer enn skøyteidretten. Det disse idrettene har, derimot, er nordmenn som blir verdensmestere. Det har vi sjelden hatt på skøyter de siste 10- 12 årene dessverre, men Norge har fortsatt noen svært dyktige skøyteløpere, som burde fått mer ros og oppmerksomhet blant folket enn de får. Min drøm er at også disse blir utøvere folket kan identifisere seg med, digge å følge med på og være stolte av. Det jeg påpeker er altså at skøytesporten fortsatt har et så utrolig stort potensial til å bli elsket av folket, den dag i dag. Jeg har hørt mange uttalelser om at skøyter er kjedelig og uinteressant. Saken er at de som uttaler seg, ikke har prøvd å sette seg inn i det. Et moment her er nok en gang at det også er for vanskelig for nordmenn å sette seg inn i det, fordi det ikke frontes godt nok og ikke er tilgjengelig nok. Jeg er sikker på at det er så mange som kunne elsket å se på skøytekonkurranser, bare de hadde fått en dytt ut i det først. Det er jeg overbevist om fordi, som nevnt tidligere, at sportens egenart har elementer som legger til rette for det. Det finnes gode eksempler på at skøyter kan gjøres interessant og populært igjen. I Stavanger arrangerer mars 2017 verdenscup for andre år på rad. I fjor var det nesten fullt og mange billetter er allerede solgt i år også. Arrangementet fikk veldig mye skryt av både utøvere, forbund og publikum. I Stavanger er dette et arrangement det satses på. Avisene skriver om det og Sørmarka Arena promoterer det. Dette trekker folk, og tilskuerne synes det er skikkelig kult. Det handler om å ha en offensiv holdning om å gjøre skøyter interessant og gøy, og samle mennesker gjennom det. En sport som for noen år siden var totalt uinteressant i Norge er sjakk. De siste 3-4 årene har interessen for dette fascinerende spillet blomstret skikkelig. En veldig viktig årsak er

selvsagt at vi har en fra Norge som er så god som det Magnus Carlsen er, og at vi liker å se våre egne vinne. Faktum er likevel at Magnus Carlsen var veldig god også noen år før den virkelige interessen kom (VM- gull i lynsjakk 2009 bl.a.). Populariteten til sjakk kan altså knyttes nært til medienes satsing. Slik ser man at kulturen folk er opptatt av både henger sammen med kulturens egenart, men også hvordan aktører framstiller det. Jeg håper dette leserbrevet bidrar til at formidlingen av skøyteidretten videre blir reflektert over og vurdert, slik at NRK kan satse hardere på denne flotte sporten. Skøytekonkurransene fortjener en bedre sjanse til å nå ut til folk, og det norske folk fortjener skøytekonkurransene. Denne idretten har så mye spennende ved seg at det er verdt å satse. Mvh Daniel Fikstvedt, 23 år, blodfan av Shani Davis

Navn: : Tormod Bruun

Adresse: : skomakarvegen, 15

Postnummer: : 6480

Poststed: : Aukra

Telefon: : 91346402

E-post: : tormod.bruun@mimer.no

Henvendelsen gjelder: : Sportssendinger og "Mesternes mester" Det er masse av sportssendinger på nrk, men så kommer de samme folkene til syne igjen i programmet "Mesternes mester", akkurat som vi ikke har sett og hørt nok av de gjennom uker og måneder. En skulle tro det var mangel på programdeltakere fullstendig. Det er da masse andre personer i Norges land en ka ta med i program enn bare sportsutøvere ? Det er mange med meg som deler min oppfatning.

Navn: : Anne Synnøve Agasøster

Adresse: : Agasøstervegen 158

Postnummer: : 5420

Poststed: : Rubbestadneset

Telefon: : 97184570

E-post: : anne.agasoster@hotmail.no

Henvendelsen gjelder: : Kommentatorer sportssending langrenn og skiskyting. Her i huset har vi sluttet se langrenn (som før var veldig populært) pga kommentatorene Jann Post og Torgeir Bjørn. De oppleves masete, snakker alt for mye om teknikk og har et ensformig og høyt toneleie. Slitsomt. Nå har jammen NRK tatt Torgeir Bjørn med som kommentator i skiskyting også. Da er den gleden også ødelagt. Han kunne i det minste tatt litt lærdom av Andreas Stabrun Smith som er særdeles behagelig å høre på. Fra nå blir det SVT1 her i huset når det er langrenn og skiskyting.

Kjære kringkastingsråd!!

I flere år NRK bevisst vært med på å "seigpine" norsk skøytesport. Ansvarlig for sport har ved flere anledninger uttalt at han vil ha bort sporten fra NRK TV. Riktignok har han ikke greid få den helt bort fra skjermen. Allikevel preges sportssendingene av at sporten ikke er særlig aktet. Det har i hele vinter vært reklamert for 5 VM. Da de såkalte VM-kveldene ble annonsert, skulle man tro at gode prestasjoner fra alle fem kommer under slike sendinger. I dag, 10.02.2017, tok det norske lagtempolaget bronse. Nevnes ikke med ett ord i VM-kveld, mens 10. og 13. plasser fra alpint og skiskyting tydeligvis er noe å lage program rundt. Ellers ble halvtimen fylt med mye vis-vas og tomt prat. I morgen har Norge medaljekandidat på 1000m - ikke nevnt.

Forrige helg i WC giddet ikke sportsrevyens redaktør å nevne pallplass.

Ærlig talt NRK-ansvarlige: Dere er med på å avlive en av Norges to nasjonalsporter.

Mediene styrer hva som er viktig sport! Dere har et ansvar!

Med vennlig hilsen Oddbjørn Ervik fra nasjonalsportens Mekka, Hamar

Kringkastingsrådet

175

Er det ingen grenser på hvor mye sport som skal sendes på NRK?

Jeg trodde NRK hadde en misjon som Folkeopplyser, men nå er både NRK 1 og 2 fylt opp av sport fra morgen til kveld. NRK har gode program som "Anno". Hvorfor får vi ikke flere program fra det virkelige liv? Hvorfor må vi til "National Geographic" for å se ypperlige program som "Vinterveiens Helter" tatt opp i Norge?

Hilsen Øyvind Gulbrandsen

Navn: : erik bjerke

Adresse: :

Postnummer: : 7340

Poststed: : oppdal

Telefon: : 41622488

E-post: :

Henvendelsen gjelder: : Hørte på skiskyting den 10/2, og mener det er sterkt unødvendig av kommentator Ingrid at hun mange ganger må nevne at utøveren har vært tatt i doping. Ville hun likt at når Therese Johaug konkurrerer i andre land så må kommentator alltid si, og der er Johaug som ble tatt for doping. Mener de må gå an å dekke sporten på en bedre måte enn dette. Det gjelder å dele sportsnyheter og ikke sladder.

176

Hei

177

Synes det er utrolig og trist av det sendes sport på radioen NRK 1 på en søndag. Å høre på de hyllende menn som referere sporten er en plage. NRK har jo egen sportskanal, og det må nu holde at de sportsinteresserte bruker denne kanalen. Vi er ikke de eneste som reagerer på dette.

Med det samme vil jeg på nytt spørre hvorfor ikke Jan Werner Danielsen ikke blir spilt på radioen. Dette spørsmål har seg sendt flere ganger til NRK (ikke Kringkastingsrådet) og kun fått et automatisk svar om at henvendelsen er mottatt. Håper jeg nu får svar.

Med vennlig hilsen Ellen Enga

Navn: : willi flatmo

Adresse: : adventveien 18

Postnummer: : 0281

Poststed: : Oslo

Telefon: : 90205281

E-post: : willi.flatmo@hotmail.no

Henvendelsen gjelder: : No er det nok.... Ikkje mer sport på TV - grensa er nådd. Ein dose til med Bjørndalen så slår eg av TV - og vil ikkje ien gong sjå kveldnytt....

178

Hei.

179

Jeg vil klage på helge utvalget i vintersesongen. Det er slik at hvis man ikke er interessert i sport er det ikke mulig å se på noen av NRK sine kanaler lørdag og søndag. Lørdager NRK 1 fra morgen til ca kl. 18.00 sport Det samme på Søndager. Lørdager NRK 2 fra morgen til tidlig kveld eller ettermiddag sport. Og på kvelden repriseprogrammer. Det samme på søndager. NRK 3 er for barna.

Så til filmene. NRK starter nå alle sine filmer sent på kvelden og om natten. Med filmstart 21.30 og senere på ukedager kan man ikke se filmene siden man skal opp og på jobb neste morgen. I helgene starter de ofte senere enn dette. Det er fortsatt mange som arbeider i industrien og starter dagen kl. 07.00 og de betaler også lisens.

Når det gjelder filmutvalget skal jeg ta det med NRK ☺

NB: Klagen er sendt som privatperson, har ikke nett hjemme.

Vennlig hilsen **Arild Bergersen** Gruppeleder verksted drift Grorud +47 916 52 143

arild.ingar.bergersen@romeiendom.no

Navn: : Per Olav Størseth

Adresse: : Smiskaret 66

Postnummer: : 7563

Poststed: : Malvik

Telefon: : 45400292

E-post: : p.olav@online.no

Henvendelsen gjelder: : Et spørsmål til dere. Jeg med flere synes at dette maset på hopp kommentar Christian Nilsen om antall poeng og poeng bak er veldig irriterende. Vi ser jo poengene på skjermen så han kan moderere seg litt med dette poengmaset. Det ødelegger mye av gleden ved å se på hopp. Faktisk veldig irriterende til tider. Er det mulig å be ham om å trappe ned på dette poengmaset. Forøvrig er NRK den beste sportskanalen da synes jeg. Mvh. Per Olav Størseth p.olav@online.no

180

181

Jeg må jo betale full lisensavgift til NRK - selv om jeg konsekvent slår av alt som har med sport. Idag, lørdag, har det vært sport i NRK 1 og 2 nesten hele dagen, og nå, da jeg skulle se Dagsrevyen, var førsteoppslaget sport! Har man ikke nok sport til ikke å plage oss ikke-sportsinteresserte med å ha sport som første oppslag også i Dagsrevyen? Eller mener NRK at nordmenn er så trege at de må ha alle nyheter «omatt og omatt», slik at det skal gå inn?

Heldigvis har vi BBC -og ville vel helt ha sluttet med NRK hadde det ikke vært fordi vi også gjerne vil ha noen norkse (relevante) nyheter.

Med uvennlig hilsen Elisabeth Eide, Rugdeveien 2 F, 0778 Oslo

Navn: : Andreas Buzzi Nøttestad

Adresse: : Vetlandsveien 70 B

Postnummer: : 0685

Poststed: : Oslo

Telefon: : 91632921

E-post: : andnoett@online.no

Henvendelsen gjelder: : Det vises for mye sport på tv, f.eks i dag 25. februar viser NRK1 ski fra kl.

182

08:25 til 19:00, og deretter fra 19:45 til 20:45 og det første som ble vist på nyhetene var ski. Det er andre ting som er viktigere enn ski, og NRK som almenkringkaster bør prioritere nyheter, kultur som teater, litteratur, bakgrunnsstoff til det som skjer i verden fremfor å vise idrett og da spesielt ski som internasjonalt er en marginal idrett

Navn: : Per Randa

Adresse: : bru 6

Postnummer: : 4363

Poststed: : Brusand

Telefon: :

E-post: : perranda@online.no

183

Henvendelsen gjelder: : Regner med dere får mye klager på at dere sender for mye sport. Må vel godta at det sendes, men når andre program blir avbrutt på grunn av sport syns jeg ikke noe om det og hører mange andre som mener det samme som meg. Radioprogram på dagtid etter nyttår er det flere program som blir avbrutt, distriktssending på ettermiddag på radioen og andre også eller det kommer sport inni faste program. Og på tv nrk 1 og nrk 2 er det ofte sport på begge kanaler. Og på fredag ble også Norge rundt kutta ut på grunn av sport. På den arbeidsplassen jeg er nå er det bare to andre jeg vet om som skur av radio når sport kommer, og på min forrige arbeidsplass var vi vel 6-7 som ikke liker sport på radio og tv. Pluss at jeg hører av andre jeg kjenner som heller ikke liker at sport skal ha første prioritet. Nå har det i lang tid vært noe med skiskyting og så er det ferdig så er det noe ski-vm. Så jeg lurar på når sendingene blir som normalt igjen. Hilsen Per Randa

Navn: : Knut G. Breivik

Adresse: : Fjellveien 30

Postnummer: : 9900

Poststed: : Kirkenes

Telefon: : 97187215

E-post: : kngotbr@online.no

184

Henvendelsen gjelder: : Hei Ofte hører vi en øredøvende og enormt irriterende og høy musikk men sportshendelser refereres. Denne musikken gjør absolutt ikke sportsstoffet mer interessant, men forstyrrer sendingene slik at en må slå av TV'en. KAN DERE SPARE OSS FOR DENNE FORFERDELIGE MUSIKKEN, DEN FORFLATER OG ØDELEGGES TV-SENDINGENE TIL DE GRADER!

Vennligst finn noen andre til VM studio, de to som leder dette er totalt ubrukelig til å lede et sports studio. Revolver reportere har ikke noe der å gjøre. Synd at disse to ødelegger noe som tidligere har vært bra.

Thormod Lunde

+47 91619589

185

Navn: : Gerd Elin Aase

Adresse: : Jens Bjelkes gate 61

Postnummer: : 0650

Poststed: : Oslo

Telefon: : 95122846

E-post: : gerd.elin.b@hotmail.com

186

Henvendelsen gjelder: : VM-studio 26.02.17 Jeg reagerer på hvordan de to journalistene i studio trækker på en mann som allerede er knekt. Altså hvordan de behandler Emil Iversen. Etter lang utspørring og gnaging på hvordan han som profesjonell idrettsutøver skulle klart å unngått fallet, viser de en filmsnutt av de andre fallene Emil har hatt i sporet! Journalistene introduserte innslaget som en studie av skiteknikken til lagkameraten Johannes Klæbo, men viser i stedet alle fallene Emil har hatt. Det var å trække på en mann som allerede er langt nede. Jeg er skuffet over NRK!

Hei,

187

Kan dere prøve å endre VM-kveld litt. Jeg, og jeg tror også mange andre, ser på VM-kveld for å se glade og stolte idrettsutøvere og ikke noe som er mer i tonen og stemningen av et debattprogram.

Til nå har det vært fantastisk innsats av de norske, men hver kveld har dreid mot at de som kommer på besøk skal innrømme sine feil eller skamme seg eller lignende. Ida fungerer greit, selv om jeg personlig hadde foretrukket f.eks. Ingerid Stensvold, men jeg synes det er Atle Bjurstrøm som er "krisen". Han har ikke skjønt "sjangeren" for et slikt program tror jeg (om det ikke er sånn at dere bevisst vil ha det slik da) og mangler jo totalt gledesspreding og humør. Virker som det er ukomfortabelt for gjestene å sitte der, og jeg blir bare irritert, trist og sint av å se på. For å overdramatisere enda litt til så kan jeg foreslå å fly han hjem straks og sette inn en ny. Ida og Ingerid? Lån Espen Graff? Eller hvem som helst egentlig andre enn Atle.

Mvh Øyvind Lund

Navn: : Mette Skjerven

Adresse: : Mellomskarva 14

Postnummer: : 1350

Poststed: : Lommedalen

Telefon: :

E-post: : mette.skjerven@hotmail.com

188

Henvendelsen gjelder: : VM kveld fra Lahti. Av alle de flinke journalistene som finnes i NrK så har dere klart det kunststykket å sende Atle Bjurstrøm til å lede VM-kveld! Han er en utrolig flink og dyktig person i Dagsrevyen, men har absolutt ingenting i denne sendingen å gjøre!!!!!!!!!!!! Det toppet seg i går kveld, da han intervjuet Emil Iversen etter løpet i går. Den måten han intervjuet han på, passer når han befinner seg i dagsrevystudioet - ikke i VM-kveld. Litt usikker på om jeg orker å se flere TV-kvelder fra Lahti, noe jeg synes er leit, så lenge han fortsatt er i studio. Send han tilbake til Dagsrevyen, der passer han inn, ikke i Lahti!

Hei,

189

Det er skremmende at NRK kan bruke A. Bjurstrøm i en slik sending der han klart er ute etter å ydmyke langrennsløperen som datt og som han ville gjøre til sydebukk. Det må være NOK å stille samme spørsmål 1 gang og ikke gjennom hele programmet.

Han bør få en kraftig advarsel og bør byttes ut omgående.

Mvh Einar Øien

Navn: : Wenche Paulsen

Adresse: : Stølsvegen 70

Postnummer: : 5260

Poststed: : Indre Arna

Telefon: : 41001121

E-post: : wenche.paulsen@gmail.com

Henvendelsen gjelder: : VM Studio Nå går det full fart nedover med NRK. Hvordan kan dere lage ett så dårlig VM studio, før har dette vært ett høydepunkt, nå er det tiden da en bør bytte kanal. Programlederene er totalt feil, innholdet er dårlig. Beklager men dette var en gedigen nedtur.

Hei nå må dere ta ett tak i de to dere har i studio. Jeg har ikke sett på maken til hets av Emil Iversen etter dagen lagsprint.

191

Frode Skarbøvik

Navn: : Irene Birkeland

Adresse: : Buggelandsbakken 24

Postnummer: : 4324

Poststed: : Sandnes

Telefon: : 98068665

E-post: : birkeland.irene@gmail.com

Henvendelsen gjelder: : VM-studio den 26. februar, og behandlingen Emil Iversen fikk av de to programlederene. Den videoen som ble vist av Emil sine andre fall i VM, og måten den ble introdusert på, var regelrett mobbing. God journalistikk er ikke å sparke en som allerede ligger nede. Ikke var det noe bra TV heller. Jeg ble provosert, og ble svært skuffet over NRK!

192

Navn: : Sonja Katrine Fagerlund

Adresse: : Faksavolltunet 50

Postnummer: : 4320

Poststed: : Sandne

Telefon: : 91878545

E-post: : sonjakatrine@yahoo.no

Henvendelsen gjelder: : Klage!!! Stakkars Emil Iversen. Programlederene i VMkveld håndterte en manns såre følelser etter dagens løp på en uprofesjonell og stygg måte. Snakk om å fokusere mye på det fallet, og la han sitte og se på at bilder av dagens (men også hele VMs) fall bli vist og pratet om i innslag etter innslag. Han måtte svare for akkurat det i spørsmål eller spørsmål under VM kveld, helt forferdelig å se på!!! Programlederne kunne ha unnskyldt feil sending når vi skulle få se Klæbos

193

løpeteknikk, men viste Iversens fall istedet! Så provoserende og fælt å se på måten dere behandler de som gjør feil!

Navn: : Marte

Adresse: : Skøyen

Postnummer: : 0375

Poststed: : Oslo

Telefon: : 97506567

E-post: :

Henvendelsen gjelder: : AVSLUTTE FØR HAUGEN HAR KJØRT I SLALOM?! AMATØRER!!!!!!

194

Navn: : Hanne Katrine Meland

Adresse: : Helsetlia 47

Postnummer: : 1353

Poststed: : Bærums Verk

Telefon: : 98243258

E-post: : meland1956@gmail.com

Henvendelsen gjelder: : Klage på håndball kommentator Patrick rowland på Norges semifinale i håndball.....utrolig dårlig, skriker hele tiden

195

Navn: : Hanne Katrine Meland

Adresse: : Helsetlia 47

Postnummer: : 1353

Poststed: : Bærums Verk

Telefon: : 98243258

E-post: : meland1956@gmail.com

Henvendelsen gjelder: : Vennligst fjern Patrick rowlans fra kommentator jobben i håndball. ..helt udugelig. ..og denne skrikingen må jeg betale for!!

196

Navn: : Hanne Katrine Meland

Adresse: : Helsetlia 47

Postnummer: : 1353

Poststed: : Bærums verk

Telefon: : 98243258

E-post: : meland1956@gmail.com

Henvendelsen gjelder: : Klage på reporter Patrick rowland under håndball ...han SKRIKER. Og det er ikke det vi trenger på radio ...vennligst fjern han fra den jobben

197

Navn: : Hanne Katrine Meland

Adresse: : Helsetlia 47

Postnummer: : 1353

Poststed: : Bærums Verk

Telefon: : 98243258

E-post: : meland1956@gmail.com

Henvendelsen gjelder: : Jeg sier det nok en gang. ...slutt med reportere som skriker. .de skal fortelle hva som skjer. Ikke gi seg hen og bare skrike. ...dette er grusomt å høre på Morsomt for Norge, men

198

tommelen ned for reporteren

Navn: : Olle Karlsson
Adresse: : Helsetlia 47
Postnummer: : 1347
Poststed: : Bærums Verk
Telefon: : 98091486
E-post: : Okarlssso@online.no

199

Henvendelsen gjelder: : Hei, har akk fulgt semifinalen i håndball VM på radio P1. Sjeldent jeg engasjerer meg på å vurdere rapportering, men rapporteringen idag var ekstremt dårlig syns jeg. Som radiolytter vil jeg få et bilde inni meg om hva som skjer på banen da jeg ikke kan se det selv. Hyling og atter hyling virker engasjerende, men sorry, vi som hører på radio skjønner også at det er spennende det som skjer. Men Vennligst finn en reporter som kan si hva som skjer, og ikke en som nesten bare gjengir stemningen, den har vi radiolyttere inne i oss likevel. Skjønt meldingen? Hilsen Olle Karlsson

Navn: : Nils Bremserud
Adresse: : Munkengveien 3a
Postnummer: : 0376
Poststed: : OSLO
Telefon: : +4799366050
E-post: : reidun.nils@hotmail.com

200

Henvendelsen gjelder: : Ekspertkommentator i alpint Bjarne Solbakken sin talemåte under kommentering av renn. I løpet av en setning med flere ord er det mange endelser med lange eeeeeeeee'r. Slitsomt å høre på dette da det "dreper" fartsfylte bilder på skjermen. Det går vel an å ta dette opp med ham? Det er greit med forskjellige dialekter, men personlig preg av uttale bør ikke forekomme i dette tilfellet.

Hvordan kan det forsvares den mengde skisport som sendes på TV hele døgnet? Hva med alle abonnenter som ikke er interessert? Har det vært noen undersøkelse av hvor meget av dette flertallet av lisensbetalere er interessert i? Hva skal man videre med avdelingskontorer rundt om i landet, når det uforholdsmessig bare er Oslo-saker som blir fokusert. Dette gjelder både TV og radio. Når så man sist saker fra f.eks Trondheim eller Stavanger? Tror man at det ikke skjer ting andre steder enn i Oslo? Ser da bort fra saker om Regjering, Storting og kongehus! Hilsen lisensbetaler som har fått nok..
Bjørn Sande

201

Navn: : Trond Eirik Aune
Adresse: : Overlege Meyers veg 23
Postnummer: : 9013
Poststed: : Tromsø
Telefon: : 91713807
E-post: : teaune@gmail.com

202

Henvendelsen gjelder: : Reklame før/etter skisyttingen på søndag 19. Feb 2017. Hei La merke til at NRK brukte "Sponset av" på sendingen fra skiskyting og dette er reklame som jeg trodde NRK ikke skulle sende. Er en eneste grunn til at jeg utelukkende ser på direkte tv fra NRK og ingen andre

kanaler og det er pga. reklame fritt rom. Også flott å kunne slippe ungene løs på NRK3/Super og vite at de ikke blir påvirket av en kommersiell aktør. Så ser helst at dere slutter med dette og hvis ikke, gi meg gjerne beskjed så jeg vet at vi er helt frie for reklame fri underholdning i Norge.

Navn: : Oddmar Kindlistuen

Adresse: : Mosvegegen 16b

Postnummer: : 2619

Poststed: : Lillehammer

Telefon: : 91109591

E-post: : oddmar.kindlistuen@gmail.com

Henvendelsen gjelder: : Alle hopprenn som vises på NRK 1. Det må vel snart være mulig å fjerne Remmen Evensen som ekspertkommentator. Han ødelegger alle sendinger med sitt evinnelige pjatt om alt å alle. Helt unødvendig, da de fleste som ser hopprenn på TV ser det meste som foregår i løpet av sendingene. Få han bort!!!

203

Navn: : Rigmor Sagmo Lundberg

Adresse: : Fjellstadveien 128,

Postnummer: : 9260

Poststed: : Bardu

Telefon: : 90994993

E-post: : rigmorsl@hotmail.com

Henvendelsen gjelder: : VM på ski kl 1930 i dag. På NRK 1: det ble harselert over finlenderne på en ufin måte. Skam dere, bruk den dumme eplekjekke oslohumoren dere i mellom , men la oss andre slippe å høre det. Vi i Nord-Norge har et meget godt forhold til våre naboer i øst. Hilsen RigmorSL

204

Navn: : Karin Yeboah

Adresse: : Kilehagen 113

Postnummer: : 1430

Poststed: : Ås

Telefon: :

E-post: : k-yeboah@frisurf.no

Henvendelsen gjelder: : Sendning fra ski-VM i Lahtis lørdag 25.2.17. I programmet Lahti krampe inngikk en sang "Funky fishlegs" der ordet bitches blir nevnt to ganger i teksten. Mitt spørsmål er hvordan forsvarer NRK det å kringkaste en sang hvor kvinner blir omtalt som bitches?

205

Navn: : Rolf Terkelsen

Adresse: : Rubinveien 6a

Postnummer: : 4318

Poststed: : Sandnes

Telefon: :

E-post: : skjiland@lyse.net

Henvendelsen gjelder: : Forkastelig av NRK! At NRK ikke bryr seg særlig om banning på TV, er et sørgelig faktum. Og banning fikk vi på nytt rikelig av søndag 26.feb i 16-tiden, like etter at små barn hadde sett på VM på ski / stafett sammen med resten av familien, når "Helt Ramm" slapp seg løs. I tillegg fikk Helt Ramm gutta lov til å komme med flere "morsomheter" rundt analsex. Og dette altså på en søndag ettermiddag... Denne type totalt sviktende "gangsyn" må få konsekvenser for noen i

206

NRK! Hilsen indignert NRK lisensbetaler

Navn: : Knut Engebu

Adresse: : Edelgranveien 33

Postnummer: : 1356

Poststed: : Bekkestua

Telefon: : 92055501

E-post: : k.engebu@online.no

Henvendelsen gjelder: : Helt Ramm. Jeg reagerer på språkbruken i programmet. Lær svensken å ikke bruke bannskap. Denne opplæring bør han få umiddelbart. Noen episoder i programmet går på sex og er bare fordummende. Mvh Knut Engebu

207

Det er en ting jeg reagerer på for hver sportssending på NRK og det er at det har blitt så populært å banne og svære. På tide å få pipelyd i NRK hver gang det blir bannet så kanskje idretsutøverne og reporterne kan vise litt respekt for den yngre generasjon som elsker sport og som følger sine sportshelter som er forbilder for dem. Vil bare minne NRK på at på hver skole i vårt land så er banning bannlyst.

Mvh Øystein Wiig

208

Har nrk mistet alle hemninger i sine krampaktige forsøk på å være morsomme ? Kan ikke ski-VM få være en sportssending da, og ikke et moro program for pubertetsgenerasjonen !

I går kveld ble det sendt et krampaktig forsøk på morsomheter som bare var tragisk, med Emil Iversen i ulike situasjoner med sex-leketøy og ellers flau situasjoner. Bl.a. ble et leketøy (?) av kvinnelige kjønnsorgan vist frem med påfølgende "morsomt" ansiktsuttrykk av sjefsklovn Ramm. Hva er dette for lavmål ? Er dette nrk's nye standard for familie-underholdning ? Har ikke stakkars Emil Iversen fått gjennomgå nok i forb med Lahti VM?

Å fremstille en toppidrettsutøver i en sportsrelatert sending med kommentarer om "runke"-ruller og oppblåsbare sex-dukker, viser at nrk ikke eier grenser lenger for hvor LAVT man tillater seg å gå ! Innholdet i dette søppel innslaget er jo helt og holdent nrk's ansvar. Hva i alle dager har Ramm i Lahti å gjøre i det hele tatt; det er jo bare pinlig ! NrK tror tydeligvis at man "må" bevege seg ned på neandertal-stadiet for å "henge med" og kapre (unge) seere, men hva med å forsøke noe innhold i programmet med **kvalitet** Det blir for vanskelig kanskje ?

Vi pleier å slå av når "helt Ramm" kommer for å ødelegge ellers interessante sportssendinger, for å unngå de pinlige situasjonene som sportsutøvere blir satt i og som de tydeligvis ikke forstår vitsen med (av ansiktsuttrykkene å dømme !). De fleste som ser på sportssendinger ønsker netopp det ; SPORT - og ikke lite vellykkede ablegøyer fra utsendte medarbeidere som ikke har noe i ski VM å gjøre. **Ingrid** Gjessing Linhave faller også inn i denne kategorien, som f.eks opptrer med juletre kasting... Kjempespennende altså ! Har nrk altfor mye penger å bruke på å sende medarbeidere til Lahti som ikke har noe der å gjøre ? Spar oss for disse unødvendige innslagene i sportssendingene, ellers blir det bare svensk tv for oss fremover !

mvh Henning Stangeby

209

Navn: : Geir Amundsen
Adresse: : Bjørndalsstølen 43
Postnummer: : 5170
Poststed: : Bjørndalstræ
Telefon: : 414 78 257
E-post: : geirina@online.no

210

Henvendelsen gjelder: : Nrk1 Fredag 3.03.2017. morgen jeg slår på nrk for å se tv sporten og får oppleve 2 mannspersoner som prøver å være morsom! Dette var verre en barnehage humor, det var plumpt irriterende og motbydelig. Det irriterte meg slik at den formidagen var ødelagt. Har ikke Nrk noen som helst kritisk sans igjenn.

Viser til såkalt underholdning på NRK 1 i forbindelse med ski-VM 2017.

1. Hvem i alle verden plukker ut personer som skal underholde.
2. Hvem kommer med ideer til underholdning.

211

Det som sendes er etter min mening utrolig platt. Idag fredag 3.3. Besto underholdningen av at de unge mennene fløy rundt i et basseng, deretter fløy de halvnakne rundt etter å ha vært i badstue. Utrolig at dette kan sendes som underholdning på rikstv.

Jeg regner med at flere seere har uttrykt sin misnøye med "underholdningen", og håper dette kan føre til bedre kvalitet på underholdningssiden.

Hilsen Else Thomassen

Sikkert ikke rette instans, men må jo prøve å rette en henvendelse om innholdet i sportsprogrammene.

Har tidligere sendt, ringt NRK angående følgende:

212

Hvorfor i all verden må på død og liv kommentatorene prate i et eneste kjø, absolutt hele tida. Det beste eksemplet er herr Bjørn som er overfull av detaljer og prater HELE tida, bombarderer seerne med en haug med detaljer og kommentarer HELE tida. Ikke et eneste sekunds ro å få for seerne, rekker ikke å trekke pusten, rekker ikke å NYTE opplevelsen av skiløp.

Vi må skru av lyden, for å få litt fred fra kommentatorenes evigvarende babling. Vi SER jo hva som skjer på TV, behøver ikke ha en enorm mengde med blabla. Kanskje nyttig på radio, men ikke på TV! Men den "verste" er herr Bjørn. Mannen innehar en mengde skikunnskap, men "herre konge, ikke drep meg med graut"!

Sannsynligvis skjer det ingen verdens ting, med dette nesten amerikanske fenomenet, hvor ikke et eneste sekund skal stå ubrukt og må fylles med preik!

Men nå er det sakt.

Hør på de svenske kommentatorene:

rolige, behagelige stemmer som ikke prater sendinga ihjel.

Men trekker pusten og lar folk få oppleve det de ser og ikke blir totalt dominert av de norske snakkemaskinene, fremdeles versting herr Bjørn, mannen med munndiare.

Thore Toftesund <thore.toftesund@gmail.com>

213

Hei.

Si meg går mine lisenspenger til noe så håpløst som dette. Beklager men min form for humor er miles vis fra dette. få det av skjermen, så fort som mulig,.

Fred Jakobsen, mail:frejakob@online.no, Mobil: +47 900 88 570

214

Usikker på hvem som skal ha denne eposten, så jeg sender til begge epostadressene jeg fant på nettsidene deres. Jeg er 45 år, og dette er første gang jeg skriver en epost til NRK. Og dette er absolutt en klage. I dag morges satt vi sammen familien på 5 og spiste frokost mens vi hadde på NRK i bakgrunnen. I forbindelse med VM var det et slags "moroshow" som ble kjørt hvor først det var en musikkvideo om en som var stavansvarlig på landslaget. Greit nok. Men så var det en Svenske som skulle ha en løgndetektor-test på Svenske utøvere. DEN var langt over grensa. Det var jo bare grisete, seksualiserte spørsmål. Det har ingenting med VM å gjøre, det har ingenting på et frokostshow å gjøre og ikke er det morsomt. Dette blir sendt midt i sendetiden hvor barn er publikum. Både jeg og kona satt cornflakesen i halsen når stuntreporteren spurte om han ene hadde hatt seg på langslagens buss, eller om en annen hadde onanert på hotellrommet mens lagkameraten var til stede etc. Dere er Norges statskanal. Tenkt dere om!!

Geir Westermann, Kristiansand

Navn: : Morten Bryde

Adresse: : Nedre Voll 2A

Postnummer: : 1358

Poststed: : JAR

Telefon: : 67142734

E-post: : bryden@online.no

Henvendelsen gjelder: : Det er meg igjen. Nå har jeg lidd meg gjennom en hoppkonkurranse en gang til. Jeg ser nå sammenhengen mellom de dårlige resultatene og intervjuene på sletta. Karen Marie kan ikke få gnidd inn den "dårlige selvtilliten" og "hva skal du gjøre med at du hopper så dårlig?" Man skal ha sterk psyke for å tåle en prat med Karen Marie. Ikke mange unge hoppere har tydeligvis ikke det, selvom Tande benektet at selvtilliten var svak. Hils Karen Marie fra meg! "Det går jo den veien høna sparker" er mitt tips til neste intervju. Hilsen Morten Bryde

Navn: : Arnfinn Løyning

Adresse: : Bernt Knudsensvei 49b

Postnummer: : 1152

Poststed: : Oslo

Telefon: : 93426101

E-post: : arnfinnlo@getmail.no

Henvendelsen gjelder: : Takk for flotte sendinger fra Ski VM i Lahti. Det jeg vil klage på er den nye praksisen som har utartet seg ved at reporterne/mikrofonbærer stikker mikrofonen opp i munnen på deltakerne når de kommer med sine ufiltrerte kommentarer. Selv Marit Bjørgen som er så flink til å ha et kultivert språk når hun intervjues på avtalt vis, blir "offer" for denne praksis og kommer med sterke bannord. Flere har opplevd det samme. Denne praksis må det bli slutt på. Våre flotte idretts

stjerne må få ha noen reaksjoner for seg selv.

Navn: : Tormod Knutson

Adresse: : Tormod Knutsons vei 10

Postnummer: : 0962

Poststed: : OSLO

Telefon: : 90091405

E-post: : tormod.knutson@gmail.com

Henvendelsen gjelder: : For mye sportssendinger! I dag 2. mars ble Østlandssendingen utelatt og Dagsrevyen utsatt til 19.15. Jeg og mange med meg synes det er alt for mye sport i NRK og det må jo være noe galt når nyhetssendinger blir flyttet til fordel for sport! Det måtte vel være bedre å ha en egen sportskanal for de sportsinteresserte og bare et lite innslag i nyhetene.

217

Navn: : Simen Madsen Andersen

Adresse: : Medåsveien 3E

Postnummer: : 8011

Poststed: : Bodø

Telefon: : 90252383

E-post: : simeande@yahoo.no

Henvendelsen gjelder: : Å gi dopingutestengte Therese Johaug en talerstol i VM-kveld, er åpenbart respektløst mot Norges konkurrenter, samt alle TV-seere. Innslaget ble antakeligvis sett av mange barn og ungdom. Denne typen eksponering av en dopingutestengt utøver er med på å legitimere bruk av forbudte prestasjonsfremmende midler, og hører etter min mening ikke hjemme hos allmennkringkasteren.

218

Navn: : Rolf Wahlstrøm

Adresse: : Holsteinveien 8

Postnummer: : 0874

Poststed: : Oslo

Telefon: :

E-post: :

Henvendelsen gjelder: : Klage på forsinket Dagsrevy. Hvorfor i svarte helvete skal sport gå foran alt annet ???

219

Navn: : Wenche Landaas

Adresse: : Konglefare 45 A

Postnummer: : 1359

Poststed: : Eiksmarka

Telefon: :

E-post: : wlandaas@broadpark.no

Henvendelsen gjelder: : Klage. Det er veldig mye sport på TV nå for tiden. Ikke alle er like begeistret, og særlig ikke når faste programmer fjernes for å gi plass til sportsendinger. I dag fjernes Norge Rundt til fordel for Sportsstudio (ikke en gang direktesending av en sportskonkurranse). Dette er å gå for langt, og NRK bør respektere folk med andre interesser enn sport i større grad. Ros. Eides

220

språksjov er en perle. Innholdet er viktig og til ettertanke, og programlederen er et funn. Pass bare på at dette programmet kommer i beste sendetid, og ikke skyves til sen kveld

Navn: : Lars Njøten

Adresse: : Hagevegen 41

Postnummer: : 4200

Poststed: : Sauda

Telefon: : 95841650

E-post: : shetlandlars@gmail.com

Henvendelsen gjelder: : Klage på uttalelse fra Jann Post eller Torgeir Bjørn i forbindelse med reportasje på TV fra 4x10 km stafett i VM for menn. Reporterne skryter uhemmet av Finn Hågen Krogh. Det er greit. Men de sier også at dette er en mye bedre prestasjon enn Northug noen gang har gjort. Dette er en unødvendig, usaklig og støtende kommentar. Jeg er NRK-fan og venter meg mer profesjonalitet.

221

Hei NRK

222

Jeg heter Eline og er 7 år. Jeg pleier å se Mesternes mester sammen med mamma og pappa på lørdager og får ikke gjort dette nå, på grunn av ski VM. Jeg skulle ønske at Mesternes mester ble gjort tilgjengelig tidligere på nett tven deres nå når det er ski VM.

Med vennlig hilsen Eline Skjold Unhjem

Hei

VM studio under dette VM var rett å slett jæ.... dårlig.

For venter mer en dette for lisens pengene .

Trond Espeland <troespe@online.no>

223

Navn: : Torbjørn Amundsen

Adresse: : Edvard Oddensvei 33

Postnummer: : 8340

Poststed: : Stamsund

Telefon: : 41314147

E-post: : torbjorna@1337.no

Henvendelsen gjelder: : Hei. Takk for flott overføring av skøyte VM i flotte Vikingskipet , der de gamle skøyte mesterne ble intervjuet. Ros til programlederne som gjør en fantastisk jobb. Beste kameraføring fra skøytehallen. Mvh. Torbjørn Amundsen.

224

Navn: : Kari Margrethe Solvang

Adresse: : Kirkeveien 108c

Postnummer: : 0361

Poststed: : OSLO

Telefon: : 92652691

E-post: : karimargrethe@gmail.com

Henvendelsen gjelder: : Språkbruk NRK har i de siste dagene formidlet fantastisk vinteridrett fra Lahti. Dette er sendinger som går i beste sendetid for små og store. I svært mange av intervjuene og

225

reportasjene er det dessverre mye dårlig språkbruk. At NRK ikke rår over intervjuobjektene og deres språkbruk på direkten forstår alle. Men da NRK i beste sendetid på lørdagskvelden der små og store samles for å se Mesternes Mester ikke sladder dårlig språkbruk er det en aktiv handling. Tidligere har dette vært gjort. Jeg håper NRK i framtiden både vil oppfordre sine intervjuobjekt til en mer respektabel språkbruk og aktivt dekke over språkbruk som ikke er bra. Ikke minst i produksjoner som ikke er direktesendinger. Mange vil tenke at banning og dårlig språkbruk er så vanlig at dermed må man regne med dette også på TV. Samtidig lærer vi våre barn opp til hva som er bra og dårlig språkbruk. Derfor håper jeg NRK fremdeles vil være med å ta del i dette.

Navn: : john gjerstad

Adresse: : Sverre Støstads vei 9

Postnummer: : 7052

Poststed: : Heimdalen

Telefon: : 91672990

E-post: : johng3@online.no

226

Henvendelsen gjelder: : hvor mange faste ansatte og eksterne eksperter trengs for å lage sendinger i sportsavdelingen? antall ansatte i denne avdelingen må vel være bortimot 50% for høy. mye "fyllekalk" og mange som får fine turer og som leverer innslag som vi godt kan være foruten. altfor lange sendinger både før og etter at oppgjørene er over. vil også minne om at de som rapporterer på tv bør ha fått med seg at de ikke er radioreportere. ikke uten grunn at seertallene synker . slutt også og plage utøverne med alle de tåpelige spørsmålene som de utsettes for. jeg ønsker mer kvalitet og mindre kvantitet.

Navn: : Per Randa

Adresse: : Bru 6

Postnummer: : 4363

Poststed: : Brusand

Telefon: :

E-post: : perranda@online.no

227

Henvendelsen gjelder: : Hei! Jeg syns som mange andre at det er for mye sport i nrk radio og tv, og ekstra ille når det blir kuttet ut andre programmer på grunn av sport. Og syns det var virkelig ille når to Norge rundt sendinger på rad gikk ut på grunn av sport. Fant ut at det ble sendt et nytt Norge rundt program søndag 5.mars, og på oversikten står det at dette skal være sendt 3.mars, men finner ikke noe i programmet på nrk 1, nrk 2 eller nrk 3 som ser ut som det ble sendt den dagen. Og 19.30 ble det i hvert fall ikke sendt. Hilsen Per Randa

